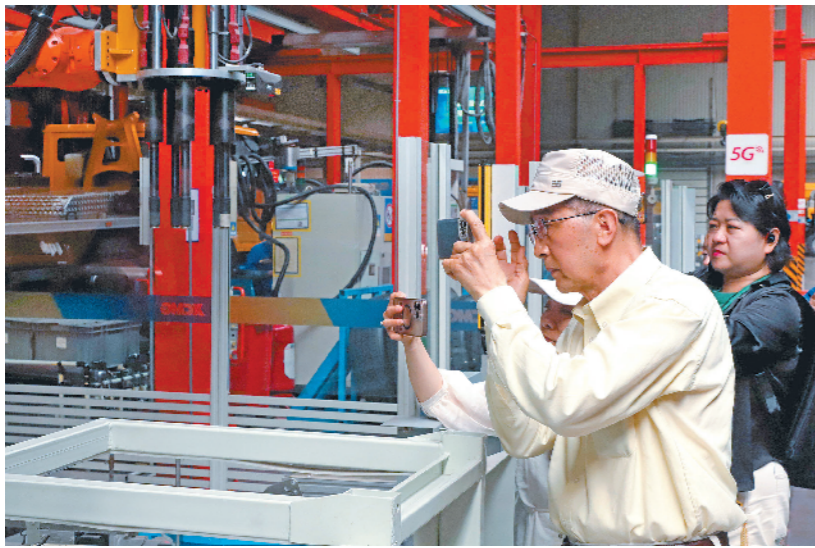


五月的徐州,草木葱茏,湖山如画。5月12日至13日,由江苏省侨办主办、徐州市侨办承办的“海外华文媒体看江苏(徐州行)”活动举行。

来自美国、意大利、加拿大、日本等国家的海外华文媒体代表走进徐州,在山水之间感受千年文脉,在街巷之中触摸城市烟火,在智能制造一线读懂“中国智造”的澎湃力量。



走进徐工集团生产车间。



观看徐工集团挖掘机写毛笔字。



体验非遗剪纸。



在沛县歌风台尝试射箭。



在徐州博物馆参观汉代陶俑。

他们把镜头对准彭城

——海外华文媒体看江苏活动走进徐州

本报记者 邓璇

山水之间,读懂彭城文化底色

5月12日,海外媒体代表们登上云龙山观景平台,“一城青山半城湖”的城市画卷缓缓铺展,湖光山色尽收眼底。

“徐州给我的第一印象,是历史与自然融合得非常好。”美国《华兴报》社长兼总编辑程汝钊感慨道,“很多中国城市发展很快,但徐州依然保留着浓厚的人文气息和山水格局,这一点非常难得。”

随后,海外媒体代表们走进徐州博物馆。从金缕玉衣到汉代陶俑,一件件文物串联起两汉文化的厚重底蕴。大家不时驻足,认真聆听讲解,并用镜头记录下这些珍贵文物的风采。

“以前对徐州的了解多停留在历史书里,真正来到这里,才真切感受到汉文化是鲜活的。”意大利《新华时报》社长朱玉华表示,“徐州不仅完好保存了历史遗存,更让文化真正融入了城市生活。”

老街巷里感受彭城七里魅力

当天下午,海外媒体代表们走进回龙窝与户部山,沉浸式感受彭城七里的独特魅力。

青砖灰瓦之间,传统建筑与特色咖啡馆、文创小店交相辉映;石板路上,游客络绎不绝,浓浓的烟火气扑面而来。

“这里让我感受到一种特别自然的‘古今融合’。”朱玉华一边拍摄一边说道,“徐州没有把老街区打造成单纯的景点,而是让历史真正融入了现代人的生活。”

在户部山历史文化街区,海外媒体代表们还参观了崔家大院、戏马台等历史建筑。听完楚汉争霸的故事后,程汝钊感慨:“很多历史场景以前只在书本中读到,如今真正站在这里,会产生一种跨越时空的连接感。”

探寻“大风歌”背后的文化内涵

“大风起兮云飞扬……”伴随着讲解员的介绍,汉高祖刘邦的传奇故事徐徐展开。5月13日上午,海外媒体代表们走进沛县歌风台、沛县博物馆,探寻“大风歌”背后的文化内涵。

“我能真切感受到徐州汉文化中那种豪迈、自信的精神气质。”加拿大“七天传媒”社长尹灵表示,“这种深植于城市血脉的文化气质,其实也是今天徐州城市发展的一个缩影。”

在沛县博物馆,丰富的汉代文物与互动展陈让海外媒体代表们频频驻足,细细品味。“我一直很喜欢中国传统文化,这次来到徐州,所见所闻都让我十分震撼。”西班牙《欧洲侨声报》副社长黄美说,徐州不仅有深厚的历史积淀,更懂得用现代方式讲好传统文化故事。

“中国智造”刷新海外媒体人认知

如果说前一天行程让海外媒体代表们领略了徐州的历史文脉,那么徐工集团的探访,则让他们看到了徐州现代产业发展的“硬核实力”。

走进徐工集团生产车间,智能化生产线高速运转,大型工程机械整齐排列,新能源设备、无人化作业技术等展示,让海外媒体代表们赞叹不已。

“这里完全刷新了我对中国制造的认知。”加拿大《天周周刊》社长谢琰表示,“徐工不仅规模巨大,更重要的是,它展现了中国制造业的智能化和国际化。”

两天的行程虽短,却让海外媒体代表们意犹未尽。不少人表示,徐州是一座“反差感”很强的城市,这里既有两汉文化的厚重底蕴,也有现代产业的蓬勃活力;既保留着老城的烟火温情,也展现出国际化发展的开放姿态。

“我们会把徐州的高科技制造实力、深厚人文历史和优美山水风貌,向海外的朋友全面介绍、广泛传播。”黄美表示,“希望有更多海外友人走进徐州、了解徐州、爱上徐州。”

镜头之外,一座兼具历史温度与现代活力的徐州,正通过海外华文媒体的视角,被越来越多的海外受众看见。

本版图片 本报记者 张衍街 摄



参观游览回龙窝。



在云龙山欣赏初夏美景。