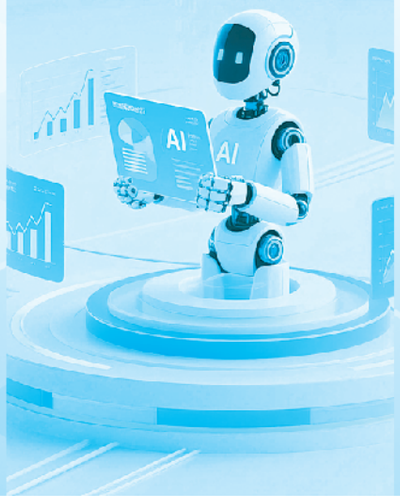
■两会心声
——对话代表委员

省政府工作报告提出，要更高水平促进城乡融合发展，为全省破解城乡发展不平衡难题、夯实乡村振兴根基指明了方向，传递出以城乡协同发力推动高质量发展的坚定信号。

共识在聆听中凝聚，路径在思考中清晰。出席省两会的徐州代表委员及奋战在城乡融合、乡村振兴一线的实践者们，聆听报告后倍感振奋，也深感责任重大，纷纷表示要以“干字当头”的拼劲，把报告部署转化为具体实践，加快推进城镇化提质与乡村全面振兴互促共进，让城乡融合发展成色更足、乡村振兴画卷更靓，为徐州建设现代化区域中心城市、推动苏皖鲁豫省际交界地区高质量协同发展筑牢民生根基、贡献基层力量。

促进城乡融合发展 推进乡村全面振兴

本报记者 白雪 刘冰
通讯员 张仕强 摄
部分图片由受访人提供



让乡村既有“田园风光”又有“产业活力”

——访省人大代表、徐州乐耕农业科技有限公司总经理周巧娣

本报记者 郑玉倩

“省政府工作报告对‘三农’工作的部署精准有力，既立足当下补短板，又着眼长远谋发展，让深耕农业领域的从业者们倍感振奋、信心满怀。”省人大代表、徐州乐耕农业科技有限公司总经理周巧娣在接受专访时，言语间满是对农业农村发展的热忱与期许。作为扎根田间的“新农人”，她始终以科技为翼、以绿色为基，在推动农业高质量发展、建设宜居宜业和美乡村的道路上笃定前行。

谈及报告中“发展科技农业、绿色农业、质量农业、品牌农业”的部署，周巧娣深有感触：“农业强省建设，核心是让农业‘强’在科技赋能、‘优’在品质提升。报告提出的‘优土、优种、优产、优储、优销’五优联动，正是我们的发展方向。”

在宜居宜业和美乡村建设方面，周巧娣认为，产业兴旺是和美乡村的“底气”，生态宜居是核心底色。“报告提出‘片区化推进宜居宜业和美乡村建设’，这要求企业不仅要当好产业发展的‘领头雁’，更要成为乡村生态的‘守护者’。”她表示，企业在发展过程中始终坚守绿色发展底线，推广测土配方施肥、秸秆还田、病虫害生物防治等生态农业技术，累计改良土壤1.2万亩，同时，依托自身农业产业基础，打造集农事体验、科普教育、休闲采摘于一体的田园综合体，年接待游客超5万人次，拓宽了农户增收渠道，让乡村既有“田园风光”又有“产业活力”，实现了生态效益与经济效益的双赢。

报告中“培育更多点亮乡村未来的新农人”的表述，让周巧娣备受鼓舞。“乡村振兴，关键在人。”她介绍，为助力新农人成长，企业已搭建“新农人培育基地”，通过“专家授课+田间实操”的模式，培训返乡青年、留守妇女、种植大户。“新时代的新农人，既要懂技术、会经营，更要爱农村、有情怀。”周巧娣说，作为省人大代表，她将持续发挥桥梁纽带作用，一方面把基层农业从业者的心声带到两会，另一方面继续深耕沃野，以科技赋能农业、以产业带动乡村、以平台培育人才，为高水平建设农业强省、扎实推进乡村全面振兴注入更多“乐耕力量”。

立足2026年，周巧娣信心满满：“我们将紧跟省委、省政府部署要求，持续在品种创新、技术升级、产业链延伸上发力，努力让农业成为有奔头的产业，让农民成为有吸引力的职业，让乡村成为宜居宜业的美丽家园，以实干担当为新江苏建设贡献农业人的智慧和力量。”

锚定城乡融合新坐标 绘就乡村振兴新图景

——访省人大代表，沛县大屯街道安庄社区党支部书记、居委会主任宁道龙

本报记者 郑玉倩

“省政府工作报告提出‘更高水平促进城乡融合发展’，这一部署为新时代乡村振兴指明了方向、提供了遵循。”聆听完报告后，省人大代表，沛县大屯街道安庄社区党支部书记、居委会主任宁道龙深有感触地表示，城乡融合不是简单的“城市复制”，而是要立足乡村特色，推动城乡资源要素双向流动、产业发展互补互促、公共服务共建共享，让乡村既有“土味”又有“品位”，让村民既能守住乡愁又能拥抱幸福。

更高水平促进城乡融合，产业协同是核心引擎。宁道龙介绍，安庄社区打破“就乡村抓乡村”的思维定势，一方面，推动传统产业升级，将杞柳编织、裘皮加工等本地特色产业与城市设计理念、电商运营平台相结合，精准对接城市消费需求，让“村货”搭上城市发展“快车”，远销海内外市场；另一方面，推进农文旅深度融合，挖掘大运河文化、微山湖风情等独特资源，精心打造集休闲观光、农事体验、美食住宿于一体的乡村旅游景区，吸引城市居民走进乡村、体验乡村，激活乡村消费。“如今，我们不仅实现了‘村货进城’，更做到了‘市民下乡’的良性互动，去年村集体收入突破200万元，城乡产业互补互促的良性循环已初步形成。”

更高水平促进城乡融合，要素流动是关键支撑。这些年来，安庄社区一方面“引智”，与高校、科研院所合作，引进农业技术专家、文旅策划团队，为乡村发展注入“脑力活水”；另一方面“聚人”，通过改善人居环境、优化就业创业环境，吸引外出务工青年返乡创业、大学生驻村服务，让乡村成为人才创新创业的热土。同时，积极推进城乡公共服务均等化，完善基础设施建设，让村民在家门口就能享受到与城市相近的公共服务。

更高水平促进城乡融合，治理协同是重要保障。安庄社区地处省际交界地带，且兼具湖区、矿区特色，治理难度较大。对此，社区坚持以党建为引领，打破行政区域界限，深化苏鲁边界“七联”工作机制，推动城乡治理资源共享、责任共担、问题共解，构建起跨区域协同治理新格局。同时，搭建“村民议事会”“线上诉求平台”等载体，畅通群众诉求表达渠道，实现“小事不出村、矛盾不上交”，筑牢城乡融合发展的治理根基。

“下一步，我们将继续锚定城乡融合发展方向，持续在产业协同、要素流动、治理协同上发力，既要让乡村‘富起来’‘美起来’，更要着力推动城乡‘融得深’‘合得好’，让更多村民共享城乡融合发展成果。”宁道龙坚定地表示。

奋力绘就宜居宜业和美乡村新画卷

——访睢宁县岚山镇党委委员、政法委员王玉伟

本报记者 武佩剑

“省政府工作报告关于乡村全面振兴的部署，为我们基层开展工作指明了清晰路径、提供了有力遵循。”睢宁县岚山镇党委委员、政法委员王玉伟表示，省政府工作报告明确提出，要学习运用“千万工程”经验，深化农村人居环境整治提升，片区化推进宜居宜业和美乡村建设，深化特色田园建设示范创建，持续开展全域土地综合整治。“这些部署与岚山镇近年来的发展实践高度契合，也是我们一直以来深耕细作的重点方向。”

王玉伟表示：“近年来，岚山镇始终深入贯彻落实乡村振兴战略，锚定宜居宜业和美乡村建设目标，扎实推进相关重点工程，坚持在‘整治提升’上下功夫，在‘常态长效’上做文章，在‘增颜提质’上见实效。”他介绍，如今，岚山镇成功创建省级生态宜居美丽示范镇，先后培育建成4个省级宜居宜业和美乡村。

在特色田园乡村建设上，岚山镇先后创成1个省级、4个市级特色田园乡村。“目前，我们已初步实现‘一镇五特田、省市全覆盖、全域大旅游’的目标，让‘村容美化、民生富足’的愿景逐步变为现实。”王玉伟说。

产业是宜居宜业和美乡村建设的重要支撑，展望未来，王玉伟表示：“下一步，岚山镇将以和美乡村建设为载体，以优质农业为基础，以旅游休闲为形态，以传统文化为灵魂，深度挖掘乡村多元价值，不断延伸特色产业链、扩大产业规模，推动‘美丽乡村’向‘美丽经济’转型升级，带动村民增收致富，以实干担当奋力绘就宜居宜业和美乡村新画卷。”

深耕医养融合 守护“老有颐养”

——访省政协委员、徐州市人民检察院检委会专职委员冯文婕

本报记者 徐梦婷

当前，我国人口老龄化进程加快，老年人对医疗与养老一体化服务的需求日益迫切。省政协委员、徐州市人民检察院检委会专职委员冯文婕在调研中发现，目前，普遍存在“养老院看不了病，医院养不了老”的现实困境，导致许多慢性病、失能老人在家庭、医院、养老机构之间反复辗转奔波，家庭负担沉重。

“尽管政策层面持续推动医养结合，但在实际落地过程中，仍面临专业医养结合机构有效供给不足、专业护理人才短缺、城乡养老产业发展失衡等突出问题。”冯文婕认为，针对医养结合产业发展中存在的结构性矛盾，应强化省级层面顶层设计，制定专项发展规划，明确养老医院建设布局，建立跨卫健、民政、医保等多部门的常态化协调机制，打通政策落地堵点。

在医养结合服务模式上，冯文婕建议，构建多层次服务体系，鼓励公立医院转型发展老年医学与康复护理服务，支持社会力量参与举办连锁化、品牌化医养结合机构。同时，在基层推广“两院一体”模式，整合乡镇卫生院与敬老院资源，并依托“互联网+”推动智慧医养服务向社区、家庭延伸，实现健康监测、远程问诊与线下照护有效联动。

人才是推动医养结合产业高质量发展的关键支撑。冯文婕呼吁，加大医养结合专业人才培养力度，支持院校开设相关专业并扩大招生规模，建立“订单式”人才培养机制。同时，完善医护人员在医养结合机构执业的激励政策，提升养老护理员职业待遇与社会认同，通过岗位补贴、技能培训等方式提升服务水平。

冯文婕提出，为有效化解城乡发展不均衡问题，要重点整合乡镇卫生院、敬老院等资源，打造区域性综合养老服务中心，积极推动城市优质医疗资源下沉。通过对口支援、远程医疗等方式持续提升农村医养结合服务能力。与此同时，加快健全医养结合服务监管体系，制定统一的服务规范与质量标准，实施多部门联合监管，确保相关政策落实到位、服务规范有序运行。

谈及对医养结合养老产业及养老医院建设的展望，冯文婕表示，希望通过政策衔接、服务创新、人才培育与城乡协调，在“十五五”时期基本建成覆盖城乡、优质高效的医养结合服务体系，真正实现“老有颐养、颐养无忧”。

送戏下乡暖民心 建馆传韵促文旅

——访省政协委员、江苏省梆子剧院副院长卓越

本报记者 徐梦婷

昆曲、锡剧、扬剧、淮剧、淮海戏、柳琴戏、江苏梆子、苏剧……戏曲声腔在江苏这片土地上交织回响。作为全国戏曲剧种最丰富的省份之一，江苏现存20余个地方剧种，每一个剧种都承载着深厚的地域文化底蕴与鲜活的历史记忆。

“戏曲是中华优秀传统文化的璀璨瑰宝，也是地域文化精神的鲜活载体。”经过走访调研，省政协委员、江苏省梆子剧院副院长卓越深切感受到，江苏虽已建成线上戏曲博物馆，戏曲百戏博物馆数字化建设也取得突破，但实体场馆建设相对滞后，未能充分释放戏曲文化的文旅融合价值。

面对多元文化冲击下戏曲传承与发展的现实挑战，卓越建议，加快规划建设省级专业戏曲博物馆，将江苏省戏曲博物馆建设纳入全省文旅发展重点项目，成立由文旅、文物、财政等相关部门组成的专项工作组，开展全省戏曲文化资源普查工作，系统梳理昆曲、淮剧、锡剧等剧种的文物藏品、史料文献和非遗资源。在此基础上，立足江苏“戏曲大省”定位，将博物馆打造成集藏品展示、活态展演、学术研究、非遗传承、文旅体验于一体的综合性文化地标。

在博物馆建设模式上，卓越建议，打破传统博物馆的展示局限，打造一座科技赋能的现代化戏曲博物馆，构建“静态陈列、活态展演、社会教育”三位一体的综合体系。一方面，通过实物展示戏服、乐器、剧本等珍贵展品，系统呈现江苏戏曲的发展脉络与艺术成就。另一方面，运用XR、全息投影、数字建模等前沿技术，打造沉浸式戏曲展演空间，还原经典戏曲表演场景，同时，创新推出虚拟人讲解、数字藏品互动等特色服务，推动传统戏曲艺术与现代科技深度交融。

从田间地头的“送戏下乡”到文旅融合的“雅韵共赏”，卓越表示，传统戏曲想要“破圈”，关键在于激活文化资源、促进文旅融合。具体而言，既可以整合全省戏曲文化资源，打造“江苏戏曲文化旅游精品线路”，联动苏州昆曲发源地、盐城淮剧小镇、泰州锡剧文化园等特色点位，实现“馆园联动、文旅互促”。也可以推动博物馆与周边景区、酒店、文创街区融合发展，开发戏曲主题文创产品、特色餐饮和民宿，延伸戏曲文化产业链。此外，还可将戏曲元素融入文旅节庆活动，开展“戏曲进景区”活动，让戏曲表演成为景区特色文旅产品。

“我们期待，将江苏省戏曲博物馆打造成为全国戏曲文化传承发展的标杆、文旅融合发展的创新典范，让江苏戏曲在新时代焕发出新的生机与活力。”卓越表示。

不断拓宽城乡融合发展新路径

——访新沂市高流镇党委书记苗壮

本报记者 蔡思祥

“省政府工作报告为我们基层奋进新征程吹响了号角、指明了路径！”深学细悟2026年江苏省政府工作报告后，新沂市高流镇党委书记苗壮倍感振奋、信心满怀。他表示，这份报告紧扣时代脉搏，回应人民期盼，如同一盏明灯照亮了基层干事创业的实践道路。高流镇确立的“东部重镇、产业强镇、生态靓镇、善治名镇”奋斗目标，正与省、市战略部署同频共振、紧密衔接。全镇上下将以“拼”的精神、“实”的干劲，坚决把报告描绘的宏伟蓝图转化为发展的生动实践，在服务新沂发展大局中奋勇争先、担当作为。

报告指引方向，产业发展动力澎湃。苗壮表示，高流镇将牢牢把握高质量发展首要任务，坚持“工业强基、农业赋能”双轮驱动，加速壮大先进材料、装备制造和现代物流“2+1”主导产业集群，精心培育“两花三果”特色富民产业。全镇上下将以“起步即冲刺”的姿态，创新推行“一个项目、一个专班、一套方案、一跟到底”的全生命周期服务机制，全力破解要素制约，推动项目早建成、早达效。

报告凝聚共识，城乡面貌日新月异。苗壮说，高流镇将深入践行“千万工程”宝贵经验，因地制宜、分类施策，全域推进宜居宜业和美乡村建设，让一片片高标准农田阡陌纵横，一条条改造提升的乡村道路畅通民心，一项项户厕改造工程落地见效，省级宜居宜业和美乡村、省级绿美村庄等荣誉相继花落高流。与此同时，镇区功能品质同步提升，安置房建设、污水管网改造等工程压茬推进，发展成果正不断转化为群众可感可及的幸福体验，让城乡既有“颜值”更有“温度”。

报告激发干劲，幸福生活成色更足。“一切工作的出发点和落脚点，都是为了人民对美好生活的向往。”苗壮表示，高流镇将以省政府工作报告精神为强大动力，持续深化“四拼四赛”活动，在产业提质和民生提效上同时发力、双线攻坚，不断拓宽城乡融合发展新路径。

一版责任编辑:罗晓辉 美编:范聪 校对:吴庆德