

# 跨越山海看徐州

## 「澳门媒体徐州行」活动圆满结束

本报记者 刘浚豪 孙亚妮

1 DAY

漫步户部山古民居。



三月春光里,徐州迎来了一批特殊的客人。3月27日至29日,由市委宣传部主办的“澳门媒体徐州行”活动举行。来自澳门的多家媒体代表齐聚徐州,用三天时间,在行走中感受这座城市的文旅体商融合活力,在古今交汇处记录徐州的发展新貌。

2 DAY



在徐工集团展厅感受先进的智能化生产。



在徐工智能探索中心操作产品模型。



游览戏马台,重温项羽的传奇故事。



### 在历史深处,触摸两汉脉动

活动首日,嘉宾们漫步彭城七里历史文脉,从徐州博物馆到户部山崔焘故居,再到回龙窝历史文化街区,一步一景间,徐州的千年底蕴徐徐展开。在徐州博物馆内,金缕玉衣与汉兵马俑静静陈列,让媒体代表们赞叹不已。精美文物跨越两千年时光,让人仿佛与古代文明“对话”。

“来之前就知道徐州是两汉文化发祥地,但真正走进来才发现,这份历史的感染力远超想象。”澳门日报副总编辑陆宝华感叹,希望通过此次采风,把独特的汉文化传播到澳门乃至更广阔的世界。

### 在产业一线,感知制造跃升

第二天,媒体代表们走进徐工集团,深入感受徐州“智造”的“硬核实力”。在徐工智造探索中心、重型装备展示区和科技数字化运营中心,智能化生产场景与高端装备集中呈现。代表们频频驻足,详细了解企业坚持自主创新、突破关键技术的发展路径。在文创展示区,澳门莲花卫视台长李自松对融合工业元素的创意产品表现出浓厚兴趣,试穿了以轮胎材质制作的运动鞋后,直言“要带一双回澳门”。在他看来,徐工在高端装备制造领域展现出的实力让自己印象十分深刻。

“不仅在国内领先,在国际市场同样具有竞争力。过去一直觉得我们的制造业是规模大,没想到智能化水平也这么高,让人眼前一亮。”当天下午,媒体代表们参加徐州国际传播中心揭牌仪式,并围绕汉文化主题继续采风,走进狮子山楚王陵、汉兵马俑博物馆,近距离感受汉代文化魅力。澳广视记者何霆轩表示,刘邦、项羽的故事在澳门同样耳熟能详,而徐州深厚的历史底蕴让这些人物更加立体鲜活。“接下来,我会思考如何用更生动的方式,把徐州讲给更多人听。”

### 在乡村沃野,见证振兴图景

第三天,媒体代表团来到潘安湖畔的马庄村,感受乡村振兴的生动实践。走进村史馆,图文资料与实物展陈清晰勾勒出马庄村的发展轨迹,从传统村落到文明示范村的蝶变令人印象深刻。在马庄香包文化大院,每一步细致的手工作,每一枚精致的香包,都透露出非遗传统工艺的精湛和非遗文化的深刻内涵,吸引媒体采访团驻足欣赏。澳门商报社长朱海生挑选了几款香包,他表示,希望能把徐州的文化和乡村振兴的故事讲给更多人听,让澳门同胞看到内地发

展的勃勃生机。三天行程,从历史景区到工厂车间,从文化地标到田间地头,媒体代表们一路走、一路看,一边记录,一边发布。他们用镜头和文字,将徐州深厚的汉文化与日新月异的变化传递至澳门,让更多港澳同胞和海外人士了解这座城市。春风浩荡,万物生长。此次“澳门媒体徐州行”活动,不仅让澳门媒体读懂了徐州的文化之美与发展之势,也为两地搭建起更加紧密的交流桥梁。随着一篇篇报道、一段段影像的传播,这座城市的故事正走向更远方,也为徐州与澳门的互动合作扩展了新的空间。



参观淮海战役纪念馆。



在徐州博物馆,金缕玉衣吸引大家拍照留念。



在汉文化景区近距离感受“汉代三绝”的魅力。



在马庄村,讲解员讲解马庄香包的故事。

本报记者 孙井贤 实习生 张荏衍 摄