■我们的节日·端午

彭城七里——文脉里的新徐州

传统游艺、非遗市集、新潮业态、暖心服务一站式集齐

假期的彭城七里，到底有多好逛？

本报记者 周翔宇

“山下有个市集，要不先转转？”“好，那咱们先逛市集再爬山。”

假期的云龙山北门大声鼎沸，一场热闹的国风市集正在举办。游客三两结伴，穿梭在摊位间，有人还捧着荷花花束，欢声笑语不断。

端午假期，天南海北的游客奔赴徐州，荟萃城市文旅精华的彭城七里成为打卡热门。

行走于这条千年文脉，多元活动与湖光山色相映成趣，古韵街巷、烟火市集、自然风景串联成片，一步一景尽显彭城韵味，让游客沉浸式感受徐州兼具烟火气与历史底蕴的城市魅力。

街巷间氤氲着传统文化气息

端午假期内，彭城七里沿线，各类富有端午特色的民俗、非遗活动轮番登场，古韵流动，热闹非凡。

“没想到今天能体验这么多传统小游戏，大人小孩都能找到乐趣。”在户部山，湖北游客赵女士牵着儿子的手，站在投壶摊位前兴致勃勃地说道。

记者了解到，端午假期，户部山上布置了多处互动点位，身着汉服的NPC往来穿梭，不时与路过人群搭礼互动，引得不少游客驻足合影。

投壶、射五毒等传统游艺备受喜爱，大人小孩轮番上手比拼，一旁还有手艺人现场教学包粽子、缝制艾草香包，丝线、艾草、粽叶铺满木桌，指尖流转间皆是端午意趣。

户部山与不远处的回龙窝中，都举办了非遗市集，剪纸、拓印、面塑等摊位一应俱全，往来游客兴致勃勃地挑选非遗手作。

雅致的汉服巡游队伍也不时路过古色古香的街巷，衣袂飘飘，伴着古乐缓步前行，成为一道亮眼风景。

彭城七里上，传统习俗与汉风古韵相融交织，街巷间处处氤氲着传统文化气息，游客循伴其间，近距离感受地道、鲜活的彭城端午风情。

新潮消费场景丰富游览体验

在厚重的传统文化韵味之外，彭城七里兼具新潮活力，沿线商铺精饮书比，新潮业态亮点纷呈，多元的休闲游玩模式适配各类人群，将时尚、潮流与市井烟趣融为一体，可玩性十足。

街巷之间新潮打卡氛围浓厚，文庙街区中的红苹果打卡墙，吸引大量游客排队打卡。“这个我在网上刷到了，特别火，没想到就在文庙。”刚拍完照的河北游客张女士笑着说道。

市中心商圈内，茶颜悦色、达美乐等热门餐饮店铺客流涌动，不少游客专程从周边城市前来品尝，“虽然我们那还没开，但是徐州离我们很近，就像自己家乡开了一样。”曲阜游客王静感慨道。

在金鹰上街，许多游客正在二次元周边店“淘宝”，一旁的宠物咖啡店同样人气十足，可爱的小动物与游客互动，场景温馨，治愈感十足。

在彭城七里数字体验馆，依托数字技术活化千年文脉，在光影变幻间，让游客沉浸式品读徐州古今变迁。

徐州饮食文化博物馆作为美食聚集地，烟火升腾，各种地道小吃香气四溢，逛累的游客纷纷停下脚步大快朵颐，用餐的同时还能观赏演出，体验感拉满。

潮流打卡、特色美食与新潮业态相互交融，覆盖全年龄段需求，让彭城七里持续聚拢旺盛人气。

便民服务用暖心为旅途添彩

旅游的过程中，不仅是人和风景的相遇，也是人和人的相处，人对城市服务的感受。彭城七里上，“好玩”是外在，“温暖”是内在。

在壹橱夜市，江西游客孙先生向记者分享了一件趣事。“我们那比较能吃辣，所以和朋友吃徐州米线的时候，一口气加了好几勺辣椒，老板笑着提醒我少量多次地添加，慢慢尝试。”孙先生表示，老板担心他们吃不消，还主动递上几杯凉白开。眼见孙先生一行人轻松吃完、毫无压力，店家认可了他们的吃辣实力，当即打了五折优惠。这段随性又暖心的夜市小插曲，让孙先生的旅途格外有趣。

夏日出游，如何能清爽惬意、轻松舒适，是游客在意的事情。

彭城广场地铁站内，大量游客正在有序寄存行李，“寄存行李看着是个小事，但是很实用，带来的便利是实打实的，极大提升了游玩体验。”河南游客刘腰由衷感叹。

与此同时，为守护景区、商圈整洁，优化出行体验，大街小巷随处可见工作人员与志愿者。

在户部山月光市集里，几个塑料袋被风从桌上吹落，两分钟不到，便被志愿者清理干净；他们还主动为游客指路答疑，推荐特色美食，用细致服务提升游览舒适度。

千年文脉烘托端午古韵，多元新潮业态适配各类游客，贴心便民举措与市井热情，彰显城市温度。端午假期，徐州以包容热忱迎接八方游客，让人们徜徉山水古巷，收获一段兼具底蕴、趣味与温情的难忘旅程。

龙舟划出文体旅商融合新图景

赛事火起来、人气聚起来、消费热起来、旅游旺起来、城市美起来

本报记者 范海杰

蒙蒙细雨中，激昂的鼓点、整齐的号子、此起彼伏的欢呼穿透雨幕，在大龙湖上空久久回荡。端午假期，“行走大运河”全民健身健步走系列活动——2026大龙湖端午龙舟赛暨湖畔有好市活动火热呈现，百桨翻飞逐浪争先，市井烟火湖岸涌动，绘就一幅幅传统民俗与现代生活相互交融的生动画卷。

深耕赛事品牌多年，大龙湖龙舟赛早已跳出单一竞技赛事的传统框架，锚定“以赛兴城、以赛惠民、以赛促产”路径，以传统龙舟赛事为纽带，深度串联起文化、体育、旅游、商贸等多元业态，持续跑出文体旅商融合发展的加速度，让传统端午文化焕发时代生机。

龙舟竞渡迎端午 民俗盛会展新颜

龙舟竞渡，是端午文化的特色活动之一。比赛当日，微风拂面、细雨绵绵、湖波微漾，为这场盛会平添几分“乘风破浪”的豪情。

随着发令声响，一艘艘龙舟如离弦之箭破浪疾驰，船桨翻飞处水花四溅。湖面竞渡的热血拼搏，搭配湖畔连绵不绝的呐喊喝彩，鼓声、桨声、欢笑声交织共鸣，汇成一曲气势磅礴的端午龙舟竞渡交响。

历经数载沉淀迭代，大龙湖龙舟赛赛事品牌底蕴愈发深厚。从首届赛事的初次试水、崭露锋芒，到逐年提质扩容、精进升级，本届赛事规模再创历史新高，参赛队伍扩容至25支，竞赛赛道延伸至500米，赛事专业性、观赏性、参与度全方位提升。

群众体育的关键在于全民共享、全民受益，赛龙舟无疑是一个生动的案例，这项运动不仅是劈波斩浪的速度比拼，更是同舟共济的精神传承。本届龙舟赛正式纳入国家“行走大运河”全民健身健步走系列活动，让这场本土民俗赛事承载了更广的时代意义——既激活了大运河文化带的生机活力，也让全民运动、全民健身的健康风尚浸润城市街巷。

一场场精彩盛会的圆满呈现，离不开多方凝心聚力、精细保障。本届比赛由徐州市体育局、徐州市文化广电和旅游局、云龙区人民政府、徐州报业传媒集团主办，大龙湖旅游度假区管理办公室、云龙区文化体育和旅游局、徐州报业传媒有限公司承办，江苏洋河酒厂股份有限公司冠名，江苏双溪实业有限公司、晨曦体育、徐州市南安商会、徐州市民族团结进步促进会、七百岁羊肉馆、饮鹤泉啤酒、招商蛇口徐州公司、农夫山泉大力支持，徐州体育医院（徐州仁慈医院）全程提供医疗保障。

多方合力，汇聚起政企社联动办赛的强大合力。洋河股份专注绵柔酸造，海之蓝第七代升级品质、焕新美学，是国民热销大单品。比赛现场，洋河以醇厚佳酿相伴，融洒文化与端午文化，龙舟竞渡，聚力奋进，与全体市民共赴这场活力盛会。赛事全程筑牢安全、医疗、服务三重保障防线，暖心护航赛事有序开展，以周到细致的服务彰显文明城市的温度与底色。

锣鼓喧天、桨楫翻飞、浪花翻腾……大龙湖畔，龙舟竞渡的热血活力、中心城市的秀美风光、千年彭城的文脉底蕴在此相融共生，打造出极具徐州辨识度的端午文化IP，让大龙湖龙舟赛成为展示城市风貌、传承民俗文化的重要窗口。

赛事融合聚活力 文体旅商焕新篇

龙舟竞渡，不止是一场体育竞技，更是扎根乡土、浸润民生的民俗载体，承载着群众祈福安康、风调雨顺、岁岁顺遂的美好期许。

本届活动，以赛事流量激活消费增量，同步打造“湖畔有好市”特色市集，推动传统端午民俗与现代消费场景深度嫁接，真正实现以赛聚人气、以文塑品牌、以旅促消费、以商惠民生。

“湖畔有好市”市集创新设置健康养生、非遗文创、特色消费、乡村好物四大主题区域，同时融入新能源车展等潮流业态，为传统端午民俗注入年轻化、现代化的消费元素。湖岸步道两侧摊位林立，琳琅满目，市民游客穿梭其间，品鉴非遗文化、品尝特色美食、选购乡土好物，烟火气息扑面而来。不少观赛市民沉浸式打卡游玩，从单纯看赛事变为沉浸式体验端午文化、乐享市井烟火，切实感受到传统节日的全新打开方式。

不同于短期节庆赛事活动，今年赛事持续拉长业态链条、延伸消费周期。“湖畔有好市”将常态化运营至9月底，每逢周末对外开放，持续为市民游客奉上集休闲、观光、购物、康养于一体的滨湖消夏体验。

一场龙舟赛，串联起预热造势、赛事经济、长效引流全链条布局，有效盘活文旅、商贸、住宿、餐饮、文创等全域资源，赛事流量持续转化，将短期赛事人气转化为长期经济红利，让群众持续共享文旅升级与城市发展成果，生动诠释“办好一场赛事、激活一城活力”的发展要义。

一湖碧水兴赛事 以赛赋能启新程

湖光潋滟，绿草如茵，龙舟竞发……风光旖旎的大龙湖，造就了赛事相融、城景共生的端午竞渡盛景，龙舟飞驰碧水间，成为装点徐州城市形象的亮丽名片。

从昔日的大龙口水库，到如今兼具生态颜值、民生温度的城市会客厅，大龙湖的华丽转身，是徐州从老工业基地蝶变为“一城青山半城湖”生态宜居城市的生动缩影。

如今的大龙湖，既是龙舟队挥桨击水、奋勇争先的比赛场所，也是市民群众游玩观景、临水休憩的休闲好去处，更是徐州践行绿色发展理念、推进高质量发展的鲜活实践。

以水为媒，以赛赋能。近年来，大龙湖依托得天独厚的生态资源与文旅禀赋，持续深耕水上运动特色赛道，接连落地风筝挑战赛、铁人三项赛、龙舟赛等高规格国际国内赛事，成为徐州对外展示优良生态、厚重人文与发展活力的重要窗口，城市体育名片成色愈发鲜亮。

一场龙舟赛，既是传统文化的当代传承，也是城市活力的集中释放。本届龙舟赛组委会表示，未来将坚持以品牌赛事为纽带，持续推动文化铸魂、体育赋能、旅游聚势、商贸增效，不断放大赛事辐射效应、产业带动效应、城市品牌效应，真正实现赛事火起来、人气聚起来、消费热起来、旅游旺起来、城市美起来。

荷韵醉彭城

本报记者 张瑾

粽叶飘香，荷风送爽。端午假期，云龙湖景区以湖山为幕、荷韵为媒，联动多元民俗体验与沉浸式国风场景，为市民游客打造了一场集生态之美、文化之韵、民俗之乐于一体的端午文旅盛宴。

作为国家5A级旅游景区，云龙湖坐拥得天独厚的山水生态资源，积淀着深厚的汉文化与苏皖文化。端午假期，景区精心策划“曲港跳鱼·圆荷泻露”荷花主题文化体验活动，实景还原苏轼诗词的湖山绝美意境，将雅致荷景、醇厚汉韵与国风沉浸式体验融为一体，吸引无数游客打卡拍照。

云龙湖千亩荷塘绿意铺展、碧波荡漾，各色荷花次第绽放、亭亭玉立。清风拂岸、荷香萦绕，满目皆是清新灵动的夏日生机。景区依托天然湖景资源，布置特色市集，开展鲤鱼灯展演、汉服巡游等活动。鲜荷风物区集中展出的新鲜荷花、莲蓬、荷叶，凸显“美从湖中来”的专属文旅气质，让游客近距离触摸荷塘野趣。

彭城风华码头的宋市雅集，非遗手作精巧可入，文创产品琳琅满目，特色小吃香气四溢。游客手持游园打卡地图，逐一体验赋鞠、投壶、掩丸等古代游艺项目，古人的端午闲趣可及可感。南湖水榭的荷塘碧波潋滟，环湖沿线皆是举着相机的摄影爱好者。从含苞待放到绚烂盛开，每一帧都是夏日限定的馈赠。

当夕阳为湖面洒落金辉，画舫启航行至湖心，大型湖岛实景演出《彭城风华》在水光月色中徐徐展开。光影水幕间，苏轼抗洪的壮怀、黄楼诗会的豪放、离别的惆怅在湖面上一幕幕铺陈。船行观中，人在画里。

千亩荷塘是云龙湖景区标志性生态景观，更是徐州极具代表性的生态名片。此次端午荷花主题活动，以苏轼诗词为核心文化脉络，融合山水生态风光与端午民俗文化，让到访游客沉醉其间，流连忘返。

当下正值荷花的产销旺季。景区相关负责人介绍，云龙区周边的玉龙湖观赏荷花培育基地汇聚200余个国内外优质荷花品种，鲜切荷花热销全国。景区将持续深耕生态文旅融合、深挖本土文化内涵，以优质的景观风貌、丰富的文旅活动、贴心的服务保障，为市民游客呈现更多高品质文旅场景。

据市文广旅局发布的徐州赏荷点位，除了云龙湖风景区外，还有铜山区柳泉镇北村村的楼山湾湖光田园度假区、贾汪区潘安湖街道的潘安湖国家湿地公园、丰县大沙河湿地公园、徐淮公路睢宁城西收费站北200米的白塘河湿地公园等，连叶接天、荷香四溢，静待游人前往打卡。

徐州市青少年宫经开区分宫开课

本报讯（记者 **梁梦雨**）6月19日上午，“古韵承汉风·童心启新程”徐州市青少年宫经开区分宫成立暨端午节系列活动在徐州经开区文化馆一楼阳光大厅举行。本次活动由共青团徐州市委员会、徐州经开区宣传部主办，徐州市青少年宫、徐州经开区文化馆承办，吸引了众多市民参与。

经开区分宫由徐州经开区文化馆与徐州市青少年宫联合打造，依托市青少年宫成熟的教学体系与金牌师资，结合文化馆优越的场地资源，坚持公益普惠原则，倾力打造“家门口有温度的成长学堂”。

目前，经开区分宫开设了美术、书法、声乐、器乐、舞蹈、语言、科技、体育、社团九大类60余门专业课，同步配套各类品牌赛事、艺术展演及研学实践活动，满足不同年龄段青少年的兴趣与成长需求。

作为徐州校外教育的“金字招牌”，徐州市青少年宫成立于1956年。七十余载深耕，市青少年宫始终陪伴徐州青少年成长。此次经开区分宫的成立，正是这一优质资源下沉的生动实践。

启动仪式后，三大互动体验区同步开放，全方位展示了分宫的办学特色。在青少年宫课程科技体验区，9大特色展位亮点纷呈；人工智能机器狗互动表演、AI人机对弈、3D打印、仿真射击打靶等项目兼具趣味性与教育性。

与此同时，经开区文化馆“我们的端午”系列活动同步上演。非遗体验区集结10项特色非遗项目，非遗花鸟画大师现场挥毫，面塑传承人展示指尖技艺，香包、绳编、糖画、灵芝技艺、编织、监印花布等多项区级非遗集中亮相，让市民近距离欣赏体验传统技艺的魅力。在包粽子体验区，专业老师现场教学，市民亲手制作带回家，在粽香中品味端午文化。

一旁的跳蚤市场热闹开市，金龙湖小学的学生们化身“小小掌柜”，将闲置书籍、手工作品、玩具等进行交易、置换，部分义卖所得将用于帮扶辖区困境青少年。

从科技探索到非遗传承，从爱心市集到包粽体验，这场古今交融、寓教于乐的活动，既丰富了节日内涵，也为青少年搭建了多元化成长平台。接下来，徐州市青少年宫经开区分宫将以此次活动为契机，常态化开展各类公益普惠课程与文化活动，让市级优质教育资源真正沉下去、活起来，打造成辖区青少年启迪智慧、陶冶情操、快乐成长的坚实阵地。

伟大征程

热烈庆祝中国共产党成立105周年

第二条战线：青春的呐喊，人民的选择

新华社记者 孙鹏程 黄培锋

江苏南京长江路，现代化的商场、高楼耀次栉比。人流如织的街边，五二〇学生运动纪念广场吸引着人们的目光和脚步。

绿荫环抱之中，36名青年学生的青铜雕像，定格着他们举旗、挥拳的瞬间，仿佛一道时光的切口，回响着近80年前的青春呐喊。

彼时，解放区军民在自卫战争中取得重大胜利的同时，在中国共产党领导和推动下，国民党统治区内的学生群众掀起了声势浩大的爱国民主运动，逐步形成配合人民解放战争的第二条战线。

“书生亦有报国志，少年敢担天下忧。看到这里的学生雕像，让我心潮澎湃。他们的选择告诉我们，青年的理想从来都与国家命运紧紧相连。”在广场参观的南京市民薛钧元感慨。

时间回溯到抗战胜利后，国民党政府派出官员到原沦陷区进行接收，大发胜利财，还进背人民迫切要求休养生息、和平建国的意愿发动内战；全面内战爆发后，为维持战争庞大开支，无限制发行纸币，引起物价飞涨……全国人民被置于饥饿和无死线上，迫使人民团结起来作殊死斗争。

1946年12月30日，为抗议驻华美军强暴北京大学先修班一女学生，北平学生举行示威游行。抗议驻华美军暴行运动由此发端。12月31日，中共中央指示国民党统治区的地下党组织发动各大城市的群众响应北平学生运动。各地党组织坚持以“美军退出中国”为中心口号，把斗争引向深入，有力地推动了爱国民主运动的发展。

1947年2月，中共中央就国民党统治区的工作发出指示。5月20日，爱国学生掀起了声势更加浩大的反饥饿、反内战运动，这就是五二〇运动。

南京、上海、苏州、杭州5000余名学生走上南京街头，举行挽救教育危机联合大游行，高呼“反饥饿”“反内战”等口号，遭到反动当局镇压，150余名学生被逮捕打伤。同日，北平7000余名学生也举行了反饥饿、反内战大游行。

五二〇运动迅速扩大到60多个城市，各阶层人民的斗争汇合到了一起，在政治上有力地揭露和孤立了国民党反动派。1947年5月至6月，城市居民的“抢米”风潮席卷40多个城镇；1947年间，20多个大中城市中，先后有320万工人罢工；在农村，农民不断掀起反抗抓丁、征粮、征税浪潮……反动政府的镇压没有达到预期目的，反而使反饥饿、反内战、反迫害运动迅速发展到全国。

当年的青年与人民站在一起、与真理站在一起，吹响黎明前的嘹亮号角；新时代中国青年，身处中华民族发展的最好时期，肩负起新的历史使命。

习近平总书记强调：“以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业，青年大有可为。广大青年要自觉听从党和人民召唤，坚定理想信念，厚植家国情怀，勇担历史使命、奋力书写挺拔担当的青春篇章。”

在基层一线，返乡青年带领乡亲们发展特色产业，实现脱贫致富；在科研战场上，青年学者在航空航天、生物医药等前沿领域攻克难关，勇闯科学“无人区”；在祖国边陲，年轻的志愿者扎根西部，以教书育人点亮孩子们的梦想……

未来属于青年，希望在于青年。中华民族伟大复兴的中国梦终将在一代代青年的接力奋斗中变为现实。（据新华社）

（上接01版）

打造特色体育节庆IP，端午当日，2026郑州文山定向赛在文山风景名胜区顺利开赛，近千名选手冒雨赴约。赛事融合端午登高祈福传统与山地定向运动，充分展现全民健身活力。

在古韵风雅中采撷诗意

端午节是国家级非物质文化遗产、中国四大传统节日之一，充满风雅、古韵和烟火的非遗体验成节日热点。

彭城七里“七里雅集·欢乐粽动员”面向亲子家庭、年轻游客及周边市民，打造一场传统与潮流碰撞的端午游园会。彭门楼迎来开心麻花沉浸式巡游戏剧，办公椅早地竞渡、鸿门酌酒宜辨雄黄，旧岁民俗焕生新潮意趣。夜猫子市集，非遗匠心器物、原创手作好物琳琅满目。

在户部山端午国风合唱雅集盛典听合唱、逛市集、品民俗，解锁诗意端午新体验。回龙窝街区，“汉风溯源·国潮端阳”活动艾草茶香沁人心脾，汉服古筝相映成趣。国潮汉风馆的惠民演出汇集汉乐汉舞、非遗戏曲与汉服体验，以崭新仪式感，让传统端午在现代生活中焕发新生。

国风古韵碰撞夏日烟火，云龙湖景区特色活动轮番上线，山水风光与趣味玩法兼具，吸引大批市民游客前来打卡。“曲港跳鱼·圆荷泻露”首届荷花市集，复刻宋代市井独有的温柔风雅，重现东坡笔下“好风如水”的盛夏意境。

彭城风华码头，白天场精彩不停，逛宋市雅集、赏荷花盛景，与NPC互动，边玩边打卡，乐趣无限。非遗摊位前，五彩绳、香囊、粽子备受青睐；蹴鞠、掩丸等互动打卡点位人群络绎不绝。夜幕降临，《彭城风华》演出游船满载，水幕与灯光交织，令观众震撼。

端午文化，在金城无处不在。

徐州九顶山野生动物园以“‘兽’护童心‘粽’有好戏”为主题，推出萌兽系彩绳等特色活动，让游客在九顶山体验百兽闹节合家欢。徐州方特乐园举办端阳游园会，金地商都举办挂艾草、佩香包、包粽子等活动，淮海环球港倾力打造“梦回吉市·国潮奇妙游”，带动消费。

汉文化景区“汉风沐端阳，巧手粽飘香”亲子游园会、龟山景区“浓情端午 粽享安康”主题民俗活动、郑州市大运河红枫森林景区开展“粽情端午·乐享枫情”亲子主题活动，为徐州端午文旅增添别样风采。

在文博书香中触摸时光

以古韵为底，打造兼具文化质感与赏玩趣味的端午盛宴，徐州各文博场馆同样用心。

徐州博物馆在端午之前推出“一统之路——秦文明的崛起特展”，联动七省16家文博单位，汇集150余件精品文物，借助秦俑、青铜兵器、秦简、度量衡等藏品，完整还原秦国从西陲小国到一统华夏的壮阔历程，让“汉承秦制”可触可感。市图书馆同步举办汉画像石展，精选汉画像石拓片及十块汉画像石，展示汉代石刻艺术与历史文化。

邳州市博物馆依托馆藏民俗文物与运河文化资源，推出“舟行运河·端午寻踪”研学活动。孩子们在端午文化讲堂里听屈原故事，了解端午起源，亲手制作龙舟模型，在“观展+实践”中感知传统节俗的底蕴。沛县博物馆将汉文化与端午习俗巧妙结合，参与者背诵《大风歌》即可获赠祈福五彩绳。青少年在老师指导下用艾草等中草药创作“百草画”，体悟“采百草”的传统智慧。新沂市博物馆组织30组亲子家庭参与历史知识讲解、竹编龙舟制作、香囊刺绣、射五毒游艺四个环节，沉浸式体验传统文化魅力。

各县（市、区）图书馆、文化馆书香氤氲。云龙区图书馆在端午当天推出“端午放‘粽’趣玩”“箭驱五毒，趣承古韵”及“声临故事会”主题活动。泉山区图书馆“端午承古韵·习礼正衣冠”传统礼仪课堂如期开讲。鼓楼区图书馆开展包粽子手工体验活动。睢宁县图书馆策划“我们的节日·端午”民俗文化普及活动。铜山区文化馆举办“‘铜’寻中国节·珠香端午手作安康”活动，市民缝制艾草香囊，纳福祈安，体悟传统民俗诗意。

市文广旅局相关负责人介绍，2026年上半年，徐州文旅跑出“加速度”，针对端午及中高考后出游高峰，徐州推出12项考生学生优惠举措和六条“毕业第一站”主题旅游线路。系列推介有效拓展客源半径，为假日市场持续升温筑牢了基础。随着暑假文旅旺季的到来，徐州将继续以丰富的夏日文旅大餐，热忱迎接八方来客。

▲彭城七里人气满满。

▲包粽子大赛吸引众多市民参与。

◀荷花主题文化体验活动。

▼徐州市青少年宫经开区分宫正式开课。

本报记者 刘冰 秦媛 刘天禹 摄

■消费新观察

“赛事+旅游”解锁端午新玩法

本报记者 彭家一

6月19日上午，2026大龙湖端午龙舟赛暨湖畔有好市活动正式拉开帷幕，25支龙舟劲旅在湖面竞速，赛场外湖畔有好市“粽风雅集”同步开放，四大主题板块让市民“观赛+逛市集”两不误……一幅活力满满的假日图景在这里徐徐展开。

端午佳节，龙舟竞渡是传承千年的民俗标配，而在徐州，这场大龙湖龙舟赛串联起湖畔市集、民俗体验与全域文旅资源，让“赛旅融合”成为这个假期最亮眼的玩法。

当体育赛事不再是孤立的竞技活动，而是成为牵引文旅消费、激活城市烟火的核心引擎，传统节日便在融合创新中焕发了生机。

赛场边，同步开放的“粽风雅集”划出健康养生、非遗文创、特色消费、乡村好物四大主题板块，包粽王大赛、舞龙舞狮展演穿插其间，让市民游客既能沉浸式观赛感受速度与激情，也能逛市集、品民俗、尝美食，实现“一张赛程表”联动“一张消费地图”。

此外，AI机器人科普展、汉风大舞台周赛等多元活动加持，让传统端午既有龙舟竞渡的热血激情，也有科技潮玩的新鲜趣味和汉风雅韵的文化底蕴，形成“以赛引流、以旅留客、以文铸魂”的良性循环。

这种融合模式，既是对传统民俗的创新传承，也是城市假日经济的升级路径。以往，端午文旅多停留在观光、踏青的单一形态，游客获得感有限、消费链条偏短；而“赛旅融合”将体育竞技的参与感、民俗文化的沉浸感、文旅消费的体验感深度绑定，让节日出行从“走马观花看景”走向“沉浸式过节”。

冒雨观赛的市民、穿梭市集的游人，共同构成充满活力的城市节日图景——既唤醒了人们对端午文化的集体记忆，让传统习俗不再是书本里的记载，也搀动了餐饮、零售、文旅等多领域的消费增长，为城市假日经济注入了实实在在的新动能。

徐州的端午实践印证着：“赛旅融合”不只是一种假日新玩法，更是城市盘活文旅资源、激活消费潜力的生动探索。

当体育赛事成为串联城市风景、文化底蕴与烟火生活的纽带，传统节日便能在时代语境中找到新的打开方式，既留住了粽叶飘香的文化根脉，也激发出源源不断的城市活力。