

书香润乡土 共读暖人心

徐州市农村妈妈读书会暨城乡孩子共读活动启动

本报讯(记者 刘俊豪)4月22日,由市委宣传部(市新闻出版局)、江苏师范大学马克思主义学院、铜山区委宣传部共同主办的“书香润乡土,共读暖人心”徐州市农村妈妈读书会暨城乡孩子共读活动首场在铜山区新城区街道麦楼社区举行。

本次活动作为2026年徐州市“全民阅读活动周”系列活动之一,以农村妈妈为主要参与对象,同时面向儿童家长、社区妇女骨干、农村留守儿童及农家书屋小读者等群体,旨在推动乡村阅读服务走深走实,打通阅读进村入户的“最后一公里”,以书香赋能家庭、温暖童心,助力乡村振兴。

活动现场发布了2026年农村妈妈专属阅读书单,中国邮政集团有限公司铜山分公司向麦楼社区农家书屋捐赠图书100册。现场还进行了江苏农家书屋平台推介,并为徐州市农村妈妈读书会实践基地举行挂牌仪式。

活动中,江苏师范大学马克思主义学院教授王翠作《儿童阅读中的成长密码》专题讲座,指导妈妈们如何开展亲子共读。江苏师范大学祥善公益社志愿者徐伟芳现场导读本月共读书目《出路》。

王翠说:“我们发现,妈妈的陪伴和引导对孩子阅读习惯的养成十分重要。因此,我们把乡村阅读推广

的关键放在了农村妈妈身上,帮助她们解决‘不会读、不愿读、没时间读’的困境。通过‘每天只读一页书’的低门槛理念,让农村妈妈逐步养成阅读习惯,成为孩子阅读路上的示范者和引导者,营造热爱阅读的美好家风。”

“参加这次农村妈妈读书会,我重新拾起了书本。”麦楼社区居委会居民刘晴说,“以前总觉得没时间、没精力读书,以后我每天都会抽出一点时间静心阅读。希望通过阅读,我能够学会更耐心地倾听孩子,也更懂得用书香滋养家庭、用陪伴温暖孩子的成长。”

“这样的城乡共读活动,对咱们农村家庭和孩子真的很有意义。”麦楼社区居委会居民刘颖畅表示,“今天的活动对我们启发很大,‘每天只读一页书’,我有信心做到。城乡孩子一起读书,让他们有了互相学习、共同进步的伙伴,我也不用担心孩子天天玩手机了。”

据了解,活动将持续开展到12月,后续还将走进铜山区茅村镇、汉王镇、张集镇等多个镇街,开展专家指导、阅读交流、志愿者导读等活动,推动乡村阅读走向制度化、常态化,着力打造具有徐州特色、可复制、可持续的县域全民阅读实践品牌。

全市关工委工作会议召开

本报讯(记者 郑玉倩)4月22日,全市关工委工作会议召开,深入学习贯彻习近平总书记关于江苏工作重要论述,贯彻省委、市委常委会会议和全省关工委工作会议精神,交流经验,总结工作,部署任务。市委常委、组织部部长薛强出席会议并讲话,市关工委主任冯正刚作工作报告。

薛强在讲话中指出,过去一年,全市各级关工委在加强青少年思想政治引领、帮扶困境青少年、推动基层关工委建设等方面,做了大量扎实有效的工作,为推动全市高质量发展作出贡

献。做好今年关工委工作,要提高政治站位,深刻认识新时代关心下一代工作的重要意义,确保关工委工作始终沿着习近平总书记指引的方向正确前行。要聚焦立德树人,充分发挥广大“五老”的政治优势、经验优势和威望优势,当好青少年爱党爱国的“引路人”、全面发展的“领路人”及合法权益的“守护者”,扎实推动关心下一代工作取得新成效。要加强自身建设,完善“党建带关键”工作机制,建强干部队伍,树立和践行正确政绩观,不断提升关工委工作能力和水平,实实在在为青少年办实事、解难题。

深化校地企合作 集聚重点产业急需人才

徐州市高层次人才创业大赛西安专场活动举办

本报讯(记者 郑玉倩)日前,徐州市高层次人才创业大赛西安专场活动在西安交通大学成功举办。本次活动由市委组织部(市委人才办)主办,徐州经开区组织部和科技镇长团承办,旨在深化校地企合作,加速集聚重点产业急需人才,推动高校科技创新资源与徐州产业需求精准对接。

活动伊始,徐州经开区作推介,全方位介绍了徐州经开区的产业生态与人才科技政策,并向各位人才发出了诚挚的创业邀约。随后,来自西安交通大学、长安大学等相关高校院所的11个高层次人才创新创业项目进行了精彩的路演展示,涵盖先进增材制造、忆阻器信号调理芯片、路面隐性病害无损精准识别、智能康复外骨骼、零碳园

区智慧能源决策平台等领域,充分展现了产学研深度融合的创新活力。

在路演环节,各项目负责人围绕技术创新、市场前景及落地规划进行了深度阐述。评审专家从技术先进性、产业化可行性及团队配置等多个维度进行了严格评审。经过激烈角逐,大赛评选出一等奖1名、二等奖2名、三等奖5名,并进行了颁奖。

徐州经开区科技镇长团有关负责人表示,此次大赛是徐州经开区与西安高校深化合作的起点,徐州经开区将为获奖项目提供全方位的政策支持与落地服务,加速科技成果转化进程。未来,双方将进一步整合部门力量,深挖大院大所资源,共同谱写校地、校企全面合作的新篇章。

书香融艺韵 让全民阅读更鲜活

泉山区持续擦亮“泉民悦读”文化品牌

本报记者 段昱

舞台上,稚嫩的童声朗诵与徐州梆子的铿锵唱腔交替响起;舞台上,观众时而屏息聆听,时而掌声雷动。4月22日,一场“书香”与“艺韵”双向奔赴的文化盛宴,为泉山区全民阅读注入了崭新活力。当天,泉山区2026年“书香泉山·泉民悦读”暨“艺润泉山·文脉传承”主题宣传活动举行,旨在深入贯彻落实《全民阅读促进条例》,进一步营造“爱读书、读好书、善读书”的浓厚社会氛围。

阅读是播撒心田的种子,艺术则是让其生根的沃土。本次活动在深耕“泉民悦读”品牌的基础上,创新融入“艺润泉山·文脉传承”主题,将徐州本土戏曲、非遗技艺、历史文化等特色资源巧妙串联,以阅读为媒、以艺术为桥,让泉山深厚的文化底蕴“活”起来、“传”下去,引导每一位泉山人成为本土文化的聆听者、传承者与创造者。

活动现场,一个个精心编排的沉浸式演出,将泉山的历史文化底蕴具象化为震撼的视听体验。舞蹈《泉山流韵》翩跹开场,尽展山水之美;儿童节目《书页里的奇妙旅行》以童真视角,带领观众穿梭于经典名著的奇幻世界;戏曲《汉风泉韵》将徐州梆子与柳琴戏巧妙融合,尽显徐州作为两汉文化发源地的豪迈与温婉;首届江苏省红色故事宣讲大赛金牌讲解员桑雨昕深情诵读《王杰日记》选篇,以英雄精神铸魂魂,赓续红色文脉。随后,老、中、青、少四代泉山人同台共诵《诗书里的中国》,用声音传递情感,用文字连接未来,展现中华文脉的薪火相传。



朗诵《诗书里的中国》。本报记者 刘冰摄

活动尾声,全场共同唱响主题歌《书香泉山》,悠扬旋律传递出书香泉山的建设理念与文化温度,将现场气氛推向高潮。

“如何读懂泉山?如何读懂脚下的这片热土?”活动现场,江苏师范大学文学院副院长、徐州市全民阅读推广人温德朝结合参加全国第五届全民阅读大会见闻为泉山文化“解码”,他表示,泉山有云龙山水,有徐州汉画像石馆、淮海战役烈士纪念馆等文化资源,是认识徐州的一扇绝佳窗口。作为全民阅读推广人,温德朝深情寄语广大干部:要常读经典,让阅读成为像空气一样自然、离不开的习惯,在字里行间汲取智慧与力量。

近年来,泉山区始终将全民阅读作为精神文明建设的重要抓手,全面落实市委、区委关于全民阅读工作的部署要求。通过组织“书香泉山·泉民悦读”系列品牌活动,泉山区不断完善公共阅读服务体系,丰富阅读活动载体,让书香飘满泉山大街小巷,走进千家万户,使城区文化底蕴持续厚植,为泉山区经济社会高质量发展注入强大精神动力。

今年是“十五五”开局之年,也是《全民阅读促进条例》施行的第一年。建设现代化文化强国、推进泉山高质量发展,离不开阅读的力量与文化的支撑。泉山区将认真贯彻落实《全民阅读促进条例》要求,持续以

全民阅读引领思想铸魂育人、共建共享书香社会、赋能文化强国建设,通过丰富场景、创新方式、营造氛围,深化“阅读+”融合,让浓郁书香为泉山高质量发展注入源源不断的文化动能,奋力谱写文化强国建设崭新篇章。

书香润泉山,阅读向未来。以此次活动为新起点,泉山区将携手同心、奋楫笃行,持续健全全民阅读常态化工作机制,不断丰富阅读推广载体与活动形式,延伸阅读服务触角,持续提升群众文化获得感与幸福感。随着“泉民悦读”品牌愈发深入人心,泉山文脉必将在全民阅读的生动实践中生生不息、绽放芳华。

联合攻关机场无人化装备与绿色物流

徐工集团与东部机场集团签署战略合作协议

本报讯(记者 王正喜)4月16日,在南京举行的第十届中国国际物流发展大会暨2026南京物流高质量发展大会上,徐工集团与东部机场集团正式签署战略合作协议。双方将围绕机场全场景无人化装备联合攻关,推动航空物流向智能化、绿色化升级。

根据协议,双方将构建“研发、制造、运维、机场运营”一体协同机制,共同打造“高端制造+航空枢纽+现代物流”融合发展新范式。徐工集团将把装载机、叉车、牵引车等产品线延伸至航空物流领域,依托东部机场集团的真实运营场景,加速无人化技术的实地验证与数据积累,提升商业化落地能力。此外,双方还将借助机场对环保的高标准要求,推进航空物流电动化示范项目,展示新能源装备在高端场景的应用优势。

此次合作被视为工程机械与航空物流两大行业跨界融合的重要探索。对徐工集团而言,这不仅是产品从传统基建场景向高附加值航空物流场景的延伸,更意味着其从设备制造商向

“研发—制造—运维”全生命周期服务商的战略跃迁。通过与东部机场集团的深度绑定,徐工可获得宝贵的机场无人化运营数据与验证环境,加快智能装备的商业化成熟度。

东部机场集团是依托南京禄口国际机场组建的省级机场集团,承担长三角世界级机场群建设任务。对东部机场集团而言,引入徐工的无人化与新能源装备,有助于提升南京禄口国际机场及省内其他机场的地面物流效率,降低运营成本与碳排放,助力机场向智慧化、绿色化枢纽转型。双方合作也为长三角世界级机场群建设提供了装备端的实践样本。

此次签约响应了国家“智改数转”与交通强国战略,探索出“高端制造+航空枢纽+现代物流”的融合发展新范式,为全国其他机场与制造企业的协同创新提供了可复制的路径。下一步,双方将围绕临空经济、跨境电商、冷链物流等领域持续拓展合作,助力江苏建设具有世界聚合力的双向开放枢纽。

最是书香能致远

(上接01版)当阅读不再是被迫的任务,而成为发自内心的喜好,便能如春雨般“随风潜入夜,润物细无声”,在日复一日的积累中,悄然涵养出一个人的格局与气质。

把读书融入日常,让“读好书”沉淀为一种滋养。好书如良师益友,可以对话先贤、照见自身。读好书的过,不是简单的翻阅,而是一场与自我的“三重对话”。一日观己,于字里行间反思自省,在方寸之地看清自己。二日慰己,于墨香深处取悦心灵,与古人心契,感悟家国情怀与勤勉奋进。三日越己,于日积月累中拓宽眼界、丰盈知识,不断超越昨天的自己。

把读书融入日常,让“善读书”积蓄成一种力量。读书之功,不在朝夕猛进,而在日日不辍。善读书者,当知取舍、贵有恒、肯下笨功夫。工作忙就多“挤”时间,不因琐事荒废光阴。看不懂就多“钻”深度,不因晦涩而浅尝辄止。古人有言,“博观而约取,厚积而薄发”。阅读是用他人的思想,缝补自己思维的裂缝,这个过程既要把书读“厚”,也要把书读“薄”,唯有持之以恒,方能化知识为智慧,积跬步以至千里,在日复一日的深耕中,汲取真正的力量。

最是书香能致远,那些沉潜于心底的文字,终会化作一束束光,照亮前行的方向。遨游书海,奔赴山海,一年365日,日日皆可读书。愿每个人都能在书卷深处找到属于自己的精神坐标,让书香处处充盈,生生不息,浸润前行路上的每一程山水。

徐州汉文化“遇鉴”澳门

(上接01版)演员团队精神饱满,其中6名小柳琴班的学员也表现上佳。

此次文艺演出的特邀总导演翁国生感言:“汉乐之彩,长歌未央。澳门、徐州以汉韵古乐和濠江歌舞的情景连接相聚在濠江之畔,一个大大的‘汉’字把两地同胞紧紧相连在一起。”

在澳门博物馆开展的“大汉气象——徐州汉代文物精品展”上,金缕玉衣等92件/套珍贵文物,通过四个单元层层递进,勾勒出大汉盛世的繁华图景。5处数字场景的应用,以虚拟讲解、场景复原、三维投影等形式,生动解读文物背后的汉代历史与文化内涵,让静态文物“活起来、动起来”。

澳门特区政府文化局局长蔡健龙参观展览后评价:“这次徐州博物馆把很多珍贵的文物带来澳门,通过这个窗口,把我们优秀的中华文化传播出去。”

“徐州汉代文物精品展,讲述大汉盛世繁华,展现中国人敬天法祖、务实奋进、开放包容的精神基因。”《澳门商报》称赞活动全方位展示了江苏徐州深厚的历史文化底蕴与当代创新活力。

文化是最好的桥梁

正如澳门文化界联合总会理事长、澳门莲花卫视董事、台长李自松所说,文化交流的蓬勃发展,不仅在于“文相近”,更在于“人相亲”。

为期三天的汉文化嘉年华活动,在世界文化遗产澳门历史城区核心区设立三大主题集市,通过非遗、文创、童画,传递汉文化的精彩。澳门市民们现场品鉴徐州美食,感受徐州两汉风情。“非遗里的两汉”展区,徐州香包非遗传承

人王侠带来的马年主题香包和“苏超包”深受欢迎,泉山竹编非遗传承人彭咏的竹编作品被澳门姑娘连连称赞“实在精美”。“童画里的两汉”展区,40幅稚宁儿童画作品以稚拙灵动的笔触,将汉画像石、汉俑、汉阙等元素融入创作,让每一幅作品都成为承载汉文化的鲜活载体。

徐州籍“外卖诗人”王计兵作为新大众文艺作家,参加了此次文化交流活动。他在现场感慨道:“文字与文物、非遗一样,都是文化的载体,希望能以诗词为桥梁,让澳门朋友读懂徐州的汉风雅韵,感受中华文化的厚重。”

此次活动中,徐州汉乐团走进澳门的校园、街区,开展汉服展示、汉乐演奏快闪活动,与澳门市民和青年学子亲密互动。

在澳门劳工子弟学校礼堂内,沛筑声起。一位身着汉代曲裾深衣的女舞者水袖轻扬,台下学生目不转睛。学生张若尧说:“我是第一次了解到属于我们中国自己的传统乐器。”副校长邵朝霞感慨:“活动让同学们有机会近距离了解自己的文化根脉,对孩子们来说非常宝贵。”

在大三巴牌坊前,塔石广场上,十几位汉乐团舞者身着华美汉服,翩翩起舞,快闪表演高潮迭起,游客们纷纷举起手机记录。“在中西文化交流的街景中跳汉舞,像是完成了一次跨越时空的文化对话。”徐州汉乐团团长韩梅说。

注重长效机制建设。徐州市文化交流团、汉乐团走访了澳门特区政府文化局、旅游局、澳门旅游议会、澳门民乐团等机构,为后续搭建两地文化事业与产业交流合作构建机制、搭建平台。

传播层面同样亮点纷呈。此次活动是徐州国

汉风跨越山海

汉风传千古,文脉汇中西。徐州积极推动本地汉文化与澳门中西交融文化展开深度对话,让汉风跨越地理之山海,抵达人心之深处。

让文化交流变“独唱”为“合奏”。汉文化演出融入澳门本土元素,汉乐、汉舞与当地乐团合



汉文化主题演出。本报记者 邵政 摄

际传播中心正式成立以来,首次参与的大型跨区域传播案例,在宣传上构建了“主流媒体引领+国际传播赋能”的传播格局,全方位呈现苏澳文化交流亮点,讲好“汉风出海、文明互鉴”的徐州故事。AI创意文物活化新说唱、活动倒计时海报等创新内容,深度呈现了活动盛况与文化内涵。《人民日报》、新华社、央视等主流媒体刊发报道超330篇,《澳门日报》、澳广视、莲花卫视等澳门主流媒体发布报道30余篇,全网阅读量突破2000万次。

文化因交流而多彩,文明因互鉴而生辉。站在新的历史起点,徐州正在用国际受众听得懂的语言讲好中国故事,以柔性方式向世界传播中华文明,做中华文化根脉的守护者、中华文化创新的探路者、中华文化传播的摆渡人。