2026年11月11日 星期三
责编:燕原斌 美编:左中 校对:李希斌
徐州日报

让孩子找到运动起点

——彭祖大道实验幼儿园把“健康第一”落在每天活动里

本报记者 李小委 通讯员 田薇

清晨8点，云龙区彭祖大道实验幼儿园户外操场上已是一派生机。没有统一整队口令，也没有按班划定的固定区域，孩子们自主奔向平衡木、钻爬网、跳跃垫等运动区域，大孩子牵起小孩子的手携手闯关，欢声笑语充盈园区。

一直以来，该园坚持把“健康第一”摆在保教工作首位，严格落实幼儿每日户外活动不少于两小时、体育锻炼不少于一小时要求，统筹晨间自主锻炼、户外混龄游戏、午间自主散步、下午体育技能活动四大板块，构建覆盖全天、形式多元的运动体系，让运动从碎片化的集体任务变为孩子乐于参与、自主选择的日常，把强身健体融入保教实践全过程。



幼儿园户外操场上一派生机。 受访单位 供图

分区不分龄
适配幼儿不同运动能力

操场上，走跑跳、钻爬、平衡、力量四大运动区依次铺开，每个区域都同步设置小、中、大班三层游戏任务，彻底打破班级之间的活动壁垒。在晨间自主锻炼时段，幼儿能够根据自身发展水平自由选择活动区域，在闯关体验中完成走、跑、跳、钻、爬、平衡等多种基础动作练习。

分层设置任务的核心，是让每个孩子都实现“跳一跳，够得着”的适度挑战。以平衡区为例，面向小班幼儿设置低矮平衡木和地面直线行走，重在建立运动安全感；中班适当抬升器械高度，增加手臂侧平举、头顶飞盘等动作要求；大班则设置绕行障碍、平衡木推轮胎等拓展项目。在反复尝试中积累经验、树立自信，真正做到尊重差异，不搞“一刀切”。

多元场景延伸
让运动贯穿一日生活

晨间自主锻炼拉开每日运动的序幕，丰富的户外活动接续铺开。户外混龄游戏时间里，不同年龄的幼儿自由结伴，大孩子主动示范动作、帮扶同伴，小孩子大胆模仿学习，在自由玩耍中发展体能，也培养交往互助的能力。没有刻板的规则约束，孩子们自主组队、协商玩法，在游戏中释放天性，锻炼肢体协调能力。

午饭后，是轻松惬意的自主散步时光。教师不设置固定队列，孩子们结伴漫步园区，观察花草景物，舒缓身体状态，在慢节奏活动中实现身心放松，完成动静交替。

下午，专项体育技能活动准时开展，教师结合幼儿年龄特点，围绕跑跳、投掷、钻爬等核心能力组织专项练习。既有集体小游戏，也有分组闯关挑战，补齐幼儿运动技能短板，夯实身体素质基础。四大板块相互衔接，保障两小时户外活动、一小时体育锻炼落地见效，做到动静相宜、张弛有度。

运动带来的成长，不止于体魄的强健。在各类混龄场景下，“大带小”成为园区常见的温暖画面：年长的孩子主动放慢脚步，提醒弟弟妹妹游戏注意事项；年幼的孩子在观察模仿中鼓起勇气挑战自我。这样的互助，不是教师刻意安排，而是在真实游戏互动里自然萌发的责任感和同理心。小班孩子在探索中收获安全感，中班孩子逐步建立规则意识，大班孩子磨炼耐力与合作精神，各类运动场地，都成为培养勇敢、坚持、自信品质的成长课堂。

教研赋能实践
持续优化运动质量

丰富多彩的运动场景背后，是一套扎根日常的教研闭环。彭祖大道实验幼儿园把幼儿运动纳入常态化教研，形成“日常观察—集中教研—动态调整—再观察优化”完整工作链条。教师在各类户外活动中细致记录幼儿的行为表现，围绕器械投放、场地规划、发展目标、幼儿自主性开展集体研讨，再把研讨成果放到现场检验，持续优化各个运动板块的组织形式。全园教师共同参与，根据孩子的表现，不断完善一日运动安排。

园长付袁明表示，幼儿园将继续坚守“健康第一”教育理念，持续优化晨间锻炼、户外游戏、午间散步、下午技能活动的联动模式，细化运动材料更新机制，织密活动安全防护网，让各类运动场景契合每一名幼儿的成长节奏，推动快乐运动深度融入每日生活，守护孩子们健康、阳光、快乐成长。

在角色中遇见自己

——徐州市矿山路小学以戏剧搭建学生心灵成长空间

本报记者 王艺宸

四年级学生小轩在教育戏剧“坐针毡”环节，扮演一名习惯独处的角色。当被问到为何不加入同伴，他沉默后说出心底的想法：“我怕他们嫌我烦。”演出结束，小轩深有感触：原来，有些独处，不是不想结伴，而是不敢迈出一步。这一幕，发生在徐州市矿山路小学“在角色中遇见自己”社会情感戏剧项目周活动现场。

本次项目周为期5天，是矿山路小学省级课题《指向小学生社会情感力的多模态教育戏剧课程开发研究》的全景实践——借助戏剧，让校园里每一种情绪被看见、被理解，找到更温暖的相处方式，搭建起从情绪觉察到展演对话的完整学习链条。全校各班变身戏剧项目组，每位学生拿到《情感成长手册》，每日记录角色扮演、内心发现与新的尝试。

“社会情感力培养不能停留在说教层面，也不能靠零星活动点缀，要真正走进课堂、融入孩子真实的生活情境。”课题主持人、矿山路小学副校长沈柳说，教育戏剧给孩子提供了“保护下的冒险”，学生在虚构又安全的情境里体验情感冲突、练习换位思考，把平时不敢说、不愿说的情绪表达出来。

项目周活动采用项目化学习设计，分为情绪觉察、角色共情、合作创编、责任决策、展演对话5个阶段，环环相扣、层层递进。周一的“情绪镜子屋”“心情瓶涂色”“班级情绪地图”，帮学生感知情绪；周二联动语文、信息科技、英语等学科，引导学生理解角色；周三开设剧本打磨、道具制作等创编工位，学生分组协作，家长志愿者同步参与；周四依托论坛剧场设置校园两难场景，学生可以上台替换角色，体验不同选择带来的结果；周五开展多场次展演与圆桌对话，师生、家长共同复盘成长，各班形成专属班级情感公约。

“每个孩子表达情绪的方式不一样，有的擅长语言表达，有的习惯肢体表达，还有的要借助绘画、道具才能打开自己。”沈柳介绍，项目的多模态，不是简单堆砌技术设备，而是打通实体、虚拟、社会三类学习空间，为不同特质的孩子搭建多条“够得着”的表达路径，让更多学生愿意走进情感体验、反思内心。

项目周活动坚持学科协同，语文、道法、艺术、体育、信息科技、英语、心理健康等学科认领任务、同向发力，把情绪识别、剧本创作、冲突化解、舞台呈现等目标融入学科教学，避免活动碎片化。同时，配套过程性评价，借助观察量表、关键事件记录、学生自评互评、家长反馈，把看不见的情感成长记录下来，纳入学生成长档案。一名参与活动的心理老师感慨：“比起单纯讲道理，戏剧里的沉浸式体验，更容易让孩子读懂别人、读懂自己。”

沈柳表示，项目周只是课题研究的第一步。下一步，学校将总结提炼本次实践经验，低年级重在情绪识别，中年级聚焦冲突协商，高年级侧重价值抉择，持续完善课程与评价体系，为小学社会情感教育提供可复制的实践样本。

全国遴选，10部汉文化题材网文出炉

本报讯（记者 **张瑾**）11月6日，“汉文化网络文学专题创作扶持计划”项目培训会在江苏师范大学举行。会上公布入选扶持计划的10部作品，10位项目负责人分别作创作汇报，与会专家、徐州网络文学视听转化领域企业代表围绕各作品逐一点评、研讨交流。

2025年第三届汉文化论坛期间，中国作家协会、徐州市委宣传部、徐州市文学艺术界联合会、江苏师范大学网络文学院联合启动“汉文化网络文学专题创作扶持计划”。该计划聚焦汉文化核心IP资源，围绕楚汉风云、汉家礼乐、汉画像石、解忧公主、汉家风物等题材设置创作选题，突出“本土底蕴、网络表达、市场潜力”导向，鼓励创作者以年轻化、网感化的表达挖掘汉文化精神内核，向世界讲述汉文化故事。

计划发布后，受到全国网络文学界广泛关注。经江苏师范大学组织专家多轮论证评审，从全国征集的52部参评作品中择优遴选出10部入选作品，分别为本心鱼《兵马俑密码》、关中闲汉《陌上桑》、李穗《铁骨汉风》、张乙伟《大汉第一诺》、非相《彭城西去九万里》、林悦南兮《朕乃汉太宗》、狐延年《东汉见习医师手册》、金簪《彭城密码》、唐炜杰《大汉神农案》、霖子已《云中龙：大汉徐刑录》。10部作品创作者来自黑龙江、广东、陕西、江苏等地，其中非相、唐炜杰、霖子已是徐州本土作者。

江苏师范大学副校长黄德志评价，入选作品呈现“历史为骨、类型为翼、地域为魂”的创作特质：《兵马俑密码》《彭城密码》主打汉文化悬疑探秘；《陌上桑》《铁骨汉风》深耕汉代历史传奇；《朕乃汉太宗》《大汉第一诺》聚焦汉代帝王将相故事，深挖两汉信义文化内核；《东汉见习医师手册》《大汉神农案》融合医疗、刑侦等网文类型。整体来看，入选作品扎根徐州两汉文化沃土，贴合网络阅读审美与传播规律，兼具内容品质与市场潜力。

培训会上，与会人员达成共识：要以学促写，增进对徐州汉文化精神内涵的理解；以训促转，推动扶持作品与微短剧、有声书、漫画、文创产品联动开发；以会促联，助力更多汉文化网文IP落地孵化。江苏师范大学网络文学院执行院长温德朝介绍，各项目负责人将继续打磨文本，高校、文创企业做好跟踪辅导与资源对接，网络文学视听转化领域企业紧跟创作进展。

徐博跻身全国热门博物馆第38位

本报讯（记者 **张瑾**）中博热搜榜2026年第三季度榜单日前发布，徐州博物馆位列全国热门博物馆百强榜第38位、地市级馆第5位，较2025年度一季度分别提升28个位次和6个位次。馆方负责人表示，暑期临展与开放政策集中发力带来热度，但“能不能留住人，最终靠的是讲解、预约、延时这些日常功夫”。记者获悉，2026年秋假期间，徐州博物馆将推出十余项研学活动，把榜单热度转化为面向青少年的文化体验。

秋假活动覆盖徐州博物馆展厅、学术报告厅及徐州汉画像石艺术馆。跨学科项目包括《玉衣引·小匠承纹归》，围绕金缕玉衣学习纹样、测量圆形文物并制作玉石水杯垫；《天工汉玉·睿芯传承》从汉代玉文化延伸至岩石类型、化学成分与现代芯片制造知识；《烤串考古队·烟火两千年》通过汉画像石上的烧烤场景了解汉代饮食方式，动手制作分餐制模型；《文物医生·3D文物修复》以馆藏瓷器为核心讲解文物修复技艺。此外，《红领巾寻访·未来博物馆创造营》《考古拾珍·我的迷你博物馆》等工坊活动内容包括绘制文物徽章、制作微缩模型、撰写展品说明牌，引导孩子们在动手实践中感受历史文化。



徐州博物馆研学活动。 本报记者 **刘冰** 摄

“博物馆里的历史课”系列主线推出汴泗寻流、糖画玉龙、小小寻宝家、美玉识汉礼、探秘博物馆、文物里的成语等主题，以闯关打卡、展厅寻宝、玉佩手作等方式，将水系、礼制、成语典故与文物知识转化为互动任务。

徐州汉画像石艺术馆的“汉画大观园”安排锡纸留影复刻车马出行、一纸拓楚汉、石上史诗等活动，时间分别为11月20日10:00—11:30、11月20日13:30—15:30、11月22日10:00—11:30和11月22日13:30—15:00。

秋假活动延续暑期分层研学思路，面向亲子家庭和学校团队设置不同难度的预约通道。活动具体报名方式及预约规则以徐州博物馆官方发布为准。

综合资讯

自助登报

办理地址：中山南路142号徐州报业传媒有限公司
咨询热线：85690469
唯一指定微信办理：18652275510

友情提醒：本栏目对所有信息的手续均进行严格审查，仍不敢保证每一条信息的真实性，请客户认真审核，因此产生的一切纠纷均自行解决。

下列丢失 声明作废

- 徐州市宣武租赁储运有限公司开给王先莲的84251号经营入场费发票丢失，发票代码：032001800105，发票号码：31842839，金额：108000元，开票日期：2019年4月12日
- 仲俊霖出生医学证明丢失，编号：J320849118
- 汤元海（320323195104202431）位于云龙区大龙湖北刘（程庄村）征收项目房屋征收补偿协议丢失，征收编号：BL1-128，编号：0001260
- 汤光明（320323197702162459）定销商品房产权调换备案表丢失，征收编号：BL1-128，编号：0001442，地址：奥都花园东区26号楼2单元602室
- 汤光明（320323197702162459）定销商品房产权调换备案表丢失，征收编号：BL1-128，编号：0001443，地址：奥都花园东区26号楼2单元1601室
- 汤光明（320323197702162459）定销商品房产权调换备案表丢失，征收编号：BL1-144，编号：0001045，地址：奥都花园北二区20号楼1单元1701室
- 汤光明（320323197702162459）定销商品房产权调换备案表丢失，征收编号：BL1-144，编号：0001044，地址：奥都花园10号楼3单元501室
- 汤增明（320323198301282411）定销商品房产权调换备案表丢失，征收编号：BL1-144，编号：0001047，地址：奥都花园北二区20号楼1单元901室
- 汤增明（320323198301282411）定销商品房产权调换备案表丢失，征收编号：BL1-144，编号：0001046，地址：奥都花园北一区24号楼2单元1102室
- 李銮群退役军人优待证丢失，卡号：6216223000015167791
- 黄剑疫苗接种或预防措施国际证书丢失，编号：BB-0855703
- 徐州东川生物科技有限公司公章丢失，编号：3203010944240
- 徐州东川生物科技有限公司法人章（彭飞）丢失
- 徐玉退役军人优待证丢失，卡号：6216223000011729131
- 赵荣全（320323195210072431）位于云龙区赵武村3队560号房屋征收补偿协议丢失，拆迁编号：Z2-85
- 赵笑天出生医学证明丢失，编号：T320913958
- 徐生华（3203231961070824 5X）位于北刘（程庄村）征收项目房屋征收补偿协议丢失，拆迁编号：BL1-141
- 邢恬畅江苏省徐州医药高等职业学校东湖校区学生证丢失，学号：240811428

