徐州有了自己的Livehouse

本报记者 倪帅

“今天的土山广场，宜听歌、宜鼓掌，也宜跟着节奏一起摇摆！”11月14日一早，风还是凉的，土山广场（巧克力博物馆对面）却先热了起来。调音台前，工作人员反复试麦；舞台前，观众围了一圈又一圈；舞台一侧，冠名方绿健搭起的福利摊位飘出奶香。歌声、掌声、欢呼声点燃了这个冬日。

这里是“声动C位”2026“苏C音乐城”徐州歌手挑战赛的首场海选现场。没有围墙，没有门票，一方舞台，一支话筒，土山广场成了露天Livehouse。

首场海选“声”动徐州

好听的歌，往往治愈人心，让人感动。这场露天Livehouse不设门槛，但站“C位”要有真实力。徐州文化馆活动部主任曹鹏、徐州广电综艺导演李晨、徐州广电舞蹈编导陈慧慧、徐州广电主持人段艺伟4位彭城音推官，为徐州好声音“接麦、把关”。

比赛怎么比？现场“划重点”：选手演唱控制在4分钟以内，开唱满1分钟后，音推官可随时中止演唱，也可根据表现安排即兴或命题演唱；演唱完毕，4位音推官独立给出推荐结果——全票推荐，直通卡到手，直接晋级复赛；获得2至3位推荐，进入待定；仅获1位推荐或没有推荐，则遗憾止步。

规则一出，舞台前的空气里便多了几分紧张：想站上“C位”，既要有准备充分的好歌，也要经得住临场发挥的考验。候场区里，有人抓紧最后时间默念歌词，有人整理服装，也有人互相击掌打气。

伴奏响起，选手登台，音推官凝神听辨，观众跟着节奏轻轻摇摆。开麦的一刻，唱出的是热爱；全票通过的一刻，收获的是肯定；直通卡递出的那一刻，意味着离梦想又近了一步。

唱青春，唱热爱，也唱梦想

首场海选最动人的，是舞台上一个又一个具体的人。

“我们6个人来自中国矿业大学，热爱舞台，也珍惜这次机会，希望用青春之声展现我们的风采。”参赛选手石雨乐说，他们带来的是改编音乐剧《千分之一》，从作品打磨、歌词揣摩到声乐训练、舞台编排，反复排练磨合。

18岁高中生刘睿萱的梦想，是考入浙江音乐学院。这次她唱响一首《BATTER UP》，拿到首场海选的第一张通关卡，开心又淡定：“结果算‘意料之中’，下次有这样的比赛，我还会来。”

40岁的全职妈妈邓文超拿到第二张直通卡时很激动，“搁置10年的爱好和梦想重新拾起来了。”她唱的是一首励志歌曲《What's Up》，一开口就燃动现场，台下观众跟着旋律摇摆。这个舞台，让一位全职宝妈闪闪发光。

消防员刘奥演唱《男孩》：“我在救援一线逆行守护生命，拿起话筒，我以歌声传递力量。”工程机械制造业从业者史卢芝说，自己爱好唱歌，从未间断过；教师程煜迪一首《天后》唱出心中的热爱……

舞台不设限，唱法不设限，年龄和身份也不设限。有人唱青春，有人唱梦想，有人唱的是半生不改的热爱——不同的故事，在同一支话筒前汇成了最好的和声。

把热爱唱向更大舞台

本次比赛，与传统专业赛事最大的不同，就在“全民参与”和“场景破圈”：不限唱法及音乐类别，舞台搭到百姓身边，麦克风递给普通市民。

首场海选的58名选手，来自学生、教师、全职妈妈、工程机械制造业从业者、消防员、足球教练、汽车销售等各行各业，把歌唱给全城听。海选现场还同步设置“体验赛道”，欢迎所有热爱音乐的朋友到场登台，参与体验。

直通卡是肯定，待定是悬念，止步也并非终点。舞台记住的，不只是结果，还有参赛者们认真演唱的每一刻。只要敢站上舞台，把歌唱给全城听，就能收获属于自己的掌声。

首场海选落幕，精彩的比赛才刚刚开场。接下来，还有4场海选陆续展开，更多徐州好声音等待“接麦”。彭城音推官将综合复盘各场次选手的表现，最终确定复赛晋级名单，脱颖而出的选手将登上“声动C位”新年演唱会的总决赛舞台，角逐徐州十佳歌手及冠亚季军。更大的舞台还在前方，也许，下一位上台的就是你。

搭建跨省劳动教育交流平台

——徐州市、淮北市劳动学科联合教研活动举行



老师带领学生探究风铃结构。 受访者 供图

本报讯（记者 龚明黎）11月13日，徐州市、淮北市劳动学科联合教研活动在徐州市新教育学校举行。两市劳动学科教研员、骨干教师代表齐聚一堂，通过校园观摩、研讨课展示、课程汇报、专家点评等形式，共同探讨新时代劳动课程建设与课堂实施的路径。

活动现场，与会教师走进校园昆虫博物馆。馆内设蝴蝶传奇、昆虫文化、昆虫帝国三个展区，陈列近千种昆虫标本，学生担任现场讲解员。作为学校常态化培养学生表达能力的举措，学生讲解员从容应答、思路清晰，面对现场提问对答如流，展现出良好综合素养。

参观结束后，徐州市新教育学校校长致辞。随后两节精品研讨课依次展示：该校初中部高强强老师执教八年级劳动课《叮咚风铃》，依托校园文化节风铃征集真实任务，带领学生完成“设计—制作—评价”完整实践流程。课前，学生自主探究风铃结构，借助AI研讨设计方案，学习锯削、钻削、锉削等金工技术。课堂上，师生共同复盘样品问题，规范操作要领，着重强调安全规范，分区开展实操，评选“工坊小达人”。该课同源课例《金工工坊：创意风铃我来造》，此前已代表江苏省参加全国中小学劳动教育教学展示。铜山区长安路小学马赛老师带来六年级劳动课《创意小礼物》，将劳动实践、审美创意与情感表达相结合，让小学劳动课堂富有温度。

课堂展示后，四场主题汇报接续展开，徐州市泉山经济开发区实验学校胡文君老师分享《营养智搭师》，把膳食劳动融入课堂；徐州市新教育学校张梦雨老师的《数字时代下旧物改造》，让AI助力旧物创意改造；铜山区棠张镇实验小学陈琛老师“把家乡的宝藏”搬进劳动课，让家乡文化融入劳动课堂；泉山区教师发展中心教研室孙果老师带来的《区域推进劳动学科实践的泉山探索》，则为劳动学科的常态化开展提供了区域样本。一节课怎么上、一门课怎么建、一个区怎么推，一个上午的分享，恰好构成了劳动教育落地的三个层级。

专家结合课例与汇报逐一点评指导，为两地劳动教研指明方向。参会教师表示，本次研讨内容充实，收获良多。

据了解，徐州市新教育学校是全国第三所、徐州首所以“新教育”命名的九年一贯制公办学校，秉承“过一种幸福完整的教育生活”理念，坚持五育融合、手脑相长。今年4月，学校开展为期四周的劳动月活动，设置生活自理技能比拼、家务劳动实践、创意厨艺、种植实践等科目，推动劳动教育走进课堂、融入家庭日常。

本次跨省教研，搭建起徐淮劳动教育交流平台。从一节精品课到系列课程体系，从一所学校到两座城市，两地携手共研，推动劳动教育在校园落地生根、走深走实。

“茉莉花开·家门口赏好戏”睢宁专场举行

本报讯（记者 **武佩剑** 通讯员 **冯威**）11月13日晚，2026年“茉莉花开·家门口赏好戏”全省优秀舞台艺术作品和优秀群众文艺作品巡演睢宁县专场在睢宁县文化艺术中心演艺馆举行。

此次巡演由江苏省文化和旅游厅主办，徐州市文化广电和旅游局承办，江苏省演艺集团、睢宁县文体广电和旅游局协办。节目从全省优秀舞台艺术和群众文艺作品中精选产生，涵盖舞蹈、流行音乐、戏曲、相声、杂技等门类，既有省级院团专业剧目，也有本地群众熟悉的柳琴戏。

演出在开场舞《茉荷鼓韵》中拉开帷幕。江苏省演艺集团歌剧舞剧院流行乐团带来《闪耀的星》，该曲目为2025首届江苏省城市足球联赛闭幕式主题曲；江苏省演艺集团曲艺团木偶组合《绸舞偶风》表演了甩水袖、变脸、喷火等技巧；扬州市曲艺研究所扬州弹词开篇《芍药花开》唱腔婉转；睢宁柳琴剧团演绎的柳琴戏《断荫凉》引发老戏迷共鸣。此外，舞蹈《茉莉·茉莉》、男女二重唱《润物无声》、相声《魅力江苏》、杂技《花枝俏·飞旋》等节目接续上演。整场演出在舞蹈《最美中国路》中落下帷幕。

巡演导演刘刚介绍，此次编排结合本地特色柳琴戏，融入杂技、木偶、流行乐和舞蹈，兼顾老、中、青三代演员同台，力求为睢宁百姓提供内容丰富的文化演出。

市民张婷婷观看演出后表示，在家门口就能感受到不同门类的舞台艺术，这样的惠民演出很有意义。

特色课堂助力特殊孩子融入社会

本报记者 闫琦

清晨7点，铜山区特殊教育中心的操场上薄雾未散。带队教师许博文站在跑道边，手里攥着秒表。

一个起跑动作，他蹲下身，把孩子的脚一只一只摆正，再退后两步拍手示意：“预备——跑！”

孩子冲出十几米，又停下回头看他。许博文竖起大拇指，孩子咧嘴笑了。

“训练的成绩一次比一次好，这次参加省残运会拿到3枚金牌，非常开心。”八年级学生李天泽抹了一把额头的汗水说道。

许博文的目光始终追随着孩子们。“这些孩子存在先天障碍，但在老师的耐心指导下，一直咬牙坚持。一个动作教十遍不会，就教二十遍、三十遍。”他说，常常练到天色变暗，操场灯光亮起，还有孩子不肯走，想要再跑一次。

跑道上一次次俯身调整、一遍遍地反复练习，托举起赛场上的高光时刻。近日，江苏省第十二届残疾人运动会落幕。铜山区特殊教育中心选派9名学生参赛，在田径项目斩获10金6银5铜。奖牌背后，是学校多年依托体育特色课程，把康复、教育、体育融为一体，让特殊孩子在奔跑、律动、腾跃之中积蓄成长力量的持续探索。

跑道上的坚持，在舞蹈室里延续。

张鑫宇老师把整套排舞拆解成细碎动作，配上手势口令，带着孩子们反复练习。有的孩子分不清左右，张鑫宇便蹲下身子，慢慢引导。张鑫宇说，起初不少孩子不敢抬手、回避对视，做双人动作时会下意识躲开同伴伸来的手。经过长期训练，孩子们敢于抬头，留意身边伙伴的动作，学会等待与配合，不再封闭自己，自信心一点点建立起来。

排舞教练张玲说起杨清媛，满是骄傲：“刚进舞蹈队时，她分不清上下前后，一个动作要重复几百甚至几千次，直到形成肌肉记忆。”特殊孩子学舞蹈，老师要先教语言，再练动作，一遍又一遍地重复。脚磨破了，贴上创可贴接着跳；摔倒了，拍拍膝盖站起来笑。

“我在舞台上特别开心，我是最棒的。”杨清媛说这话时，一字一顿，眼睛亮亮的。

从生活难以自理，到站上世界赛事的领奖台，她走过了2000多个日夜。在第十二届世界冬季特殊奥林匹克运动会上，她摘得集体舞、双人舞两枚金牌。

近年来，学校排舞项目连续九届在全国残疾人排舞公开赛团体项目中斩获佳绩。被中国残联授予全国排舞广场舞推广“先进单位”，被江苏省残联、教育厅、体育局授予“排舞特色校”，被国家体育总局授予二星级排舞特色校。

操场一角，锣鼓铿锵，彩带龙上下翻飞。莫志凡老师把狮头递到孩子手里，先带着他们追着龙尾跑，熟悉节奏之后，再逐步教授整套动作。

“孩子们对龙狮十分感兴趣，学习时兴致高昂，情绪得到很好释放。”他介绍，学校自2022年开设彩带龙、传统南狮课程，校舞龙舞狮队先后参加第六届、第七届淮海经济区舞龙舞狮锦标赛、江苏省龙狮俱乐部联赛，多次获得一等奖、特等奖。

学校开设轮滑、旱地冰壶等课程，锻炼孩子的平衡感、肢体协调能力与专注力；铜山锣鼓、儿童剧、绘画等课程以艺润心，与体育课程相互补充。

排舞、舞龙舞狮、铜山锣鼓、儿童剧、绘画、轮滑、旱地冰壶七大特色课程，以体育为核心牵引。学校依托特色课堂发掘每一名孩子的闪光点，持续搭建展演、竞赛平台，让孩子们在真实交往协作中慢慢融入社会。

“我们一直坚持以特色课程赋能孩子成长，打造‘一鼓一舞一剧一绘一轮一壶一龙狮’七大项目，这是特殊孩子身心康复非常重要的载体。”铜山区特殊教育中心党支部书记、校长王龙利说，学校将康复、教育、美育、体育相融合，在训练中提升孩子们的专注力与肢体协调性，引导他们学会交往，涵养耐心与美感，能更好地走向社会。

跳出套路命题，让语文回归务实本真

张瑾

近日，无锡市某中学高三语文期中考试中的一道考题，将淮海战役的作战攻击命令节选设置为阅读文本，引发网友讨论。这道19分的阅读题“出圈”，不仅因它打破散文、小说一统阅读题的传统格局，更因它触及语文教育的深层命题：语文究竟该教什么、考什么？

此前，语文阅读理解题常被诟病“想太多”，学生答题要靠揣摩出题人意图而非真正读懂文本。而此次的淮海战役作战命令呈现截然相反的文本气质：通篇是纵队番号、村镇地名、任务分工、敌情判断、兵力部署等交代得清清楚楚，呈现了“言之有物”的精准与务实。其清爽务实的文风，恰是当下公共表达中稀缺的品质。

这道题让历史照进了现实。淮海战役是解放战争三大战役中的重要战役，人民解放军以60万的兵力战胜了装备优势的国民党军80万兵力，创造了中外战争史上的奇迹。将真实的作战命令作为阅读材料，学生读到的不仅是文字，更是那段生死攸关的历史现场。题目要求根据“第一阶段作战部署”推演后续指令，实则引导学生进入历史情境，理解决策者的战略思维。这种阅读，比空洞的说教更有力量。

在AI时代，深阅读与分析能力愈发珍贵。当生成式人工智能可以瞬间摘要、提炼、代写答案时，人类最不可替代的能力，恰恰是从陌生材料中提取信息、在复杂语境中作出判断、于字里行间发现逻辑关联。作战命令信息密集、术语陌生、图文交织，学生必须逐句比对、前后推演，这种“慢读”与“深析”，是算法难以替代的心智训练。

“作战命令”入考卷引发讨论，《人民日报》《新华日报》纷纷称赞这种能锤炼阅读能力、涵养人文底蕴的好题。期待更多这样的探索，让文风回归务实，让历史走进课堂，让深阅读成为AI时代不可或缺的语文能力。

语文教育的革新既需要命题的牵引，也离不开社会大课堂的滋养。我们欣喜获悉，受阅读题引发讨论的启发，淮海战役烈士纪念塔管理中心特别推出《寻找决胜密码》研学活动，以实际行动助力中小学生在真实文本中触摸革命岁月的脉搏，厚植家国情怀。期待有更多这样的考题，这样的活动，让孩子们能够在真实场景中体悟语文学科务实本真的独特魅力。

彭城新语

青年人才解锁轻松交友新方式

本报记者 刘俊男 通讯员 王浩

初冬的汉王镇，暖阳正好。11月14日下午，徐州如徠露营基地内笑语盈盈，一场以相遇为名的聚会在天幕下启幕——“幸福联线·才聚彭城·科创有约”徐州科创大走廊青年人才交友联谊活动如期开展，120名来自全市各行各业的青年人才暂别忙碌工作，共赴这场冬日之约。

本次活动由中共徐州市委人才工作领导小组办公室、徐州市妇女联合会、徐州报业传媒集团主办，徐州艺术馆（美术馆）承办。主办方将交友舞台搬到户外营地，设计了暖场游戏、兴趣分组、承重桥挑战、植物拓印、8分钟约会等环节，致力打造轻松真诚、没有压力的青年交友平台。

午后，青年们陆续签到入场，在营地美景前拍照、聊天。天幕之下长桌有序排布，初见的氛围松弛自在。

活动在暖场游戏中拉开序幕。围圈找人、抱团组合，几轮互动过后，陌生人间的拘谨悄然消散，获胜小组还收获了主办方准备的小礼品。

随后开启兴趣分组环节。现场摆放读书、音乐、运动、美食、旅行、影视、艺术手作、科技数码、摄影、宠物十类兴趣卡片。青年各自挑一张“最有话可说”的卡片，与拿到同类卡片的人围坐一处，推选队长、依次自我介绍。“选兴趣不是选特长，是希望大家坐下就能找到共同话题。”一位参加活动的青年说，他选的是摄影兴趣卡片，很快和同组伙伴聊得十分投缘。

分组结束后迎来承重桥挑战。各小组领取木棍和皮筋，限时20分钟协作搭建桥梁，再用500毫升矿泉水加载测试，根据承重力排名颁奖。有人负责结构设计，有人负责绑扎加固，加油声与欢笑声交织在一起。

紧张的团队挑战过后，节奏慢慢放缓。青年就地收集落叶，用拓印锤把自然肌理拓印在帆布包上，制作独一无二的冬日纪念包。不少人当场背上自己的作品。

活动最后是8分钟约会环节。男女青年面对面轮桌交流，每8分钟铃响换座，话题从兴趣爱好聊到工作日常。公益红娘在一旁留意，看见聊得投缘的，悄悄记下编号。

“认识彼此需要时间，不急于当场给出答案。”现场准备了心意卡，有意继续了解的青年，可以写下对方的编号交给红娘。活动尾声，工作人员一共收到37张心意卡。

“这37张卡，我们会逐一跟进对接。”公益红娘介绍，后续将分别沟通双方意愿，双方都有意向的，再安排单独见面。

一名首次参加联谊活动的青年感慨，平时工作忙，社交圈子有限，很难认识新朋友。“这次体验感很轻松，没有预想的尴尬。”

据悉，“幸福联线·才聚彭城”是主办方持续打造的青年交友品牌，此前已在徐州艺术馆等场地举办了专场活动。本次走进户外露营基地，是服务形式的一次创新尝试，让青年在自然松弛的环境里相识。

主办方相关负责人表示，接下来将持续做好后续跟踪服务，聚焦在徐青年人才的婚恋交友需求，常态化组织联谊活动，让更多青年人才安心扎根徐州、舒心工作生活。



综合资讯

自助登报

办理地址：中山南路142号徐州报业传媒有限公司
咨询热线：85690469
唯一指定微信办理：18652275510

友情提醒：本栏目对所有信息的手续均进行严格审查，仍不敢保证每一条信息的真实性，请客户认真审核，因此产生的一切纠纷均自行解决。

下列丢失 声明作废

●徐州外事旅游汽车有限公司开给张贺苏C50772的服务保证金收据丢失，号码：00008127，金额：20000元，开票日期：2025年10月20日

●蒋雨露出生医学证明丢失，编号：C320062314

●王梓涵出生医学证明丢失，编号：R320340368

●叶小龙出生医学证明丢失，1998年1月21日出生于徐州医科大学附属医院，父：叶万军、母：孔凡莉

●张书睿出生医学证明丢失，编号：V320234573

●吴博远中国矿业大学力学专业就业推荐表丢失，编号：2027908504971

●肖桂平退役军人优待证丢失，卡号：6214721106000384069

●关承浩退役军人优待证丢失，卡号：6216223000010893045