

邻里同心，向新而行

徐州万科第二届业主春晚即将启幕

本报记者 尹亮

当冬日的暖阳唤醒对团圆的期盼，当邻里的情谊凝聚成生活的星光，徐州万科第二届业主春晚已进入倒计时。2月11日，这场年度盛宴，将在徐州电视台演播厅上演，线上同步直播也将温情开启。作为“楼见”社群体系的年度核心活动，本届春晚不仅是一场才艺的比拼、欢乐的集结，更是万科对社区温度的极致诠释，对美好生活的深度践行。

以邻里欢聚 铸社区同心

“新年的意义，是相聚，是新生，是生活在忙碌里得到舒展。”首届业主春晚的温情仍在耳畔，第二届的邀约已如约而至。对于万科而言，业主春晚从不是一场单纯的文艺演出，而是搭建起邻里之间情感沟通的桥梁，让“远亲不如近邻”的传统温情在现代社区中重焕生机。

首届春晚中，117组业主踊跃报名，其中徐州业主超过200人，宿迁业主超过100人，最终24个社区的350余位业主登台献艺，超过20万人次的线上观众共同见证。超过30万次点赞刷屏直播间——这份热烈反响，正是社区凝聚力的生动写照。而本届春晚，从前期节目征集到海选筛选，同样得到了万科业主的积极响应：从7岁孩童的童声合唱到78岁长者的大合唱，从热血沸腾的武术展示到典雅悠扬的古典乐器合奏，不同年龄、不同社区的业主们主动参与、积极筹备，让春晚真正成为“业主舞台”。

在这里，没有专业与业余的界限，只有对生活的热爱；没有陌生与疏离的隔阂，只有邻里间的亲近与热情。万科希望通过春晚，让业主们走出家门、站上舞台，在排练中增进了解，在演出中收获友谊，让每一位参与者都能感受到“社区是家的延伸，邻居是亲人的同行”。这种以欢聚凝聚人心的力量，正是万科社区文化的核心，也是春晚



第二届业主春晚排练现场。

徐州万科 供图

最珍贵的意义所在。

以社群为基 绘就美好生活图景

如果说邻里欢聚是春晚的表象，那么“楼见”社群体系的深度赋能，则是其持续焕发生机的内核。2024年徐州万科正式组建“楼见”社群以来，在运动、成长、欢聚、度假四大剧场中，让业主们实现“楼下即可遇见热爱，邻里皆为志同道合”。

而业主春晚，正是“楼见”社群文化的集中呈现与年度总结。本届春晚的节目单中，处处可见社群培育的成果：来自万科印象城的乐队表演，成员们因社区音乐社群相识相知，将日常排练的默契搬上舞台；云谷街舞社群的业主们延续首届活力风采，以整齐的舞姿展现“热爱不分年龄”的生活态度；万科城篮球机构的孩子们带来的《篮球宝贝》表演，正是“蓝鲸计划”游泳社群等运动社群成长的缩影；万科城合唱团《幸福阳光》传递向上力量。

从“见字如面”阅读社群的书香浸润，到“搬蛋大赛”的欢聚时光；从“甜蜜课堂”的自然探索，到各类运动社群的热血拼搏，“楼见”社群让业主们在日常生活中收获热爱与成长，而春晚则为这份热爱与成长提供了最璀璨的展示平台。万科用春晚串联起社群的点滴，让社区生活不再局限于钢筋水泥的空间，而是充满温度、热爱与归属感的精神家园——这正是万科举办春晚的深层意义：以社群为纽带，让美好生活在邻里间落地生根。

以多元风采 赴美好之约

本届春晚的舞台上，多元风采绽放别样光芒。童声合唱《与秋书》清澈灵动，架子鼓乐队《你要跳舞吗》热血沸腾，古典乐器合奏《赛马》悠扬激昂，武术展示《万马奔腾》气势如虹，还有亲子组合的温情演绎、职场人的跨界献艺、长者们的活力风采……16个精心筛选的节目，涵盖合唱、舞蹈、乐器、口才、武术等多种

形式，既展现了万科业主的多才多艺，更勾勒出一幅“老中青幼各展其才，邻里乡亲其乐融融”的美好画卷。

值得期待的是，本届春晚依然延续“专业+亲民”的主持阵容，既有徐州电视台主持人的专业把控，也有万科小业主的童真加盟，让舞台更具亲和力。线上直播将同步开启，无法到场的业主可通过“无线徐州”及“徐州万科”视频号观看，共同为邻里喝彩，让这份欢乐与温情跨越空间的阻隔。

一场春晚，凝聚的是邻里情，承载的是万科美好生活的初心。徐州万科第二届业主春晚，不仅是对首届春晚精彩的延续，更是对社区文化的深化与升级。它让我们看到，社区的本质是“人”，而美好生活的核心，是人与人之间温暖的联结。2月11日，让我们共同期待这场邻里盛会的启幕，在歌声与欢笑中，感受社区的温度，见证生活的美好。未来，徐州万科将继续以“楼见”社群为载体，用更多元的活动、更贴心的服务，陪伴每一位业主，书写邻里和睦、热爱相伴的生活篇章。

让艺术从「殿堂」走入「日常」

这场社区艺术特展赢得了市民的广泛好评

日前，“无界·未来·先锋——徐州艺术特展暨徐州艺术馆馆藏精品先锋社区展”在新盛·未来新七里展厅启幕。本次特展由新盛投资控股集团有限公司与徐州报业传媒集团指导，新盛地产集团与徐州艺术馆（美术馆）联合举办。展览打破了传统艺术展的物理边界，将馆藏精品与先锋新作引入社区，让艺术从“殿堂”走入“日常”，不仅赢得了市民的广泛好评，也为艺术与社区的深度融合提供了有益探索。开幕式上同时宣布，新盛·未来新七里将成为“徐州艺术移动美术馆”空间美学社区实践基地。

对此，徐州知名当代艺术策展人、青年艺术家邵沫晗撰写评论，深度解读了这场特展背后的创意与文化价值。在邵沫晗看来，这场落地于楼盘展厅的艺术展，打破了传统展览的场域限制，为徐州的文化生态注入了新鲜活力。展览汇集了不同代际、不同媒介的十余位艺术家的作品，既有徐州艺术馆馆藏的国内外大师经典作品，也有中青年艺术名家的当代创作，还包括美术学院新生力量的多元实践。行走于展厅中，观众可以看到喻意高的工笔花鸟与秋文·亚历山大·瓦林金内奇的油画风景相对而望，罗尔纯的意象山水与莫士昌的机械装置仅一墙之隔，房辉的二十四节气油画贯穿长廊，刘熙玉的人物木雕静候在楼梯转角……这样的布局，让前来参观或咨询购房的人们瞬间沉浸于艺术氛围之中，倍感新奇。即便此前未曾接触过艺术，观众也纷纷驻足拍照，现场气氛热烈。

邵沫晗说，此次展览促成了徐州艺术馆与未来新七里“移动美术馆”及“空间美学社区实践基地”的长期合作。这意味着未来将有更多艺术作品持续进入社区，而社区本身也将成为一个不断焕新的美学现场。

据悉，本次特展将持续至2月15日，每日9:00—21:00免费对外开放，欢迎广大市民走进新盛·未来新七里展厅，在艺术的熏陶中，共赴一场关于未来生活的美学之约。

演员“过堂”亮绝活

江苏省梆子剧院举行2025年度业务考核

本报讯（记者 张瑾）1月23日，江苏省梆子剧院2025年度业务考核在剧院排练厅拉开帷幕。考核分设舞美、乐队、演员三大板块。每位演职人员逐一登台“过堂”，旨在精进技艺、提升整体艺术水准。徐州市文化广电和旅游局、徐州演艺集团相关负责人及5位业界权威专家，现场见证了剧院队伍的专业素养与艺术风貌。

作为舞台艺术的幕后功臣，舞美团队围绕灯光设计、道具制作、场景搭建等核心环节进行实操展示，从色彩搭配到空间呈现，从细节把控到整体协调，处处体现专业匠心。二级舞美设计、中国扬州运河大剧院舞美中心主任李健结合舞美设计的实用性与艺术性，进行了细致点评与指导。

徐州梆子唱腔高亢激昂又不失柔美，离不开乐队的默契配合与艺术诠释。乐队成员分别展示了板胡、梆子、锣鼓等传统乐器的演奏技艺，从经典剧目选段伴奏到旋律独奏，丝丝铿锵、锣鼓点明，充分展现了“文武场”的扎实功底。徐州市音乐家协会副主席、中国矿业大学人文与艺术学院副院长刘振教授，从节奏把控、音色融合、艺术表现力等方面进行综合评议，充分肯定了乐队的专业水平与协作精神。

演员考核是考评的重头戏。徐州

梆子兼具刚烈粗犷与细柔雅致，表演技巧性强。演员们按行当分组，依次展示了唱、念、做、打各项基本功。老生唱腔醇厚，花旦身段灵动，武生招式刚劲，展现出扎实的舞台功底与鲜明的行当特色。剧院资深演员吴燕、靳可军联袂演绎了新创剧目《大汉黄楼》的经典一折，将剧中人物的情感张力与历史厚重感展现得淋漓尽致，赢得在场专家与同行的高度评价。

2025年，江苏省梆子剧院聚焦艺术创作，打造精品力作。大型古装历史戏《大运河畔·卢部山》入选江苏省艺术基金舞台艺术精品提升打造工程项目，新创梆腔音乐情景剧《梦·红楼》用科技赋能舞台艺术。在深化非遗保护、构建人才梯队方面，剧院与江苏模特艺术学校联合的2020级“小梆子班”被授予江苏省“我助妇儿康·非遗种子驿站”称号。

“以考促练、以考促学、以考促建，是国有剧院人才培养的重要举措和长效机制。”江苏省梆子剧院院长罗雷表示，剧院始终坚持以剧目创作与人才培养深度融合，以舞台实践锻造专业队伍。继上月《大汉黄楼》成功首演之后，剧院正不断打磨提升作品艺术水准，创排大型梆子戏《风雨黄楼》，复排《闹重阳》等经典剧目，力求以更精湛的舞台呈现回馈观众。

让孩子在欢乐比拼中收获成长

云龙区新元幼儿园的运动课程火了

本报记者 李小委 通讯员 胡春娟

在云龙区新元幼儿园，体能挑战区的孩子们正在攀爬组合器械、玩转单双杠、开展趣味篮球游戏，纯真笑声回荡在园所每一个角落，尽显童年快乐底色。这不是游乐场，而是幼儿园“悦运动”课程的日常场景。作为2025年徐州市基础教育内涵建设项目，这项以“动力童年，活力成长”为核心的课程探索，正为学前教育高质量发展提供鲜活样本。

《中华人民共和国学前教育法》明确要求幼儿园应该建立科学合理的一日生活制度，保证户外活动时间，做好儿童营养膳食、体格锻炼等工作——这也是新元幼儿园“悦运动”课程的出发点与根本遵循。新元幼儿园在保障每日2小时户外活动的同时，实现了中高难度运动的科学占比，充分满足幼儿身心发展需求。2025年，园所立足幼儿的需求进行课程改革，将陈鹤琴先生“强健身体”的教育思想融入日常实践，通过趣味化、游戏化的运动形式，让孩子们在欢笑中释放天性，收获身心协同成长，实现全面和谐发展。

走进幼儿园，传统的单一操场已升级为一个融游戏、运动、生活、学习于一体的“四合一”综合性游戏场域。户外空间被规划为自然探索区、体能挑战区和野趣游戏区，每个区域都承载着独特的教育功能。与此同时，室内的多功能运动区通过可移动、可组合的软体器械打破天气与空间的限制，确保阴雨低温时幼儿的运动节奏依然连贯，体能发展持续不断。

这种“户外+室内”协同呼应的设计，真正实现了全天候、全场景的运动支



新元幼儿园“悦运动”课程篮球操展演。新元幼儿园 供图

持。孩子们既能在户外的自然情境中提高运动能力与探索精神，也能在室内的灵活空间内进行多样化的体能活动。整个环境不仅关注儿童身体的强健，更重视他们在运动中形成的坚持、合作与解决问题的能力，让运动真正融入日常生活。

更特别的是，幼儿园还从环境与幼儿活动的功能性出发，增添所需的“易收纳”设施：从幼儿不同场景下生活需要出发，增加清洗、饮水、更衣等“易生活”补给站；以“可看、可探、可说”为幼儿探索和学习提供支架，创设各具特色且符合幼儿年龄特点、利于幼儿全面发展的环境。

此外，新元幼儿园借助多样化的场地和适宜的运动设备，鼓励幼儿运用园内木梯、车轮等器械，自由组合、探索不同难度的新玩法，以“体育游戏五自主”——自主选器械、自主设路线、自主玩游戏、自主改策略、自主定规则为引领，一场由大班幼儿发起的“障碍赛”正热闹展开，孩子们用轮胎、软垫和木梯搭出独特赛道，其想象力和创造力令人惊喜，他们还设计了团队积分制来促进合作，在自主游戏中中学会沟通互助，在欢乐比拼中收获成长。

幼儿园、家庭与社区间蕴藏着丰富的教育资源。幼儿园定期开展一系列主题的家长学校讲座、家长开放日、欢乐跑及趣味运动会等活动，让孩子们在享受运动带来的乐趣同时，加深亲子间的情感。同时，幼儿园与社区携手并进，共同策划体育游戏与运动比赛，最大化地开发利用户外场地资源，实现了家园社有效联动与资源共享。

为科学评估与优化幼儿的运动与健康状况，幼儿园教学部门与保健团队携手，通过定期对幼儿进行体质测评与分析，细致入微地关注幼儿每日的运动量、运动课程与方案的合理性、膳食营养的均衡性、睡眠与户外时间的充足性等关键指标，并对幼儿的运动、保健、膳食等方面进行了持续优化，确保每一项措施都能精准对接幼儿的实际需求。

实施运动课程项目以来，新元幼儿园的孩子们收获了看得见的成长与进步。孩子们的肢体越来越协调、力量越来越充沛，身高度稳步增长，生病的次数也明显减少，在运动中收获了满满的与健康与活力。

新元幼儿园先后荣获“江苏省优质幼儿园”“徐州工程学院实习实训基地”“徐州市平安校园示范校”等诸多荣誉称号。新元幼儿园园长孙晋玲表示：“在这里，教育不是灌输与重复，而是身体与心灵的呼应，让每一个生命都自由舒展。未来，我们会继续探索，让运动的理念从园区走向每一个家庭，从课程走向文化，真正实现‘一个孩子影响一个家庭，一所幼儿园辐射整个社区’的育人愿景。”

（上接01版）在这里，既有服务大局的“大项目”，也有贴近民生的“微心愿”。“银发照相馆”项目负责人刘黎明四年来带领志愿者穿梭于丰县的村落与敬老院，免费为7000多位老人拍摄写真。“当老人摩挲着照片热泪盈眶时，一切奔波都值得。”刘黎明说。项目还融合理发、反诈讲座等服务，让单一的拍照行为拓展为综合性关爱活动。

项目的系统化还体现在资源的精准匹配上。徐州在全市社区推广“三张清单”（需求、资源、项目）工作机制，确保志愿服务能够精准对接群众需求。在泉山区七里沟街道新语社区，针对123名居家妇女，社区通过技能培训助力灵活就业，并孵化志愿服务队，提升妇女收入与能力。睢宁县王营社区则致力于打造儿童友好社区，组建8人志愿队，通过开设“四点半课堂”、暑期托管及心理辅导等活动，服务720余人次，有效解决了儿童看护的需求。

贾汪区老矿街道广场社区通过整合资源，志愿服务内容从原有基础项目拓展至心理疏导、理论宣讲等专业领域，并结合节庆与日常开展多样化志愿服务。新沂市新安街道新安社区打造“专业社工+志愿服务”模式，通过“长者食堂”解决老年人就餐与社交需求，同步开展矛盾调解、社区文化建设等服务，实施以来，矛盾化解成功率100%。从一个人、一个团队的点点突破，到全市范围的项目森林、资源网络，系统化构建让徐州的志愿服务实现了从“量变”到“质变”的飞跃。

队伍淬炼，从“热心路人”到“专业先锋”

志愿服务的高质量发展，离不开

专业化、规模化的骨干队伍支撑。徐州着力锻造“友好徐州 彭城先锋”志愿服务队伍，推动志愿者从“仅凭热情”向“具备专业能力”转变。

专业引领是关键，通过邀请高校专家为项目提供督导培训，加速推动“专业社工+志愿服务”融合试点。在云龙区庆新社区，6名专业社工带领583名志愿者，构建“社工策划—志愿者参与”的闭环模式，打造“彭城驿站”，为空巢老人提供助餐服务，组织青少年参与街区治理。“专业方法赋能志愿者，让服务更科学、更持久。”社区负责人说。目前，全市持证社工已超1.5万人，为志愿服务专业化发展奠定了坚实基础。

徐州市志愿服务工作协调小组的调整扩面，《推进徐州新时代志愿服务体系建设的若干举措》的出台……系列顶层设计为队伍的规模化与多元化并进凝聚了合力。市委社会工作部联合多部门，组建“淮海先锋”退役军人志愿服务队2946支，“银龄先锋”志愿服务大队29支，并建立大型赛会志愿者联盟。“云图星光”云龙区图书馆志愿服务总队负责人王珍城介绍：“我们实行全流程管理，涵盖招募、培训、激励。4600多名志愿者分属10支分队，有‘红领中多贤员’，也有大学生和退休干部。”他们推出的“TA”从画中来”科普艺术阅读等项目，年服务读者超60万人次。

从一个人、一个团队的点点突破，到全市范围的项目森林、资源网络，系统化构建让徐州的志愿服务实现了从“量变”到“质变”的飞跃。队伍淬炼，从“热心路人”到“专业先锋”，志愿服务的高质量发展，离不开

寒冬取暖 安全常在

电暖、炭火、燃气，一个都不能大意

<p>用电取暖</p> <p>电暖器1米内不搭话 忘关煤炉与电热 电热毯上床前30分钟开 入睡时关掉 插线板“专插专用” 不超线、不串接</p>	<p>炭/气取暖</p> <p>炭火取暖防一氧化碳中毒 燃气热水器要通风 洗澡时间别过长 一氧化碳报警器要装 一氧化碳报警器要装 一氧化碳报警器要装</p>	<p>用火取暖</p> <p>厨房用火不离人 燃气热水器要通风 烟道火要定期清洗 垃圾筒要及时清理 睡前要检查火情 全家睡醒要开门</p>
---	---	--

徐州报业传媒集团 宣