

# 流光三十九载 喜迎八方客来

## ——贾汪区潘安湖街道马庄村绘就乡村幸福图景

本报记者 张雷

华灯溢彩闹元宵，龙狮欢腾贺佳节。3月1日至3日，贾汪区潘安湖街道马庄村第三十九届元宵灯会璀璨点亮。

三十九载，灯影常新，流光织就民俗盛景，八方游客纷至沓来，在烟火氤氲中品乡土年味，于灯影摇曳间见马庄蝶变，共赴一场暖意融融的元宵之约。

今年的马庄元宵灯会不仅有得看，更有得玩，有得品。

美食市集上，热气腾腾的特色小吃香气四溢，游客们在舌尖品味浓浓乡情；依托此次灯会，马庄村全线上开启动文明文明实践“夜模式”，将文艺展演、志愿服务、移风易俗宣讲等融入热闹场景，让文明新风在欢声笑语中浸润心田；造型各异非遗花灯将村庄装点得璀璨夺目，既有传统生肖灯，也有展现乡村振兴新貌的主题灯组，光影交错间，映照出村民红火的日子；广场上，民俗绝活轮番上演，威风凛凛的舞龙舞狮队翻腾跳跃，将节日气氛推向高潮。



草根秀表演。 本报记者 刘冰 摄

制作的上百盏花灯，独具地方特色，乡土气息浓郁，为游客带来一场别样的视觉盛宴。

今年80多岁的王佩香是马庄村7组村民，也是灯会的“老匠人”。说起马庄村第一届灯会，老人记忆犹新：“那时候我扎了个楼房花灯，是想象村里以后的样子。”当年的马庄，全是土房土墙，有人笑她“想得再好”。如今，老人指着身边一排排整齐的两层小楼，语气坚定地说：“当初想的，全都实现了。人就得敢想，你要是想都不敢想，还怎么能做到。”

一盏灯，从愿景变成实景；一句话，道出乡村从“土坯房”到“小康村”的幸福蝶变。

灯会的热闹，不仅在光影摇曳，更在指尖传承。马庄的非遗年味，还藏着哪些动人细节？

作为省级非物质文化遗产，马庄面灯是灯会的“老招牌”。手艺人现场揉面、捏形、蒸制，生肖灯、花卉灯栩栩如生，麦香混着烟火气，极具感染力。

马庄村3组村民胡立芳已经蒸了三十多年面灯，她说：“村里家家户户都会蒸，元宵节少了面灯，就没了年味儿。蒸一盏灯，祈福五谷丰登、家人平安，特别有仪式感。”

“这面灯太有节日氛围了！”来自宿迁的游客唐女士带着儿子在摊位前精心挑选面灯。她笑着说，回去要好好研究一下马庄人的手艺，明年元宵节也带孩子亲手做一盏，“让孩子们感受非遗的魅力，从小就浸润咱们的传统文化。”

### 文化兴村促发展 振兴路上启新程

一场灯会越办越火，靠的是什么？马庄村的底气，来自坚持三十多年的“文化兴村”。马庄民兵营、农民乐团、金马之声广播、每月1日升旗仪式、春节大联欢、敬老尊贤，这6个“三十年”的“马庄经验”，早已融入村民日常。

从全国文明村、中国民俗文化村，到中国十佳小康村、全国乡村治



猜灯谜。

### 灯影笙歌闹元宵 民俗盛宴年味浓

夜幕降临，马庄村村委会大院内灯火通明，人头攒动。

2日傍晚，江苏梆子剧院联袂马庄农民乐团，以“梆子声暖马庄夜 非遗灯耀幸福年”为主题，在这里举行“茉莉花开”文艺直通车行动暨贾汪草根秀——“百姓大舞台有才你就来”马庄村第三十九届元宵灯会惠民专场演出，为乡亲们和八方游客献上一场年味十足的视听盛宴。

18时30分许，伴随着欢快的鼓点，开场舞蹈《盛世欢歌》率先登场。演员们身着鲜艳的节日盛装，彩扇翻飞，舞步轻盈，瞬间点燃了现场的气氛。

紧接着，唢呐独奏《正月十五闹雪灯》以高亢嘹亮的音色划破夜空，仿佛将人们带入银装素裹却又热闹非凡的北国元宵节。二胡齐奏《赛马》《战马奔腾》激昂奔放，万马奔腾的磅礴气势引得台下喝彩声此起彼伏。经典的戏曲折子戏《三岔口》在灯火通明的舞台上，仅凭演员精湛的武打和默剧式的表演，将摸黑搏斗的场景演绎得绘声绘色，令人拍案叫绝。女声独唱《说唱脸谱》韵味十足，将传统戏曲与现代流行元素巧妙融合，引得不少观众轻声跟唱。

十多个接地气、高质量的节目轮番上演，台下掌声、叫好声连绵不断。

舞台周围，非遗民俗展示区同样热闹非凡。伴随着铿锵的锣鼓声，两条彩龙在演员们的操控下腾空穿梭、上下翻飞；几只雄狮则腾跃穿杆，时而摇头摆尾，憨态可掬，时而翘首迎客，调皮地钻到人群里与观众互动。游客们纷纷举起手机，追着龙狮队伍拍摄，定格下一个个精彩瞬间。

“真是太精彩了！在马庄不仅能看大戏、赏花灯，还能这么近距离地感受舞龙舞狮的魅力，这种沉浸式的年味儿，全是惊喜。”来自南京的游客刘女士兴奋地说，她的手机里已经存满了照片和视频，“明年元宵节，我还要约朋友一起来。”

欢声笑语中，马庄村焕发出勃勃生机，非遗的灯火照亮了人们幸福的笑脸，也映照出一个红红火火、充满希望的新春。

### 薪火相传守根脉 文明浸润乡土情

马庄元宵灯会，如何持续点亮三十九载？这束光，究竟映照出怎样的岁月变迁？

鲤鱼灯、生肖灯、走马灯、花卉灯、鸟禽灯……造型各异的当地传统手扎花灯集中亮相。由马庄村民亲手

“过去劝止大操大办全靠人情，现在有了制度依据，‘大老执’按政策办事，群众也更容易接受，已累计劝止多起超标办酒申请。”丰县凤城街道海子崖社区红白理事会会长李丙科说，“大老执”就是苏北地区婚丧嫁娶的主事人，社区“大老执”已实现动态管理，数量、名单、联系方式等信息齐全，日常注重对“大老执”的培训管理，包括婚事新办、丧事简办、文明婚丧等内容。

走进海子崖社区喜事堂，1200平方米的大厅内，空调、桌椅、消毒设备等配套设施齐全，可同时容纳300人就餐。自2013年投入使用以来，这里不仅是当地居民举办红白事的首选场所，更成为丰县推进移风易俗、践行社会主义核心价值观的前沿阵地。

### “大老执”传新风 让政策落地有温度

“对于难以胜任服务工作、群众反映强烈的‘大老执’，我们都及时组织群众重新推选。”李丙科补充道，“要选就选更热心服务群众、说话有威望、办事讲公道、崇尚文明节俭的人担任新‘大老执’。”2023年丰县就下发了《关于倡导文明婚丧嫁娶的通知》，“大老执”动态管理机制尊重本土乡俗，推进婚丧嫁娶文明化，让主事人起到“穿针引线”的关键作用，随即这套“落地+制度”的治理模式在全县范围内复制推广。

“‘大老执’帮着宣传文明办酒的政策，从源头上劝止铺张浪费，比村干部上门做工作都管用多了。”居民张大爷赞不绝口，村头红白事的“大管家”们会负责宣传引导群众主动向村（社区）报备婚丧嫁娶信息，包括婚事提前7天报备、丧事第一时间报备。全县还通过理事会或“大老执”，向主事发放《婚事新办告知书》或《丧事简办告知书》等。

### 喜事新办破陋习 省钱省心更“有面儿”

李丙科说，为了刹住大操大办、攀比排场的旧风气，海子崖社区把喜事新办的要求明确写进村规民约，配套建立了喜事提前报备、“大老执”动态管理两项制度，对宴席标准、烟酒档次都划出了实打实的“硬杠杠”，从制度上堵住了铺张浪费的口子。

“居民办喜事提前7天到社区填申请，和红白理事会签承诺书，明确喜事规格、安全责任等内容，按标准办既温馨体面，又不用打肿脸充胖子跟风攀比。”李丙科介绍。除此之外，社区还在喜事堂外墙上打造了文化长廊，把评选出来的文明家庭、星级文明户的照片和事迹贴上去，用身边的榜样带动身边人，耳濡目染地引导大伙转变观念，慢慢形成了“比文明不比排场、比和睦不比阔气”的好风气。

社区还经常在喜事堂开展宣讲、文艺演出等文明实践活动，把喜事新办的好处讲透、政策讲清。居民王大爷提起喜事堂就竖起大拇指：“场地桌椅都免费，大家的办酒标准都统一，算下来能省1万多，既省钱又省心，这才是真的有面儿！”

“现在俺村年轻人结婚，首选都是喜事堂，省心还干净，说出去比在大酒店办酒还时髦。”正在广场上遛弯的李大妈接过话茬，指着大厅一侧的“幸福时刻墙”笑得合不拢嘴，“你看这张，俺家闺女去年就在这儿办的婚礼，配着喜事堂的红灯笼，多喜庆多漂亮。”

### 从免费阵地到“幸福小院” 解锁便民新场景

“以前社区办喜事，要么在自家院里搭棚，要么占路边摆桌，遇上雨天宾客踩着泥汤子吃席，主家既心疼又没面子。”海子崖社区书记李晓东回忆起过去的局促。为解决群众急难愁盼问题，社区经民主协商后启动喜事堂建设，场地、桌椅、餐具全部免费向居民开放，群众只需提前申请即可使用。

截至目前，海子崖喜事堂已累计为200余对新人举办婚礼，平均每户较在酒店办酒节省开支约1.5万元，累计为居民减负超300万元。“不仅解决了场地问题，更实实在在减轻了群众经济负担。”李晓东说。

如今的海子崖社区喜事堂早已不只是办酒席的场所。社区依托喜事堂提档升级打造“幸福小院”，增设老年食堂、棋牌室、理发室、按摩室、幸福小剧场等功能区；60岁以上老年人在老年食堂就餐每顿仅需3元，75岁以上五保人员免费就餐；每月16日定期组织志愿者为老年人免费理发；协商议事会、文明实践活动、文艺演出等均在此举办。

“这里的饭热乎，对我们口味，吃完饭还能和老邻居唠唠嗑，子女在外打工也放心。”正在老年食堂就餐的刘奶奶说。在海子崖社区喜事堂的引领下，丰县其他有条件的社区（村）也结合实际需求，建设了自己的喜事堂，文明节俭、喜事新办的理念正在全县逐渐深入人心。

深化移风易俗 弘扬时代新风

喜事堂里新风劲

本报记者 孟祥

徐州日报 都市晨报 汉风号

# 提升消费品质 共创美好生活

2026徐报集团 3·15融媒体行动

开通3·15维权热线

举办3·15大型广场咨询活动

推出消费服务手册

发出3·15征集令

开通线索征集平台

推出3·15全媒体系列报道

线上征集通道

欢迎提供相关线索 征集热线 85800100