



市民来到大龙湖放飞风筝。



小朋友围观龙串风筝。



制作精美的龙头。



孩子们在风筝上作画。



巨型龙串风筝成功升空。

二月二龙抬头

大龙湖上，风筝载春归

本报记者 雷英



3月20日,农历二月初二,恰逢“龙抬头”传统节日。

上午9点,徐州大龙湖北岸的草坪上已热闹非凡。由大龙湖旅游度假区管理办公室、汉风号和徐州市风筝运动协会共同组织的风筝放飞活动如约而至。这不仅是一场简单的风筝放飞活动,更是徐州人对传统民俗的真挚坚守,对春日到来的热切期盼。

“今天的风有些小,想把风筝放起来难度不小。”活动现场,徐州市风筝运动协会的钟义臣一边帮忙展开长长的龙串风筝,一边向记者介绍。

据了解,这场活动是“二月二,龙抬头”江苏省风筝放飞活动全省联动的传统项目。当日,江苏各地市的风筝爱好者在同一片蓝天下放飞希望。徐州地区共有30多位资深玩家报名参与,尽管风力不大,为风筝放飞增加了难度,但大家凭借精湛的技术,硬是让七八条巨型龙串风筝成功升空,真正实现了“飞龙在天,昂首望春”。

放眼望去,除了气势磅礴的龙串风筝,其他风筝更是五彩斑斓、种类繁多——京剧脸谱风筝、形态各异的软体风筝、灵巧灵动的回旋风筝……令人目不暇接。

其中,一位老先生的风筝箱吸引了在场市民游客的关注,箱内俨然是一个微缩的“昆虫世界”。“你看,这是蜻蜓,这是蝴蝶,这是蝉……”老先生小心翼翼地展开自己的作品,向围观市民展示。他告诉记者,自己玩风筝已有多年,每年农历二月初二的风筝放飞活动,只要时间允许,必定参加。对他而言,放飞的不只是风筝,更是对春天的热爱,以及对生活的美好期许。

活动现场,最亮眼的风景除了天上的五彩风筝,还有一群来大龙湖踏青的可爱孩子。他们睁着好奇的大眼睛,注视着大人们手中形态各异的风筝,满是求知欲。“爷爷,为什么要在今天放风筝呀?”“这么大的风筝是怎么飞上去的?”“这风筝是用什么做的?”

面对孩子们纯真的提问,徐州市风筝运动协会的老师立刻化身和蔼的“民俗讲师”。他们蹲下身子,耐心地向孩子们讲述“二月二,龙抬头”的传统习俗,讲解风筝的起源、种类和飞行原理——从古代的木鸢讲到现代的工艺风筝,从驱邪祈福的传说讲到体育健身的演变……在这片开阔的草坪上,在温柔的春风里,传统文化的种子悄然播撒进孩子们的心田。

通讯员 高刚 赵孝民 张景文 郭书利 摄



▲放飞京剧脸谱风筝。

▼参与活动的风筝爱好者展示龙串风筝。

