

跨越千里架起“文化连心桥”

原创现代歌舞剧《天山问渠》亮相徐州

本报记者 王思恒

让一段历史重现大众视野

——对话《天山问渠》总导演吴健

本报记者 王思恒

问:《天山问渠》作为江苏对口支援新疆伊犁州文化润疆重点项目,从最初策划到最终呈现,历时多久?

答:这部剧从启动创作到最终呈现在观众面前,历时一年有余。创作过程中,我们先后经历了多轮精心修改与打磨,此前已在伊犁、乌鲁木齐两地成功面向当地观众展演。而此次在江苏的巡演尚属首次,我们计划以南京为起点,陆续在苏州、南通、扬州、徐州等主要城市展演,将这部作品带给更多江苏观众。

问:该剧在题材选择上,为何会以林则徐伊犁事迹为背景,这背后,希望向观众传递怎样的核心精神?

答:选择以林则徐伊犁事迹为背景,核心原因在于这段历史鲜为人知。在大家熟悉的教科书中,更多聚焦于林则徐“虎门销烟”的壮举,而他在伊犁期间心系百姓、造福当地的经历,却很少被提及,这也成为了我们创作的初衷——让这段历史重现在大众视野中。同时,我们希望通过剧中“问山”“问渠”“问心”三个篇章,层层递进地诠释该剧主题与主线,向观众传递林则徐在困境中依然坚守初心、为民奉献、勇于担当的核心精神。

问:这部剧以“传递民族情谊”“传承奉献精神”为核心,在舞台美术、灯光、服饰等视觉呈现上,是如何通过细节设计来烘托这些核心主题的?

答:作为江苏对口支援新疆伊犁州文化润疆重点项目,《天山问渠》在视觉呈现的细节设计上,始终围绕“文化融合”展开,以此烘托“传递民族情谊”“传承奉献精神”的核心主题。在舞蹈编排上,我们巧妙融合当代舞蹈手法与新疆当地民族舞蹈元素,让不同风格的舞蹈碰撞出独特魅力,暗含民族文化交融的深意;音乐创作方面,以新疆当地民歌为基底,融入现代音乐的编曲技巧,既保留了民族音乐的醇厚韵味,又增添了现代感,用旋律传递民族情谊;舞台设计则追求“简约而不简单”,以简练的舞美结构为基础,在有限的舞台空间里,通过光影与布景的配合,生动展现伊犁壮丽的山水风光,让观众直观感受新疆的美,同时以山水的厚重感衬托奉献精神的深沉与伟大。

问:作为江苏对口支援新疆伊犁州文化润疆重点项目,您认为《天山问渠》在连接苏伊、徐奎两地情谊、推动文化互鉴方面,最独特的价值是什么?

答:我认为《天山问渠》最独特的价值,在于它搭建了一座“文化共融的桥梁”。伊犁作为多民族聚居地,拥有丰富多元的本土文化,而江苏也有着深厚的文化底蕴。这部剧没有单纯展示某一方的文化,而是将江苏的文化特色与新疆伊犁的文化特色有机融合,比如舞蹈、音乐中的跨地域艺术碰撞,舞台呈现中对两地元素的兼顾,让观众既能感受到江苏文化的细腻,也能领略到新疆文化的浓郁。通过这样的创作视角,不仅让更多人深入了解了伊犁本土文化的魅力,更以文化为纽带,拉近了苏伊、徐奎两地人民的心理距离,最终传递出“全国各族人民像石榴籽一样紧紧抱在一起”的美好愿景,为推动两地文化互鉴、深化情谊提供了生动的艺术实践。



原创现代歌舞剧《天山问渠》的精彩瞬间。



一代代年轻人扎根边疆、建设边疆。



在舞蹈编排上,巧妙融合当代舞蹈手法与新疆当地民族舞蹈元素,让不同风格的舞蹈碰撞出独特魅力。



在黄楼公园,演员们翩翩起舞。本报记者 王耀 摄

一部剧作,传递民族情谊

《天山问渠》由江苏对口支援新疆伊犁州前方指挥部、伊犁哈萨克自治州党委宣传部、江苏省文化投资管理集团策划,伊犁哈萨克自治州文化广播电视和旅游局、伊犁州歌舞剧院出品。

该剧以林则徐在伊犁兴修水利的历史为背景,聚焦新疆伊犁学子林一的成长之路。为完成论文,他回到家乡追寻林则徐的足迹,却意外开启了一场时空对话。他见证林则徐兴修“湟渠”的壮举,被其深沉的爱国与奉献精神震撼;更从历史与现实的交织中,感悟到历代边疆建设者的坚守与担当。最终,他选择以扎根边疆的方式,传承这份精神力量。

在艺术创作上,《天山问渠》以“小而精”“简而巧”“真而切”的理念,通过细腻的剧情设计与精湛的歌舞演绎,打破单一时代叙事的局限,搭建起一座连接古今的“精神桥梁”,观众既能从历史片段中读懂林则徐的精神内核,也能在现代故事里看到这种精神的当代延续,深刻理解其跨越百年的传承意义。

除了引人入胜的剧情,《天山问渠》的艺术呈现同样令人惊艳。多民族歌舞的集体亮相、服饰的绚丽展示、自然风光的诗意呈现,共同绘就一幅生动立体的“伊犁画卷”,也让观众深切感受到伊犁民族团结、和谐发展的时代气象。

精彩的艺术呈现背后,是演员们跳出舒适圈的努力与付出。为了呈现最佳的舞台效果,演员们主动学习不同风格的艺术表达,不断突破自我。剧中,众多演员共同演绎的舞蹈《问渠》,以柔美的肢体语言展现渠水流动的意境,赢得观众阵阵掌声。

一场演出,连接两地情谊;一部剧目,传承百年精神。《天山问渠》的成功上演,既是江苏援疆成果的鲜活缩影,更是苏伊两地共筑

惠民互动,深化文化交融

除了在徐州音乐厅的专场演出,为进一步深化文化交流、让更多徐州群众感受伊犁文化魅力,演出过后,伊犁州歌舞剧团还走进黄楼公园、徐州饮食文化博物馆等地,开展了多场惠民演出。

不同的场地,同样的热情洋溢。在黄楼公园,演员们身着鲜艳的民族服饰,伴随着欢快的音乐翩翩起舞,豪迈的舞姿、悠扬的歌声引得过往市民纷纷驻足,大家拿出手机拍照留念,不时发出阵阵喝彩;

在徐州饮食文化博物馆,歌舞与美食碰撞出别样火花——舞蹈《多彩伊犁》、男声独唱《金色的草原》《苹果香》、维吾尔族舞蹈《伊犁赛乃姆》、女声独唱《美丽的姑娘》《青春新疆》、哈萨克族舞蹈《黑走马》等特色节目轮番上演。市民们在沉浸式的演出氛围中,不仅读懂了伊犁的民俗风情,更真切触摸到了不同文化交融碰撞出的温暖脉动。

“以前只在电视上看过新疆歌舞,今天近距离观看,感觉特别震撼!演员们的表演太有感染力了,让我对伊犁文化有了更直观的认识。”市民李先生表示,“这样的惠民演出特别好,既丰富了我们的文化生活,也让我们感受到了不同民族文化的魅力,希望有机会也能去伊犁旅游。”

这场从音乐厅到街头巷尾的文化之旅,也让徐州群众深切感受到了伊犁文化的独特魅力。

精神家园、续写深厚情谊的生动见证。

“剧情很好也很有深度。”看完《天山问渠》的演出,老家在新疆奎屯、如今在徐州矿业集团总医院工作的胡天宇难掩激动。他表示,这场演出不仅让他感受到了家乡的温暖,更让他看到了苏伊两地跨越千里的深厚联结,“以后有机会,我想带着徐州的同事们回奎屯看看,也让他们感受一下我家乡的美。”

同样被深深触动的,还有在新疆长大、如今就读于徐州医科大学麻醉系的学子丁明岚心。作为“徐奎情”奖学金的受助者,她在看完演出后动情地说:“今晚看到家乡的节目,心里很激动。离家再久,对故乡的想念也没少过一丝一毫。”同时,她也表示,希望未来能有更多这样的活动,让她像一样在外求学的游子,随时感受到家的温暖与牵挂。

而对于老援疆人庄桂侠来说,《天山问渠》带来的则是一段回忆与情感的碰撞。1963年10月,年轻的庄桂侠来到新疆石河子红山农场四连六班,参与开荒种地,修渠从天山引水灌溉,将青春奉献给了边疆建设。

“剧中林一选择回归家乡,扎根边疆的决定,让我想起了当年我们这群援疆人的选择。”庄桂侠感慨道,她希望能通过这部剧,让更多年轻人读懂边疆的过去与现在,明白一代代人扎根这里、建设这里的意义。“如今我们老了,但边疆的发展还需要新鲜血液,愿像林一这样的孩子越来越多,把这片土地建设得更美好,让苏伊两地的情谊像天山的雪水一样,源源不断、流淌不息。”

据悉,为了让更多徐州群众感受伊犁文化的魅力,10月28日,《天山问渠》将在贾汪群众文化活动中再度上演,届时,伊犁独特的文化韵味将在徐州这片土地上进一步传递。

山海虽远,携手相连。近年来,徐州援疆工作组始终紧扣两地群众精神文化需求,锚定区域协同发展目标,打出一系列文化交流“组合拳”。

开展“民族团结一家亲”交流结亲活动,打造“丝路汉风”文化交流品牌,举行徐州奎屯“丝路汉风”嘉年华暨奎屯(徐州)文旅招商推介会,开通至奎屯的“援疆情—伊犁行”旅游援疆专列、参与和主办多届创新创业大赛……一项项扎实的举措,让徐奎两地文化交流“好戏不断”,让两地群众的深厚情谊在互动中愈发浓烈,也为区域协同发展注入了源源不断的文化动能。

“这些年,我们明显感觉到徐奎两地的交流越来越密切。”市民张先生说,“‘疆味徐来奎屯好礼’新疆特产进徐州活动,我带着家人去逛了。奎屯的苹果又甜又脆,我买回家分给邻居和朋友,大家都夸味道好。”

从《天山问渠》的舞台共鸣,到街头巷尾的惠民互动,徐州援疆工作让跨越山海的情谊在一次次互动中升温、在一件件实事中扎根。

“《天山问渠》在徐州的成功演出,是苏伊两地深厚情谊生动真切的见证。剧里‘问渠’,问的是造福当地老百姓的初心;徐州援疆正是带着这样的初心,让两地文化常交流、情谊常升温。”江苏援伊、徐州工作组民族团结处处长王斌表示,接下来我们还会继续做好援疆工作,让徐奎两地走得更近,心也焐得更热。

记者手记

10月25日晚,徐州音乐厅内的掌声久久不息,原创现代歌舞剧《天山问渠》的演出落下帷幕。该剧将林则徐修渠戍边的壮举与当代青年扎根边疆的抉择相融合,既致敬了百年前的英雄,也让为民的赤诚在新时代得以传承,令人热血沸腾。同时,灵动的舞蹈、绚丽的民族服饰、悠扬的歌声与诗意呈现的伊犁风光,共同绘就“伊犁画卷”,让未到过伊犁的徐州观众,也能直观感受到这片土地的壮美与多元。

后续的惠民演出同样精彩。黄楼公园里,市民围看新疆演员拍照喝彩;饮食文化博物馆内,歌舞与美食碰撞出别样韵味。这让我懂得,文化润疆从不是高高在上的展示,而是走进街头巷尾的温暖互动。

近年来,徐州援疆工作组以实干为基、以真情为纽,用心搭建起徐奎两地的“连心桥”。这座桥,既串联着过往的携手足迹,更联结着两地人民的赤诚真心。相信在未来,这座“连心桥”必将愈发坚固,徐奎人民的情谊必将愈发深厚,文化润疆的种子也将在更多人心中生根发芽,绽放出绚丽夺目的花朵。