



高明宇

徐瑞华

杜君

(上接 01 版)
 他清楚地记得当时的场景——老大哥带伤在场上奔跑，哨声不响，战斗不止。“有这样的先例在，那股不服输的劲，自然就成为了我们学习的榜样。”

当被问及受伤后是否想过在剧烈运动中可能会加重伤情时，高明宇摇了摇头：“当时没想那么多。队里老大哥们能做到的，我也能。虽然很疼，但还是要坚持下去。”

从杜明洋的肋骨骨折到高明宇的锁骨骨折，这关于坚持与拼搏的接力棒，在徐州队中相传。

“踢球教会我不放弃”

2005年9月出生的高明宇，今年21岁。他的足球之路始于徐州市绿地小学。四年级时，学校开展足球运动，他第一次触球便着了迷。

小学毕业后，因足球特长被送到南通接受更专业的训练，从此远离家乡开启足球生涯。从省内的各项比赛到如今代表家乡征战“苏超”，这条路他走了近十年。

“踢球给我带来了翻天覆地的变化。”高明宇说，“足球培养了我的拼搏精神，教会我最重要的一件事就是不放弃。”

病床边，爸爸高孝纯说起儿子的成长路，坦言小时候没少揍他。“一年级上课，他离开座位围着教室走圈，老师经常喊我去学校。”但开始踢球后，一切都变了。“他有了目标，当时教练对他‘好好踢，送你去更好的地方’。从那以后，他纪律性增强了，注意力也集中了。”

真正知道儿子受伤，是比赛结束后高明宇回到家。高孝纯说：“心疼归心疼，但为了家乡、为了徐州，他该拼。我没什么可说的，只有支持。”

高明宇撩起病号服，身上多处伤疤清晰可见。“踢球难免磕碰，我又是疤痕体质。但这些挺好的，能让我在成长的路上有动力、有记忆。”

“责任使然，‘铁闸’不敢当”

那场比赛中，高明宇的表现赢得了球迷的认可。赛后，网友送他外号“徐州铁闸”。

高明宇却连连摆手：“不敢当。后卫这个位置，上场就不能给咱徐州丢人。保护好球门，每球必争，这是责任。”

那4分钟，明知可能伤情加重，为何不提前下场？“当时没有换人名额了，比赛又快结束，想着撑一撑、忍一忍。”他回答得理所当然，“能坚持到什么时候就坚持到什么时候。”

高明宇的拼搏也让队友赞叹，在高明宇的社交

锁骨撞裂，他咬牙又拼了四分钟

媒体评论区里，苗润东用“战神”表达了支持和鼓励。

高明宇的启蒙教练、绿地小学王佩辉教练说起爱徒，满是骄傲：“高明宇小时候就活泼好动，在足球场上就是徐州人这种风格——敢打敢拼，攻守兼备，责任心强。希望他尽快恢复，继续为徐州队作贡献。”

■ 医生介绍伤情

“完全是靠毅力克服痛苦”

徐州仁慈医院是江苏省运动促进健康中心，也是此次江苏省城市足球联赛徐州赛区的官方指定健康保障单位。为做好此次保障工作，医院组建了由关节、脊柱、运动医学以及康复科专家构成的团队，制定了涵盖赛前评估、赛中安全和赛后康复的全流程保障体系，还为运动员开辟了绿色通道。

高明宇到院后，医院第一时间进行了止痛、手法复位和锁骨带固定。“骨折疼痛通常难以忍受。”徐州仁慈医院党委副书记、副院长石荣剑表示，“高明宇能在骨折后还在赛场上坚持4分钟，完全是靠毅力克服痛苦。”

但高明宇见到医生的第一句话是：“我想尽快恢复到赛场。”

医生跟他解释，伤筋动骨一百天，尤其足球这种冲撞型运动不能操之过急。小伙子急了：“一个月行不行？”

“我们也很感动。”石荣剑说，医院已组织全院多学科会诊，甚至准备用3D打印导板和骨科机器人辅助复位，制定最科学、最快速的康复方案。“他这种为我们徐州争光的精神，感动了我们所有医护人员。我们一定要把他照顾好、治疗好，让他早日重返绿茵场。”

■ 回应网友关切

“不用大家的锁骨，我自己能恢复”

高明宇受伤的消息传开，社交媒体上，祝福刷屏：

“高明宇，你是徐州人民的骄傲！早日康复！”

“当时他都没意识到骨折了，还起来继续战斗，徐州有你而自豪！”

“徐州硬汉，早点好起来！”

面对网友要把锁骨“捐”给他的调侃，高明宇笑了：“谢谢大家关心，不用大家的锁骨，我自己慢慢恢复，能回到最佳状态。”

病床上，这个21岁的大男孩说出此刻最想做的事，声音不大，却字字有力：“赶紧恢复好，把伤养好，回到队伍，继续比赛，继续战斗。”

哨声不响，战斗不止。从杜明洋到高明宇，徐州队的硬骨头，一个比一个硬。

脱下军装本色未改

七旬老兵徐瑞华的“初心之花”

本报记者 段昱

“哪里不舒服？让我帮你看看。”

在泉山区泰山街道彭祖园社区，人们常能遇见一位衣着朴素的老人。每当看见路人面露不适、神情痛苦时，她总会上前关切地询问一句。这份刻在骨子里的热忱，并非一时兴起，而是源于烽火岁月的淬炼。

老人名叫徐瑞华。走进她的家中，关于军旅生活的印记随处可见。昔日战场救死扶伤，如今扎根社区默默奉献，她用半个多世纪的坚守，让那朵“初心之花”常开长盛。

戈壁青春：军营扎根“育兰心”

1950年，徐瑞华出生在丰县的大沙河河畔。童年时，她一直跟随父母辗转奔波的足迹。

从山东济宁到日照，再到北京，母亲带着她，一路追随父亲的军旅步伐。1965年秋，父亲调到驻徐某部，徐瑞华转学至徐州三中。那是她少年时代一段难得的安稳岁月。

然而，安稳仅仅持续了半年。父亲再次奉命，奔赴遥远的大西北边陲。站台上，看着父亲远去的背影，年少的徐瑞华没有时间伤感，她心中那颗被军营浸润已久的火种被点燃了——穿上军装，成为她最炽热的渴望。

1968年，征兵令下。18岁的徐瑞华毅然报名，登上西行的列车。父在军营重逢。父亲看着女儿，既心疼又骄傲，反复叮嘱：“要能吃苦，好好干。”

在兰州军区，徐瑞华成为部队医院外科的一名卫生员。从青涩少女到钢铁战士，她在弥漫着消毒水气味的病房里，完成了蜕变。无数个深夜，她守在伤员床前，端水喂饭、擦洗换药，用满眶血丝换来病患的安康。

1970年4月24日晚，戈壁滩的夜空被一道光芒照亮。我国第一颗人造地球卫星“东方红一号”发射升空。“我就在现场，亲眼看见的。”徐瑞华激动地回忆道。那一瞬，个人的命运与国家的强盛，紧紧相连。那份自豪，温暖了此后无数个寒风凛冽的戈壁之夜。

此后经年，她随部队走遍大江南北。1975年，因部队换防，她来到沈阳，在部队医院传染科继续扎根。无论身在何处，她始终像一颗螺丝钉，紧紧地铆在医疗卫生的阵地上，用日复一日的行动，诠释着一名军医的使命与担当。

平凡守望：市井街巷“吐芬芳”

1991年，徐瑞华结束了军旅生涯，转业到地方一家保险公司，成为一名理赔员。

一管唢呐传乡音 三十余载守初心

本报记者 蔡思祥 通讯员 杜冰清

一管唢呐，吹响乡土古韵；半生坚守，传承非遗文脉。作为新沂唢呐第四代传承人，杜君深耕技艺三十余载，用匠心守艺、以初心传承，让新沂唢呐在新时代绽放出新的光彩。

杜君与唢呐的缘分，始于家族传承。自幼在父辈的演奏中耳濡目染，让他与这门民间技艺结下一生之缘。从年少学艺到专业深造，30余年间，唢呐早已融入他的血脉，成为生活中不可或缺的部分。

“我从7岁就开始学唢呐，跟着父亲学。唢呐这行非常辛苦，因为从小就要练早功。早功就是人家正睡觉的时候，我们4点多、5点多起床。”杜君回忆道。父亲的言传身教，是杜君从艺路上最珍贵的指引。那些关于做人、学艺的教诲，如同明灯，照亮了他的唢呐之路。“我父亲经常跟我说，学吹唢呐前，一定要先学做人，学艺要守心。他一生敬重唢呐，我在他的引导下传承这门艺术，坚持不糊弄、不敷衍，这也是我对唢呐的态度。”杜君说。

在多年的演奏与探索中，杜君找到了民间唢呐与专业技法的融合之法。他深知，唯有兼顾民间的本味与专业的规范，才能让唢呐艺术既有温度又有质感，在传承中保持独有的魅力。

“民间唢呐接地气；专业院校的唢呐则更要规范，更讲究舞台表现。我在演奏上，坚持用专业的技法，吹奏出民间的味道。”杜君这样阐述自己的艺术理念。

从生活中汲取创作灵感，杜君打破唢呐独奏的传统形

脱下军装那天，她对自己说：“初心不能变，想变也变不了。”

理赔员站在人情与规则的交界处，诱惑不少。经她手的赔款数额巨大，她早早给自己定下一条铁规：“不喝人家一口水，不沾人家一粒米。想让我开后门，绝不可能。”

然而，铁面背后，是她对普通劳动者始终如一的深切共情。“是党培养了我这点本事，看着别人难受，我若不伸手帮，心里过不去。”

退休之后，生活归于平静，但她依然闲不下来。这种“忍不住”，早已成了她深入骨髓的习惯。公交车上看见有人脸色发白、直冒虚汗，她会主动上前询问；公园里遇到穿着病号服散步的陌生人，她也会自然地走过去聊几句。常常就这样结下一段段温暖的缘分。慰问金发到她手里，她转头就寄给了患病的老战友。

如今在社区，她是每次义诊活动现场最热情的“常客”，年年被评为“义务奉献标兵”。同时，她还有另一个重要的身份——王杰生前所在营编外政治教员。她常常回到部队，用自己真实的从军经历、参战故事，为一批批年轻的战士们讲述初心与担当。

薪火相传：家风浸润“续芳华”

这份对军队和人民的深沉热爱，早已作为一种红色基因，深深镌刻在徐瑞华的血脉中。

追根溯源，这股力量的源头来自她的父母。徐瑞华的父亲13岁便投身革命，历经抗日战争和解放战争的洗礼，屡立战功。工作岗位上，徐瑞华的父亲始终两袖清风、公私分明，在徐瑞华入伍后，他反复叮嘱：“工作要踏实，作风须正派。”这句质朴的教诲，成为了她一生受用不尽的座右铭。

徐瑞华的母亲刘素贞，是当年远近闻名的“拥军模范”。战争年代，刘素贞不仅随军缝补衣物、照料伤员，更在1948年淮海战役打响时，带领家属日夜赶制军鞋。那一针一线纳进鞋底的，是对子弟兵的深情。而这位冒着炮火将物资送往前线的母亲，也用最朴素的行动，在子女心中早早播下了爱党爱军的种子。

父母的言传身教，化作无声的春雨，浸润了徐瑞华的一生。“咱没法决定自己生命的长度，但可以努力去拓宽它的宽度。”徐瑞华说，在每一天的生活里，做对得起党、对得起人民的点点滴滴，积累起来，不就是挺完整、挺有意义的人生吗？

从烽火硝烟里的白衣战士，到和平年代的热心老兵，这位历经沧桑的老人，正用半个多世纪的坚守，续写着红色家风的芳华。

扛起来，传下去

(上接 01 版)他们没觉得自己多了不起，只是觉得活儿没干完，心里不踏实。他们扛住的不只是某一种伤痛，更是一个岗位的尊严，一份职业的良好，一个人对自己“正在做的事”最郑重的交代。

再想想，你有没有被这样的人影响过。那个从不抱怨的老张，那个总是主动加班的李姐，那个出了事第一个顶上来的人——你看着他们怎么做，慢慢地，你也跟着那么做了，你就是“高明宇”。你不需要谁给你开大会讲道理，你只需要看见。看见，然后成为。

这就是担当与传承最朴素的样子，也是最原本的样子。一个人扛起来了，另一个人看见了，也学会了扛。而学会的那个人，从那一刻起，就成了下一个“扛起来”的人。传承就是这样一场沉默的

接力，它不需要轰轰烈烈，只需要每一个被照亮的人，转过身去，成为照亮别人的那束光。

杜明洋做到了，高明宇接住了。而每一个普通人，都可以在自己的工位上，既是杜明洋，也是高明宇——扛住自己那份责任，也把“该扛就扛”这四个字，做给身后的人看。

当一份报告被认真写完，一个故障被耐心排查，一位客户被真诚对待，一台手术被专注完成——担当就在那里。当这一切被另一个人看见，并默默地记在心里，学着去做——传承就在那里。

一个民族的精神脊梁，从来不是由少数英雄撑起的。它是由千千万万个杜明洋和高明宇，在每一个平凡的岗位上，一天又一天，把该扛的事扛起来，把该传的棒传下去。

这，就是中华民族生生不息的秘密。

本版插图依托 AI 技术绘制