



投稿邮箱: xzhtwxds@163.com

扫码关注“徐州放鹤亭”微信公众号

逐光生长的向阳花

◎狄邦婷

有一种花,每当太阳升起时,金黄色的花瓣便会徐徐展开,饱满圆润的花盘始终面朝暖阳。它就是向日葵,也叫向阳花。向阳花满载阳光,笑容灿烂,像一枚枚小太阳,丰盈自己,温暖世界,令人望之心生希望。

九里山下的万科城社区有一处阅览室,它有一个美丽的名字“向阳花舍”。走进向阳花舍,映入眼帘的是孩子们可爱的向阳花般的笑脸,志愿者们各司其职,带领孩子们开展各类活动。

万科城社区牵头引进“‘彭城 580’志愿者服务中心”,并开设了“向阳花舍”阅览室公益项目。说到“彭城 580 志愿者服务中心”,在徐州,相信很多人都不陌生,它的创办人叫张振刚。“580”谐音“我帮你”,简单质朴的 3 个字,便是团队的口号——帮助别人,快乐自己。多年来,团队始终秉持“善良、担当、坚持、成全”的慈善理念,以点滴行动传递善意,用持久坚守温暖全城,让爱心之光洒满彭城大地。

回顾一路走来的慈善历程,张振刚说:“我们所有的付出都是值得的!”

慈善的初心,始于一场温柔的奔赴。2012 年,张振刚听说有个患有先天性心脏病的小朋友张路云,与 80 多岁的拾荒养父相依为命的故事,便立即赶到他们家中,并从此开始义务照顾父子二人的生活。在张振刚的呼吁下,热心市民捐赠了 10 多万元善款,他带着小路云去北京接受了心脏病手术。张振刚像对待自己的孩子一样呵护着小路云的成长,然而,无情的病魔最终还是夺走了小路云的生命。

说起小路云在自己怀里永远闭上了双眼的情景,张振刚至今还会眼圈发红。这场遗憾,也让他更加坚定了深耕慈善、守护弱小的初心。

2013 年,一则暖心故事触动了张振刚的心弦:13 岁女孩李笑笑,小小年纪扛起重担,悉心照料瘫痪在床的母亲,家中成熟的苹果却无人采摘售卖。得知情况后,张振刚迅速集结爱心力量,组织 20 余辆私家车奔赴笑笑家,助力采摘,解决了一家人的燃眉之急,让这个孝顺懂事、品学兼优的女孩重新展露灿烂笑颜。

这次活动后,“彭城 580”爱心车队宣告成立;次年,“彭城 580”志愿者服务中心正式成立。在张振刚的带领下,一批又一批志愿者身穿红马甲,奔走在徐州的街头巷尾,活跃在各类慈善与大型活动现场,成为徐州

城里一道温暖亮眼的红色风景线。

随着社区入住人口持续增长,辖区儿童数量大幅增加,广大家长和孩子迫切需要一处专属的成长学习空间。为回应居民需求,在社区的大力支持下,“彭城 580”志愿者服务中心盘活社区闲置用房,精心打造向阳花舍公益阅览室。

2024 年盛夏,向阳花遍地盛放,满目金黄。承载着爱与希望的向阳花舍阅览室,在九里万科城社区正式落成启用,如约与孩子们见面。

这里不仅是社区孩子读书求知的乐园,更是一众困境儿童重拾自信、向阳成长的港湾。这里的孩子,既有本社区的普通孩童,也有多年来被“彭城 580”持续帮扶的困境少年。

向阳花舍推出“家”的公益理念,让活动的组织者和参与者都感受到了家庭的温暖。很多受到帮扶的孩子,都通过参与向阳花舍的公益活动,变得活泼开朗起来。

两年前,“彭城 580”曾经帮扶过一个名叫长城的小孩。长城的父母都已过世,跟着爷爷奶奶生活,“彭城 580”志愿者了解到这个情况,为长城找来了爱心妈妈,开始了一对一的帮扶。向阳花舍建成后,志愿者们又把长城带到向阳花舍来,成为这里的一员。

以打造儿童友好社区空间为导向,“彭城 580”在向阳花舍举办社区公益课堂、亲子阅读会等系列活动,并开设了自习室、共享书房、心理咨询室,为辖区儿童提供服务;同时也为建档立卡困境儿童提供一个接受慈善援助的平台,共同打造共治、共建、共享的儿童友好社区。

温馨和谐的阅读氛围、丰富多彩的实践活动,为少年儿童搭建起全面成长的优质平台,助力孩子们拓宽视野、涵养品格、全面发展。向阳花舍的志愿者们始终希望,每一位少年儿童都能沐浴在慈善的阳光雨露之下,在社会善意的滋养中,逐光而行、向阳花开,健康茁壮地成长。

追随光,成为光,做一个精神明亮的人,“彭城 580”志愿者用善良和坚持,给弱小送去温暖和希望,让他们如向阳花般绽放;志愿者们用担当和成全,给世界带来光亮和温情,将爱的暖意撒向人间。

“帮助别人,快乐自己”,简单的初心,恒久的坚守。“彭城 580”志愿者服务中心步履不停,慈善不止,始终在路上。

词二首

◎赵辉

一萼红·夏园

写苍苔。有老树榭榭,鲜蕊激池开。林莺振管,池鱼破镜,月入淡影孤槐。菖蒲高、松萝洗盏,尊晏尽、往事笑惊猜。寂寞楚汉,偃松古墓,戏马高台。

见说白杨作柱,奈燕子楼空,露染霜裁。琴堂环翠,横管临风,吹裂海棠香腮。箫声断、瘦损菱花,短毫折、画篴隐金钗。青鸟辜负殷勤,袈笈易衰。

少年游·湖光

归云冉冉弹春眠,闲叙恣湖中。听经双鹤,际天草木,绰影在篱东。

铜琶铁板今不见,新月映飞鸿。半篙刺破,琉璃一碧,酹酒忆坡公。

家有喜事

◎梅权

厚意蕴。

分过“大小”,家中的两个老婶子,拿起喜桌上摆放的糖、烟、糕点、果品向围观的人群中撒去。姑娘们赶快伸手去接糕点、果品,小伙子忙着去抢没有过滤嘴的香烟,小孩子个子矮,干脆弯腰去捡拾掉落在地上的喜糖,婚礼现场的每一个角落都洋溢着欢声笑语。这场简朴又热闹的婚礼,成了大娘念叨至今的珍贵回忆。

时间的齿轮转到 1988 年。那年初,我们全家结束了在外租房的日子,即将回迁新居楼房,叔伯哥哥的婚事也提上日程。这真是“过年娶媳妇——喜上加喜”。

天气刚一回暖,大爷家就忙活着准备装修房子。新房的地面铺上了棕色的地板革,墙面贴了淡雅的墙纸,天花板告别了普通的大平顶,而是由专业师傅搞成立体的吊顶。

新房装修完毕,嫂子陪嫁的家具也立马进驻了。记得家具中有个小酒吧,前面是造型优雅的弧形转角矮柜,后面的装饰柜用玻璃镶嵌着,中间还有一个可以灵活旋转的不锈钢圆凳。最吸睛的是装饰柜顶层的凹槽,10 只晶莹剔透的玻璃酒杯倒挂其中,四周还暗藏好多小射灯。

一切布置妥当,哥嫂请大家试看效果。打开天花板的灯,五颜六色的灯光立马洒满房间。再打开酒吧上的射灯,酒杯仿佛瞬间像被施了魔法,变成了流光溢彩的艺术品。光影交错间,兄弟姊妹们眼珠都要瞪出来了,一个不可动地夸:“漂亮、真漂亮,浪漫、太浪漫了!”

嫂子家还陪嫁了一台 21 英寸的彩电。现在想来,那台彩电十分笨重,图像经常模糊不清,偶尔还会一片雪花——那是因为固定在房屋上面的室外天线接收不到信号了,需要人爬上爬下地去调试它。即使这样,它也能“笑傲江湖”。那时家家户户多是 14 寸黑白电视,每逢傍晚,就有一拨又一拨的邻居到大娘家看电视,这台彩电成了整条万里巷的稀罕物件。

1989 年的 5 月 14 日,榴花盛放、晨光融融,两辆小轿车驶入巷口,停在我家楼下,大嫂从车上走了下来。

不同于那时常见的锦缎棉袄、化纤西装

的新娘装,大嫂身着大红婚纱,层叠纱裙随风轻扬,精致的盘发配上绢花头饰,宛若盛放的牡丹,引来满院子的邻居围观。奶奶、婶婶们啧啧称赞:“今儿可算开眼了!”

院子里,早已搭起帆布大棚,一溜排开 10 张桌子,那是大娘和我妈挨家挨户借来的八仙桌、长条凳。锅碗瓢盆在厨房里奏起交响曲,鸡鸭鱼肉的香气弥漫在街巷上空。

大棚一角,有一口空空如也的大缸,正热切地盼望着酒桌上吃剩的饭菜来填满肚子。这些剩菜就是传说中的“大席折菜”,荤素都有,酸甜咸辣,再加上酒香的加持,至今让过来人念念不忘,渐渐地竟成了一道地道的家常菜。

迈入 21 世纪,婚礼流程愈发细致周全,婚前拍婚纱照、新娘护肤造型、定制婚庆布置、专业司仪统筹,已经不再局限于当天的仪式。

2015 年 5 月 16 日,大爷的孙子要结婚了。一大清早,在满城若有若无的花香中,6 辆装饰着鲜花的奔驰婚车列队接亲。在众人“来了、来了”的欢笑声中,新娘身穿白色的婚纱,走进 152 平方米的婚房。敬茶礼毕后,一行人又移步星级酒店,结婚仪式和婚宴要在那里进行。

侄女在美国洛杉矶留学,我正遗憾她不能赶回来,12 点 30 分,婚礼现场的 LED 大屏画面一变,她的祝福在婚礼现场绽放。“天涯若比邻”,现代科技圆了人们天涯共聚的心愿。

算起来,好巧不巧,大爷家祖孙三代人的婚礼都选在 5 月。5 月的别称是“麦月”,取自《礼记·月令》“孟夏之月,麦秋至”。金黄麦浪铺遍原野,像是天地铺就贺喜锦毯,祝愿这世间的新人们岁岁安澜、琴瑟和鸣。

浮世杂拾



最是初夏好时节。

校园里的枇杷熟了。这里的枇杷树很多,东边假山旁、西边图书馆前都有种植。枇杷树枝叶茂密,每年都密密麻麻地结满果,有些枝条被果实压得低垂,伸手就能碰到。每到枇杷成熟的时节,金灿灿的果实挂满树梢,却很少有人去偷摘,就连最调皮的几个学生也只是摘了几个触手可及的,从不去攀爬树枝,仿佛这是在和枇杷树达成某种约定。

清晨的露珠还凝在叶尖时,就有早起的住校生路过图书馆前的枇杷树。仰头望时,鹅黄的枇杷果在枝叶间若隐若现,阳光透过叶隙洒下,给那些成熟的果子镀上了一层暖光,连空气里都开始弥漫着一丝若有似无的甜香。这香是内敛的,只在风掠过的时候,才偷偷泄露一点踪迹,勾得人心痒发痒。午饭后的图书馆前,总有几个穿着蓝色校服的男生走过。他们偶尔会在枇杷树下驻足片刻,抬头看看那些饱满的果实,嘴角不经意间扬起一丝微笑。

假山旁的枇杷树下,是学生傍晚课余最爱逗留的地方。有的同学捧着书本坐在假山凉亭石凳旁,看阳光在书页上投下斑驳的光影;有的同学拿着画夹,对着枇杷树聚精会神地写生;有的同学则愉快地分享几颗熟透的枇杷果突然坠落在脚边所带来的喜悦。

坠落的枇杷果圆润饱满,金黄的果皮上还裹着新鲜的细密绒毛,剥开薄如蝉翼的果皮,果肉是半透明的橙黄,鲜嫩多汁,咬一口,酸甜的汁液瞬间在舌尖炸开,恰到好处果酸让甜味更有层次,满满的初夏气息。

前几天,我把后勤工人刚摘下的枇杷果送给办公室的老师和教室的学生。有的老师说,今年枇杷树硕果累累,孩子们也一定会迎来自己的丰收;有的学生笑着接过,眼里却闪着泪光。或许在那一刻,这颗小小的果实所承载的,是他们三年校园时光里所有的酸甜与眷恋。

一位老师说,校园里的枇杷树年复一年地结果,送走一批又一批学子,又迎来一群又一群新面孔。而那些关于枇杷的记忆,就像藏在果实里的种子,被我们小心地埋在心底,在某个初夏的午后,随着那一缕甜香悄然散发,成为关于青春最温柔的注脚。

“今天,我站在树下,看着工人们采摘那些熟悉的果实,忽然想起我们已经在这个校园里走过了三年的春秋。三年的时光就像树上的果实,在不知不觉中由青转黄,把青涩的过往酿成了甘甜的回忆。”一位高三学生在作文中写道。

“工人师傅正在采摘枇杷。几颗熟透的果实轻轻坠入草丛。我俯身捡起一颗,轻轻擦拭,剥开果皮,果肉依然是记忆中的橙黄。只是这一次,舌尖尝到的不只是果肉的酸甜,还有成长的味道。”一位高三学生这样描述枇杷的滋味。

此刻的校园,阳光正好,微风不燥,满树的枇杷在蓝天下闪着金光。我想,没有什么比这更能代表初夏的美好了——不是烈日当空的燥热,而是这满树金黄带来的温柔与丰盈,是时光沉淀后的甘甜,是青春岁月里最动人的风景。