

“乒乓+”加出育人新天地

——星源小学第六届乒乓文化艺术活动举行

本报记者 李小委

乒乓球在球拍上轻盈跳跃，孩子们屏息凝神，迈着碎步奔向终点；另一侧的赛场上，颠球比赛的小选手手腕微动，银球划出一道道弧线，引得围观师生掌声喝彩……

11月28日，在徐州市星源小学操场上，一场以“乒搏当下，星灿未来”为主题的第六届乒乓文化艺术活动，在全校师生的欢呼声中拉开帷幕。乒乓操展示、乒乓训练展示、托球接力跑、夹球竞速等趣味项目，让每一个孩子跃跃欲试，也让小小的乒乓球，成为串联起体育精神与校园文化的灵动纽带。

方阵创意诠释乒乓魂

9时30分，开幕式在激昂的鼓点中拉开帷幕。六年级方阵以铿锵步伐展现力与美，五年级代表队高呼“‘乒’出精彩，‘乒’出快乐”，四年级学子如朝阳初升，三年级方阵用彩色皮筋翻飞唤醒童年记忆……各年级方阵以独特创意诠释乒乓精神，尽显星源学子昂扬风貌。

最激动人心的环节莫过于乒乓火炬的传递。这不仅是运动精神的接力，更是星源活力与乒乓文化的传承。8位来自不同年级的火炬手依次接力，绕场奔跑。他们手中高擎的，是象征着传承、拼搏、团结与超越的“星灿之火”。当最后一棒火炬手点燃圣火盆时，全场爆发出雷鸣般的掌声。“能作为火炬手跑在熟悉的校园里，感觉特别自豪！”在市（区）级乒乓球比赛中屡获佳绩的学生刘雅霏激动地对记者说，一张小脸因奔跑和兴奋而泛着红光，“这火焰就像我们心里的乒乓球火种，被一棒一棒传下来，永远不会熄灭。”



“乒乓+”活动课程助力全方位育人。本报记者 秦媛 摄

小球台上显真功

“乒乓+”六大行动协同发力

文体表演环节，二年级萌娃的乒乓操萌态可掬，高年级啦啦操与篮球操刚柔并济，展现青春风采。而校乒乓球队的训练展示则将现场气氛推向高潮：正手三点攻如急促鼓点，跃起击杀高球引得满堂喝彩，教练与队员的正手对攻单球练习更是令人目不暇接。

“我从幼儿园大班就开始打球，每次想放弃时，想到闫森、杨影这些从我们学校走出去的世界冠军，就告诉自己再坚持一下。”校队主力张诗锐抚摸着胸前挂满的奖牌，语气坚定。从2021年市级比赛第六名到省市级比赛团体第一名、单打前列，她的成长轨迹印证了“坚持”二字的分量。

与此同时，趣味比赛项目在操场另一侧火热进行。托球接力跑中，孩子们屏息凝神护球前行；颠球比赛里，银球在球拍上跳跃出欢快的节奏；夹球竞速赛上，加油声与欢笑声此起彼伏。这些项目降低了技术门槛，让每个孩子都感受到乒乓运动的纯粹快乐。

赛场上的精彩，源于日常的深耕。星源小学的前身是“徐州铁路第四小学”，建校67年来，已培养出杨影、闫森、孙晋3名乒乓球世界冠军，为国家、省、市及部队输送了近百名优秀选手。这所被誉为“冠军摇篮”的学校，始终以乒乓为媒，将体育精神深度融入日常教学。

“体育运动不仅是身体素质的锤炼，更是意志品质的磨砺、精神品格的涵养。”星源小学校长王明珠介绍，“我们深耕乒乓育人，就是要让每一位学子在挥拍之间感悟坚持的力量，在竞技之中学会合作与担当。”

依托第七批省中小学生品格提升与心理健康教育项目《星灿少年：“球以增慧”的美德体悟行动》的实施，学校构建了独具校本特色的“未来星”课程体系，核心便是“乒乓+”模式。

“乒乓+”学科课程，一方面深耕体育学科本身，在各年级每周开设一节由专职乒乓教练授课的“乒乓课”，确保“教会、勤练、常

赛”；另一方面，大力推动跨学科学习。美术课上，学生设计“星小源”卡通学伴；数学课上，分析乒乓球比赛中的数学问题和赛事优化方案；英语课上，进行“世乒赛新闻发布会”角色扮演；劳动教育中，体验“器材管理员”的职责……乒乓元素巧妙融入各学科，实现全方位育人。

“乒乓+”活动课程则按照活动育人理念，设计了四大主题。除了每年一度的乒乓文化节这项重头戏，还有双向选择的社团活动、深化品格的研学活动，以及扩大育人边界的校际共育活动。在学校打造的“泛在、多元、智能化”的乒乓文化空间里，“乒乓+”六大行动协同发力：技能学习、跨学科融合、嘉年华节日、社团活动、冠军精神研学、家校社协同共育。据统计，刚刚过去的第五届乒乓文化节，学生和家长参与率均达100%。

小小的乒乓球，在星源小学的校园里，早已超越了体育的范畴。它是一项技能，一种文化，更是一种精神烙印。它教会孩子们如何在规则下去赢，也教会他们如何有尊严地输；它让孩子们理解个人拼搏的价值，也让他们懂得团队合作的重要。

戏马台前，一场关于“项羽是英雄还是悲剧人物？”的辩论热火朝天。六年级学生手执英雄卡，结合研学所得据理力争，那份专注与激情，让围观的市民和家长感叹：“这些孩子懂得真不少！”

这一幕，正是徐州市鼓楼小学研学实践的缩影。今年以来，该校依托省级内涵建设项目《朝向学习型社会的小学生非正式学习力培养创新实践》，推动知识走出课本、融入社会。孩子们的自主表现赢得社会认可，也让老师们更加坚信——“非正式学习”蕴藏着巨大能量。

从“感知”到“思辨”：自主设计的成长阶梯

“低年级侧重感知体验，中年级强化实践运用，高年级深化思辨创新。”鼓楼小学遵循学生认知规律，践行“生活即教育”理念，紧扣徐州本土文化资源，研学主题由师生共同讨论确定：一年级孩子想探索“秋天的植物”，便有了植物园观察落叶、制作自然手工的研学；三年级学生对“彭祖美食”感兴趣，主动提议化身“美食推荐官”，在协作中锻炼综合能力。

各年级研学内容始终围绕学生兴趣展开：二年级学生走进淮塔，自主提议“和大学生哥哥姐姐共诵红色经典”，价值观在主动参与中孕育；四年级学生读了《山海经》后，自发提出“去汉画像石馆找神话图案”，从比对石刻与神话的关联中，生出对本土文化的深度认同；五年级学生好奇“苏轼在徐州做了什么”，便跟着老师追寻苏轼足迹，在黄楼遗址自主交流“乐达胸襟”的含义；六年级学生为“读懂项羽”，主动查阅史料后，决定以戏马台为研学地，用辩论整合多维素养。

“这次研学最让人惊喜的是学生的自主性。”分管德育负责人王蓓蓓介绍，学校推行“角色任务制”，每个学生的角色都由自己选择——想研究历史的选“历史研究员”，擅长规划的当“路线规划师”，喜欢表演的做“楚汉编剧师”……没有强制分配，只有自主选择。

当知识“活”起来：自主发现的惊喜时刻

“戏马台前的31级台阶，每一阶都刻着项羽的生平——这是学生自己发现的！”六年级组组长李娜感慨，她曾两次带队到访都没留意，而学生们提前自主做了研学攻略，到现场后围着台阶逐阶观察，不仅读出了“项羽生平密码”，还据此调整辩论思路，提出“用台阶时间线分析项羽性格变化”的新角度。

这样的自主发现，在研学中随处可见。“为什么西王母石刻没有玉枝？”汉画像石馆里，四年级“小研究员”们带着自己整理的《山海经》神话清单，逐幅比对石刻图案，遇到不懂的就主动举手问讲解员，还把发现的“神话与石刻差异”记在笔记本上。彭祖园里，三年级“美食推荐官”自己下载美食软件，挖掘彭祖养生故事，有人负责写推荐文案，有人用泥塑捏“养生菜”，甚至自主设计了“彭祖美食地图”，连路线标注都反复作了核对。

“兴趣是最好的老师。”副校长高冰表示，“非正式学习”的核心，就是推动学生从“要我学”转向“我要学”——当学生主动想探索，知识自然会在真实情境中“活”起来，真正激发内生动力。”

研学落幕：未完待续的自主探索

研学活动结束，但学生的探索并未终止。五年级学生从“追寻苏轼足迹”研学回来后，自发组织了“东坡精神”微班会；有人提前准备苏轼治水的故事PPT，有人带来自己写的“学苏轼乐达”小诗，连平时不爱发言的同学，都主动分享“从苏轼上学到的坚持”。

六年级学生的“项羽辩题”更是成了课后的“热门话题”：课间，曾参与辩论的学生常围坐一起，有人带来家里的《史记》节选，逐句分析“项羽该不该过江东”；有人绘制了“项羽人生时间轴”，标注关键节点，讨论“如果项羽听范增建议会怎样”。更可贵的是，这份自主热情延伸到了日常：编写《霸王别姬》剧本的学生，课间仍在和同伴推敲台词，甚至想“把剧本改成本剧，在班级展演”；曾担任“路线规划师”的学生，每到周一都会主动去领“五星班级”标贴，仔细贴在教室门口，责任心肉眼可见地增强。

“这种成长，远非试卷可以衡量。”高冰说，学生从“被动参与到‘主动探索’，从‘研学一时’到‘探索常态’，正是非正式学习最珍贵的成果。

双向赋能：教育变革的真实模样

这场研学实践，不仅改变了学生，也深刻影响着教师。“过去组织研学，首要考虑安全顺利，流程都提前定死。”高冰介绍，如今学校通过校际引领与学科融合，推动教师放下“主导者”身份，转而做学生自主探索的“支持者”——学生想调整研学路线，老师就帮着协调；学生需要资料，老师就提供查找方向，让“非正式学习”成为可建模、可迭代的教育生态。

“初期压力很大，觉得研学是额外负担。”六年级组组长李娜坦言，仅戏马台研学方案，老师们就根据学生的想法修改了4稿，假期还在调整细节，“但当看到学生在戏马台争辩得忘乎所以，结束后追着问‘下次何时开展’时，便觉得一切付出都值得了——我们终于看到了学生自主成长的样子。”

从课堂到社会，从接受到探究，从记忆到创造，鼓楼小学的非正式学习实践，让教育在真实场景中自然生长。副校长高冰表示，学校将持续深化这一实践，以学术为翼，让每个孩子在六年的探索中，都能拥有“自己想学、持续会学”的能力，收获充满成就感与动力的童年。



孩子们在非正式学习实践中收获成长。鼓楼小学 供图

娃的自主力藏在研学里

本报记者 李小委

劳动教育牵线 徐宿两校“手拉手”共建

祥和小学“智慧新农贸”实践成果赋能校际共育



祥和小学和庐山路小学签署合作协议。祥和小学 供图

农贸相关劳动缺乏充分认知，对劳动价值的理解存在偏差。针对这一现实痛点，学校精准发力，深度挖掘“农贸”本土资源，将劳动教育与真实生活场景无缝融合，围绕“农贸历史、产地追溯、卫生健康、慧买助卖、云端农贸、美食工坊”六大主题，系统开发18个跨学科学习活动方案，形成覆盖日常生活劳动、生产劳动、公益服务性劳动三大维度的校本课程体系。其中，创新推出的“黎明一小时”主题活动极具特色，让学生在亲身体验早市劳作的艰辛中，重塑劳动认知、涵养劳动情怀。

为保障劳动教育落地见效，学校构建起全方位实践与评价体系。校内精心打造“一亭一园”实践场境，为学生提供常态化劳动实践空间；校外联动苏北农贸市场、雨润全球采购中心等优质资源，搭建“学校+家庭+社会”三维实践网络，实现劳动教育场景的全面延伸。评价层面，通过“互联网+评价”“禾争章”等多元方式，让劳动教育的价值导向深入人心，有效激发学生的劳动热情。

“劳动教育是立德树人的重要载体，‘智慧新农贸’的核心是让学生在真实劳动中懂得尊重、学会担当。”祥和小学校长满田在启动仪式上表示，此次与庐山路小学的合作共建，正是希望以这一成熟实践成果为桥梁，与兄弟学校携手探索协同育人新路径，实现教育质量的共同提升。

此次校际合作的达成，源于庐山路小学对祥和小学劳动教育创新实践的高度认可。“祥和小学的劳动教育接地气、有温度、可借鉴，为我们提供了宝贵的经验样本。”庐山路小学校长王云表示。仪式现场，两校校长共同签署共建协议，明确了未来三年的核心合作方向：聚焦劳动教育课程开发、师资队伍建设、学生实践活动三大重点领域开展深度合作，定期组织教学研讨、成果展示、研学互访等活动，通过优质教育资源的互补共享，助力两校教育教学质量实现协同提升，共同书写校际合作育人的新篇章。

本报讯（记者 刘泓雨）初冬彭城，暖意融融。11月28日，徐州市祥和小学迎来了宿迁市宿豫区庐山路小学领导与骨干教师团队，以“智慧新农贸”为主题的结对共建启动仪式在此举行。活动中，祥和小学全面分享劳动教育特色成果、学生项目化学习、课程建设、教师培训以及足球特色等核心工作，两校正式签署合作共建协议，标志着以深耕多样性课程为纽带、以资源共享为核心的协同育人实践正式启航。

作为本次合作共建的核心切入点，祥和小学“智慧新农贸”项目自开展以来，始终立足校情、精准回应学生成长需求，构建起独具特色的劳动教育体系，成为该校教育创新的一张亮眼名片。

祥和小学毗邻苏北农贸市场，这里承载着全校近六成学生家庭的生计来源。然而，前期调研数据显示，多数学生对父母从事的