

# 云端领学，名师讲堂赓续彭城文脉

## ——“悦读徐州”云端名师大讲堂系列公益讲座活动举行

本报记者 雷英

### 校地合作“深一度”，跨界融合开新局

今年的“悦读徐州”云端名师大讲堂，与往年相比有着特殊的意义。这不仅依托江苏师范大学寒假“教授云端领学”品牌的再升级，更是首次实现了高校、媒体与电影行业的深度跨界合作。

活动启动仪式上，江苏师范大学文学院、徐州市全民阅读促进会、徐州市电影协会三方共同签订全民阅读社会推广合作意向书，进一步集聚了全民阅读社会推广的强大合力。电影院的放映厅化身阅读分享的分会场，光影艺术与文字之美交相辉映。近400名市民在影院里聆听教授讲座，体验了“读书”与“观影”两种文化形态在人文精神上的共鸣。这种打破行业壁垒的创新尝试，不仅为阅读拓展了新的物理空间，更探索出一条社会力量协同参与全民阅读推广的新路径。

### 名师云端“传文脉”，精品课程润人心

本次系列讲座阵容堪称豪华，5位主讲嘉宾均为江苏师范大学文学院的正高

职称教授，其中不乏央视《百家讲坛》主讲人、国家社科基金重大项目首席专家。

讲座内容紧扣中华优秀传统文化的传承与发展，既有宏阔的文明视野，也有细腻的文本解读。徐放鸣教授首讲《徐州汉文化的美学特质与当代传承》，点燃了市民对家乡文化的自豪感；张仲谋教授带领听众品味《宋词阅读与欣赏》，在“把词当词来读”中品味千年雅韵；王淑梅教授以《汉代礼乐回响中的诗性之歌》，带领观众穿越时空，聆听来自汉代的雄浑心跳；田崇雪教授则另辟蹊径，在第四讲《〈红楼梦〉的爱情观》中，深度剖析了曹雪芹笔下“以一见如故替代一见钟情”的爱情观，引导读者从情感智慧与人文底蕴的角度重新理解经典，发人深省；潘天波教授聚焦《工匠精神的力量》，揭示了蕴藏于中华工匠精神中的文化基因与思想智慧，为系列讲座画上了圆满句号。

讲座采取“主会场+分会场+云端直播”的形式，线上线下同步发力。据统计，仅首场讲座通过汉风号视频号线上实时观看人数就达5600余人，5场讲座累计在线人数32000余人，点赞量累计达4.5万次。数据背后，是市民高涨的文化热情，是优质文化资源借助数字技术实现精准送达的有效印证。

### 法治引领“新风尚”，全民阅读启新程

2026年2月1日，《全民阅读促进条例》正式施行，为正在进行的系列讲座注入了特殊的时代内涵。条例的施行，标志着全民阅读工作从自觉推广迈入法治化、规范化促进的新阶段。

“悦读徐州”云端名师大讲堂的火热开展，恰逢其时地成为了宣传贯彻落实条例精神的前沿阵地。无论是线下影院分会场内观众专注的眼神，还是直播间里“老师讲得太好了，期待下一讲”的真挚留言，都反映出“爱读书、读好书、善读书”的社会风尚正在徐州这片土地上蔚然成风。这5场讲座，不仅是对条例精神最生动的宣讲，也是徐州以高质量阅读供给满足人民群众精神文化需求的真实写照。

最是书香能致远。随着5场讲座的圆满收官，2026年春天的这场文化盛宴暂告一段落，全民阅读的种子在更多市民心中生根发芽。依托深厚的城市文脉和不断创新的推广模式，徐州正沿着法治化的轨道，在建设“书香徐州”的道路上稳步前行，让馥郁书香成为这座城市最动人的精神底色。

## 云龙书院周六公益讲座预告 「用动听的故事为风景引流」

本报讯（记者 张瑾）3月7日（星期六）9:30，云龙书院公益大讲堂第663场讲座，由中国诗歌春晚文旅顾问、中国旅游景区协会专家委员会专家丁盟主讲《用动听的故事讲述最美的风景》。登录“汉风号”“无线徐州”App，关注“徐州云龙书院”“徐州教育在线”微信公众号，可收看直播和回放。

什么才是真正的风景？讲座将以设问开始，解析风景的美从来不在山水本身，而在风景背后的故事，有故事风景才有温度，有温度的风景才能抵达人心，能抵达人心的风景才配得上“最美”二字。

主讲人通过两个典型案例——徐州龟山汉墓与新疆独库公路，阐释风景背后的文化深意与精神价值。龟山汉墓作为西汉楚王的陵墓，展现了古代工匠的匠心，其精密的开凿工艺和沉默的石壁，传递出沉静、厚重的人文之美。独库公路则是当代筑路官兵用生命铺就的“天路”，体现出热血、担当与奉献的时代精神。两处风景一古一今、一静一动，却共同诠释了“真正的风景在于故事与精神”的核心观点。讲座呼吁人们以匠心对待生活，以热血奔赴使命，用心聆听风景背后的故事，传承中华民族的坚守与风骨。

丁盟，中国诗歌春晚文旅顾问、北京市风景名胜协会专家委员会专家、中国建筑文化研究会文化旅游研究院研究员、新疆维吾尔自治区文旅发展智库专家，拥有30余年的旅游从业经验，为《丁说旅游》《丁说景区运营》公众号创始人。

## 关于对九里山东路部分路段实行交通限制的通告

为保障璀璨云筑小区供热工程（徐州润源热力有限公司负责）施工（徐州市中宇建设工程有限公司负责）的顺利进行和市区道路交通安全，依据《中华人民共和国道路交通安全法》等有关规定，徐州市公安局交通管理局决定：

2026年3月8日至2026年4月30日对九里山东路（九里山东路与平山路交叉口东30米处至璀璨云筑小区）

实行交通限制，新建高温水管道，分期分段临时占用宽3.5米车行道施工，围挡范围内禁止车辆、行人通行，施工路段禁止停放机动车辆。

请过往车辆、行人按照交通标志指示通行或绕行，确保交通安全。

特此通告。

徐州市公安局交通管理局  
2026年3月2日

## 关于对二环西路部分路段实行交通限制的通告

为保障市城建重点工程——二环西路排水项目（市水务局负责）施工（徐州市禹坤水利工程建设有限公司负责）的顺利进行和市区道路交通安全，依据《中华人民共和国道路交通安全法》等有关规定，徐州市公安局交通管理局决定：

2026年3月8日至2026年4月16日对二环西路（二环西路与湖滨路交

叉口）实行交通限制，新建雨水管道，分期分段临时占用长37米、宽3.5米车行道施工，围挡范围内禁止车辆、行人通行，施工路段禁止停放机动车辆。

请过往车辆、行人按照交通标志指示通行或绕行，确保交通安全。

特此通告。

徐州市公安局交通管理局  
2026年3月2日

## 关于对民祥园路部分路段实行交通限制的通告

为保障市城建重点工程——民祥园路雨污分流项目（市水务局负责）施工（徐州大通建设集团有限公司负责）的顺利进行和市区道路交通安全，依据《中华人民共和国道路交通安全法》等有关规定，徐州市公安局交通管理局决定：

2026年3月8日至2026年6月15日对民祥园路（城东大道南口至黄山

路）实行交通限制，新建雨污水管道，分期分段临时占用宽4.5米车行道施工，围挡范围内禁止车辆、行人通行，施工路段禁止停放机动车辆。

请过往车辆、行人按照交通标志指示通行或绕行，确保交通安全。

特此通告。

徐州市公安局交通管理局  
2026年3月2日

**综合资讯**

办理地址：中山南路142号  
徐州报业传媒有限公司  
咨询电话：85690469、85699850  
唯一指定微信办理：18652275510  
唯一指定在线QQ：303807062

友情提醒：本栏目对所有信息的手续均进行严格审查，仍不敢保证每家信息的真实性，请读者认真审核，因此产生的一切纠纷均自行承担。

- 下列丢失 声明作废**
- 郝轩艺（现名：郝俊同）出生医学证明丢失，编号：K320901884
  - 杨浩中级专业技术资格证书丢失，编号：XZZ20210200040
  - 李牧泽出生医学证明丢失，证号：L321018516
  - 贾漠伊出生医学证明丢失，编号：X320336112
  - 新国线集团（徐州）运输有限公司县际包车标志牌丢失，标志牌号：徐运包字 00363
  - 张景奕出生医学证明丢失，编号：T320412975
  - 刘飞助理工程师专业技术资格证书丢失，编号：XZC20170200230，机械设计制造及其自动化，发证日期：2017年11月28日
  - 徐州市心海化妆品经营部公章一枚丢失
  - 徐州市心海化妆品经营部税务登记证实、副本丢失，编号：320300782709822
  - 杭妹含出生医学证明丢失，证号：O320242534

# 心织笔耕，绽放“她”力量

## 2026女艺术家作品展即将启幕

本报讯（记者 张晓晨）春风浩荡，墨润彭城。值三八国际妇女节即将来临之际，徐州艺术馆（美术馆）延续历年雅韵，汇聚彭城画坛巾帼翘楚，特推出“心织笔耕——2026女艺术家作品展”。此次展览将于3月6日在徐州艺术馆（美术馆）正式启幕，持续至3月19日。展览将集中展现新时代女艺术家的创作风采，并配套开展系列活动，为市民呈现一场兼具艺术质感与人文温度的文化盛宴。

据悉，本次展览由徐州报业传媒集团、徐州艺术馆（美术馆）主办，徐州画廊协会、张立辰艺术馆承办，泉山区文化体育和旅游局、徐州市美术家协会、徐州市青年美术家协会协办。展览汇聚了高中华、李雨蔚、张勤、路海红等16位优秀的徐州女艺术家，作品涵盖国画、油画、水彩、综合材料等多种媒介。透过这些作品，观众可以感受到作者在传统文脉中汲取养分，在当代语境中探索创新——或秀润清雅，如春日细雨润物无声；或气势恢宏，如骏马奔腾一往无前。这不仅是技艺的呈现，更是女性内心世界的坦诚告白：温柔与力量并

置，细腻与广阔共存。

本次活动以“心织笔耕”为主题，设置了展前采风、展中公教、展后雅集3个板块，全方位展现女艺术家们的艺术追求与创作实力。其中，展前采风“拾翠——盆景园写生”活动已于3月2日下午在朗恩盆景园开展。

展前采风活动以“心织春色·笔耕自然”为主题，参展艺术家在方寸山水间捕捉春日生机。

盆景艺术被誉为“立体的画，无声的诗”，与女性艺术家细腻入微的观察力相得益彰。艺术家们或描摹盆景奇石，或勾勒园中花木，在自然与艺术的对话中积蓄创作灵感。艺术家路海红在接受采访时说：“盆景的一枝一叶，都藏着自然之美，这次写生让我们走出画室，可以在与自然的近距离接触中捕捉更多的创作灵感。”另一位参展艺术家顾颖也分享了感悟：“自然是艺术创作的灵感之源，盆景虽小，却藏着山水意境，这种小巧精致的美感，让我在艺术创作过程中更注意细节的处理。”

值得关注的是，展览开展当天将同步举办公教活动“织锦——美术馆开



采风现场。 本报记者 张晓晨 摄

展系列活动”，通过艺术家导览、互动创作等形式，拉近市民与艺术的距离，让更多人感受女性艺术创作的魅力。同时，为回馈广大艺术爱好者的支持，本次展览特别设置“艺惠观众”抽奖环节，将部分艺术家现场创作的小品作为奖品赠予幸运观众。此外，展览后期还将举办“雅集——二郎山雅集活

动”，进一步延伸展览的影响力。徐州艺术馆馆长柳喜峰表示：“此次2026女艺术家作品展，既是对徐州女性艺术力量的集中展示，也是推动本地文化艺术交流与发展的重要举措。诚邀广大市民、艺术爱好者前往徐州艺术馆（美术馆）观展，在笔墨丹青中感受女性艺术家的独特魅力。”

7条高速智能生产线，实现全流程智能控制、全流程自动化与清洁生产，推动产品向高附加值领域延伸。集团先后获评省级首批绿色工厂、国家级绿色工厂，并连续三年入选“中国民营企业500强”，展现出强劲的市场韧性和发展潜力。

徐州钢铁产业的崛起，离不开市委、市政府的高度重视和系统谋划。面向“十五五”，徐州将精品钢材产业纳入新材料产业集群重点培育，坚

持智能化、绿色化、高端化发展方向，推动钢铁企业从传统粗放型向高端集约型转变。

从“炼钢”到“炼效益”，从“传统制造”到“绿色智造”，徐州钢铁产业正在经历一场深刻的系统性变革。未来，徐州将继续以科技创新为引领，推动先进钢铁材料与有色金属、化工材料、前沿新材料等领域的融合创新，着力打造一批具有核心竞争力的新材料产业集群。

（上接 O1 版）在这座工厂里，工人通过操作间的智能控制系统，轻松掌控着全厂的生产环节。1600多个摄像头、150盏智慧路灯以及20多个分厂的实时数据，都汇聚在云端进行高效处理。未来，徐钢将进一步深化与徐工集团等龙头企业的战略合作，聚焦工程机械用钢、高性能模具钢等高端品种，推动产品结构从建筑用钢向优特钢领域全面跃升。

### 强化智能引领 打造“智慧工厂”样本

中新钢铁集团则以其智能化、绿色化的综合优势，成为徐州钢铁产业高质量发展的一标杆。

近年来，中新钢铁集团在智能制造领域投入200亿元推动技术升级，建成数字化监测系统、自动化上下料系统及

徐州日报 都市晨报 汉风号

**提升消费品质 共创美好生活**

2026徐报集团 3·15融媒体行动

线上征集通道

征集热线 85800100

广告