

1秒穿越1500年

数字技术赋彩云冈石窟艺术特展

本报记者 张瑾 实习生 王艺宁

平城大同与彭城徐州虽相隔千里，却文脉相连。今夏，一场集文物与科技于一体的特展，让云冈石佛与云龙山石佛在徐州实现“面对面”。

8月1日，“山堂水殿云深处——云冈石窟艺术特展”在徐州博物馆徐培晨艺术馆展厅开展。该展由中国文物交流中心、徐州市文广旅局（市文物局）指导支持，云冈研究院、徐州博物馆主办，山西博物院、河南博物院、山西省考古研究院、太原市博物馆、大同市博物馆、大同市考古研究所、徐州汉兵马俑博物馆协办。展览将在包括暑期和国庆黄金周在内的4个月里，为徐州市民及游客奉上精彩的文化大餐。

文物展+VR展 徐州首站呈现

北魏时期，地理学家郦道元曾在《水经注》中描绘云冈石窟“山堂水殿，烟寺相望”。此次特展的名称“山堂水殿云深处”，既是对北魏皇家寺院胜景的生动写照，也是本次特展主题的灵感源泉。

云冈研究院党委书记刘建勇在开幕式上介绍，特展汇聚了3省9家文博机构、120余件精品文物和3D复原展品，全方位展现了云冈石窟“真容巨壮，世所稀”的艺术魅力，着力勾勒了公元4至6世纪北魏时期民族融合与文明交流的壮阔画卷。展览还呈现了云冈数字化保护的最新成果——“石窟上的王朝”LBE VR大空间展，徐州是该项目的全国巡展首站。云冈研究院将以此次展览为契机，深化南北文旅合作，共探文化遗产转化新路径。

“此次展览是云冈石窟数字展全球巡展的首站，是文化遗产与数智技术深度融合创新的新起点。”中国文物交流中心党委书记、主任谭平表示，展览聚焦云冈石窟价值与魅力，以数字化方式呈现丝路和汉魏文明交流图景，为世界文化遗产活化提供了中国方案。中国文物交流中心将与文博

“山西高校专家团队的到访为高盐废水处理这一行业难题带来了解决的曙光。”徐州庆业纺织印染有限公司总经理李笃祥表示，专家团队的技术指导恰逢其时，将有效解决企业当前面临的环境治理瓶颈。

产业要升级，创新是核心；发展要突破，人才是关键。面对一道道亟待破解的技术难题，睢宁如何精准发力，为企业装上“智慧引擎”？一场集结高校智力与睢宁产业发展需求的精准对接行动，给出了答案。

7月30日至8月1日，在睢宁县委组织部的精心组织下，“百名教授联百企”活动迎来新一轮高潮。来自太原理工大学、太原科技大学、山西大学、山西农业大学等高校的教授专家受邀莅临睢宁，以需求为导向，深入企业一线，把脉问诊、精准开方，开启了校地企协同创新、赋能发展的崭新篇章。

本次专家团行程紧凑，目标明确，紧扣企业技术需求和发展痛点。在短短3天



的纹饰细节与形态特征。3D复制的彩色佛像高精度复刻了原窟造像。本报记者 刘冰 摄

同仁一道，推动云冈石窟艺术数字展全球巡展，为世界文化遗产保护贡献中国智慧。

为进一步推进徐州与大同两地文博文博事业协同发展，徐州博物馆与云冈研究院现场签订了战略合作协议，未来将在展览策划、社会教育、科学研究等方面加强合作，共同推动汉代文明与北魏文明之间的交流互鉴。

交相辉映 生动展现文化融合

为烘托展览氛围，策展团队充分利用徐州博物馆下沉广场的公共空间，在特展入口前的空地按1比3比例复原了云冈第20窟大佛景观模型。模型部件由无锡的加工厂运达徐州博物馆后，经过两天的现场分段组合、“三维拼图”，精准还原了造像的庄严气韵。

通往展厅的长廊一侧，一组展板分别印有云冈石窟造像和云龙山大佛、北魏摩崖造像的对比照。徐州博物馆陈列展览部主任岳凯将这组图片命名为“相望千年”，他

介绍：“徐州是大汉王朝的龙兴之地，大同是北魏王朝的崛起之都。云龙山摩崖造像与云冈石窟相望千年，相映生辉。”

展览前厅，7尊3D复制的彩色佛像并排而立。佛像高精度复刻了原窟造像的纹饰细节与形态特征，借助3D扫描、数字建模等现代科技，让观众得以近距离感受原本“藏于深山不可移动”的国宝级文物的震撼魅力。

进入内厅的过道上方，是云冈石窟第12窟后室窟门顶部的交龙3D复件，雕工精美的交龙以等高的距离被巧妙地安置在展厅顶部，让观众亲身感受了实景的高度。

从“灵岩宝相”到“胡风杂糅”再到“芸芸众生”，三个单元既向观众展现云冈石窟的恢宏魅力，也生动讲述了北朝社会民族融合与文化交流的历史脉络。其中，徐州出土的多件同时代的重要文物，首次走出库房与观众见面，如徐州汉兵马俑博物馆馆藏的北朝陶骆驼、青釉莲瓣纹六系罐、柿蒂纹多乳镜等。

“非常荣幸能将馆藏的北朝文物纳入

教授专家走进企业“把脉开方”

山西高校专家团来睢开展产学研合作交流

本报记者 武佩剑 通讯员 宋晨子

在江苏摩派半导体有限公司、徐州恒佳纺织科技有限公司，专家们关切地询问“半导体封装结构的快速、无损检测技术”以及“高性能特种纺织品功能性整理”项目的进展情况。太原理工大学、山西大学的有关专家与企业技术人员就技术路线的可行性、检测精度的提升途径等进行了专业碰撞。

企业家们纷纷表示，专家们带来的不是泛泛而谈的理论，而是直指核心问题、见解深刻的“金点子”。

“百名教授联百企”活动的深入开展，正是睢宁县坚定不移实施“人才强县”战略、推进“才聚睢宁”行动的生动缩影。近

周村党支部书记张翔宇以“协商议事+金融支持+市场导向”为核心发展鲜切花产业，形成“种植—采收—销售”一体化模式，实现了传统农业与特色鲜切花产业共存；双塘镇孟庄村在“头雁”代表的带领下成立徐塘花生专业合作社，用传统手工艺制作纯正花生油、花生酱等农产品，注册“徐塘老油坊”商标，带动村集体增收15万元。

云龙区人大代表、孙店社区党支部书记刘桂德牵头成立闫河果蔬园，种植西瓜、葡萄、羊肚菌等十余种果蔬。今年以来，果蔬园已销售果蔬总量约50万斤，1—4月销售额约150万元，带动就业约100人；区人大代表、赵店社区党支部书记陈波牵头成立鲈鱼养殖基地，首批8000尾鲈鱼即将上市销售；大龙湖街道六堡社区在基层“头雁”代表、党支部书记任铁的帶領下，积极调整农业产业结构，重点培育西瓜、苔苔和公鸡养殖三大特色产业，还将打造集特色种植、观光采摘、特色养殖体验、休闲娱乐为一体的乡村文旅综合示范基地，为休闲农业发展注入源源不断的活力。一个个鲜活案例，印证着“头雁”领航下“腰包鼓起来”的民生温度。

盘活资源载体广拓振兴路径

“这里的租金比市区低三成，交通还更便利，科学改造让老厂房变废为宝！”在鼓楼区殷庄社区仓储园区工作的陈师傅由衷地感慨，他从失业人员变为仓库管理员，月收入增长至5000元。他所说的这个仓库占地4800平方米，曾是一座因城市发展而常年闲置的老旧厂房。2023年初，区人大代表、殷庄社区党委书记杜长记围绕“盘活资产、

此次特展。”徐州汉兵马俑博物馆馆长葛明宇表示，“它们与云冈、太原的瑰宝交相辉映，向观众生动讲述了中华文明在碰撞与融合中展现出的强大生命力、包容性与非凡创造力。”

拥抱未来 打造彭城七里新场景

未来的博物馆是什么样子？此次特展的数字化呈现，给徐州观众带来了极具想象力的答案。

1秒穿越到1500年前。在云冈数字化保护的最新成果——“石窟上的王朝”LBE VR大空间展中，观众戴上特制眼镜后，可身临其境地领略云冈石窟“凿石开山，因岩结构”的磅礴气象，感受“穷诸巧丽，骇动人神”的雕刻美学。

这项由中国文物交流中心支持的创新项目，以毫米级精度1比1虚拟还原了云冈四大经典洞窟（9、10、18、20）。项目依托数字建模与LBE大空间定位技术，突破了不可移动文化遗产的时空限制，实现了云冈美学的动态活化。

作为全国巡展首站的第一批体验者，“巍书房”博士徐巍难掩激动地向粉丝们推荐：“在VR空间亲历了历史现场，自由探索千年石窟细节，脚踏莲花飞升，看清了大佛面容，好震撼。山西与徐州有着怎样的渊源？其中的故事不可错过。”

近年来，徐州博物馆推动精品文物“走出去”，赴北京、上海、广州、武汉等城市和美国、德国、英国、奥地利等国家举办展览，极大地提升了徐州汉文化国际知名度和影响力。

徐州博物馆相关负责人表示，作为彭城七里文脉上的重要节点，博物馆将以特展为契机，持续推动文物策展、展陈创新和跨馆际交流合作，应用高科技打造沉浸式文旅体验新场景，进一步推动徐州文旅高质量发展。

教授专家走进企业“把脉开方”

山西高校专家团来睢开展产学研合作交流

本报记者 武佩剑 通讯员 宋晨子

年来，睢宁县委、县政府高度重视人才引进发展的战略地位，不断完善引才聚才育才机制，围绕“2+3”产业体系，精准绘制人才地图、梳理企业技术需求清单，按需引才、靶向发力，打出人才招引“组合拳”。“百名教授联百企”已成为睢宁校地企合作的一块“金字招牌”。

“睢宁县委组织部将进一步深化校地企合作，精准对接高校专家团队与本地企业，加快构建长效化产学研协同机制，推动更多科技成果在睢宁落地转化，为睢宁高质量发展提供更强大智力支撑。”睢宁县委组织部分管负责人表示。

服务民生”目标为社区发展破局，牵头组建“资产盘活专班”，邀请专家实地规划，敲定“工业遗存+现代仓储”改造方案。去年5月，这个老旧厂房转型为高端仓储园区，吸引了30余家家家具企业入驻，让400余名居民实现“家门口”就业。

杜长记还创新实施“金角银边”激活计划，按照“一地一策”原则开展精准招商，以“定制化服务”为着力点，全力为入驻企业纾困解难。通过协助餐饮项目完成油烟排放审批、为停车场地块协调手续并优化布局等举措，成功将边角地块改造为早餐店、临时停车场等商业设施。待所有改造地块全面投入运营后，预计可实现社区增收60万元。

泉山区人大代表、马楼村党总支书记陈公涛牵头成立“向阳农机合作社”，引进机械化农具，“唤醒”沉睡土地资源。截至目前，全村99%农户入股，入股土地2000余亩，占全村耕地面积95%以上，平均每亩增产80—100斤，630余户村民领到股息收益，人均1684.3元。“股田制”既保护了耕地，又确保了粮食产量，更增强了村民对于种地致富的希望。此外，村里还发展特色种植和养殖产业，已建成100亩蔬菜种植基地和200亩养殖基地，每年为村集体带来12万元经济收入。

从产业田垄到农家院落，从车间厂房到直播间里的热闹叫卖，徐州“头雁”代表们正以踏石留印的实干、勇立潮头的担当，书写着乡村振兴的鲜活答卷。随着“头雁”领航、“群雁”齐飞的生动图景渐次铺展，一幅产业扎根沃土、农民笑逐颜开、乡村新风拂面的画卷，正在彭城大地徐徐展开。

徐州暑期档票房突破3800万元

《南京照相馆》领跑市场

本报讯（记者 闫琦 实习生 冉

海龙）2025年电影暑期档已过大半，徐州市电影市场表现亮眼。据市电影协会统计，截至8月1日15时，暑期档（6月—8月）总票房（含预售）突破3800万元，观影人次超110万。其中，《南京照相馆》以超1000万元票房稳居榜首。《长安的荔枝》与日本引进片《名侦探柯南：独眼的残像》分别以330万元、260万元票房位列第二、三名。

8月2日，记者在中山堂国际影城看到，大学生群体与亲子家庭成为观影主力军。影院负责人告诉记者，这个暑期档，电影种类丰富、题材多样，涵盖动画、科幻、喜剧等多种类型，既能满足孩子对卡通形象的喜爱，也能兼顾年轻人对特效大片的追求，还有适合全家共赏的

温情片。

“今年暑期档影片类型多元，走势稳健。”中影东方影城金地商都店经理翟程霜说，《罗小黑战记2》《戏台》《聊斋：兰若寺》等作品持续发力，满足不同观众需求。此外，8月8日上映的历史战争片《太极岛》有望成为票房新的增长点。

据悉，7月徐州票房创近5个月新高，反映出观众对优质内容的强烈需求。市电影协会相关负责人分析，当前观众观影不仅追求情绪满足，更看重故事吸引力，不再单纯依赖特效或明星阵容。随着《太极岛》及多部进口片陆续登场，暑期档下半场竞争将更趋激烈。若后续出现“爆款”作品，2025年暑期档总票房有望超越去年同期。

为区域金融协同发展注入新动能

徐州第二届资产配置规划推演活动成功举办

本报讯（记者 陈羿帆）7月

31日，“聚势领航向新而行——2025徐州第二届资产配置规划推演暨优质金融品牌推荐活动”在云龙区康得思酒店举办。本次活动由徐州报业传媒集团主办、淮海金融服务中心发展工作专班提供专业顾问，以“拓展投资视野，把握市场趋势”为核心，汇聚金融机构精英、投资专家及近百名投资者，通过主题分享、圆桌论坛等形式，搭建起专业与大众之间的金融对话桥梁，为区域金融协同发展注入新动能。

活动聚焦新经济下的资产配置密码、财富风险识别与守护、临退职工家庭资产配置策略及理财产品科学配置等议题，为投资者提供兼具专业性与实践性的解决方案。

活动伊始，淮海金融服务中心发展工作专班副主任汪水晶对淮海金融服务中心项目进行了全方位展示，该项目作为云龙区聚力打造的金融集聚新高地，旨在为企业提供全链条、一站式的高端金融服务，进一步优化区域金融生态，吸引更多金融资源汇聚云龙。

现场，多位专家围绕相关问题分享专业洞见：国联民生证券资产配置部总经理程樸结合宏观经济趋势解析“新经济下的资产配置密码”，提出适配当前市场环境的多元配置策略；永达理保险经纪公司则聚焦“财富的风险识别与守护”，

从家庭生命周期视角出发，详解如何通过保障型保险产品构建“底线防护网”，并提示投资者警惕收益承诺与实际兑付能力不匹配的潜在风险；建行徐州分行以“家族与企业资产的传承”为切入点，通过真实案例剖析家族信托在隔离企业经营风险、实现财富代际平稳传承中的作用，同时介绍了股权架构设计对家族企业长治久安的重要性；北京云享（徐州）律师事务所从法律实务角度解读“诉讼中的家企股权分割”，重点提示民营企业常见的资产混同问题，以及如何通过事前协议约定、产权清晰化等方式防范纠纷；交行徐州分行智汇领航队专门针对“临退职工家庭资产配置策略”给出建议，强调退休前5—10年需逐步降低高风险资产占比，通过“固收类产品+年金险”组合确保养老金现金流稳定；苏州银行徐州分行则围绕“理财产品，您选对了吗”展开分享，对比不同风险等级理财产品的底层资产构成，提示投资者根据自身风险承受能力、资金使用周期科学选择，避免盲目追逐短期收益。

未来，徐州报业传媒集团将持续发挥媒体平台优势，联动淮海金融服务中心及各类金融机构，常态化举办贴近市民需求的财富管理主题活动，通过普及科学投资理念、对接优质金融资源，助力提升区域金融服务水平，为徐州建设区域金融服务中心贡献力量。

慰问演出进军营

本报讯（记者 李小委 通讯员

蔡广银）8月1日下午，一场军民联欢会在驻新沂某部拉开帷幕。这场由“中国双拥年度人物”“江苏省拥军先进个人”“徐州市拥军优属模范”、新沂市爱国拥军促进会会长王斌策划的慰问演出，汇聚了国家级演员、非物质文化遗产传承人等数十位文艺工作者，为官兵们送上

了一份充满深情的“八一”贺礼。

这场演出的筹备早在一个月前就已启动。参演文艺工作者们纷纷推掉原有演出，顶着酷暑从各地赶来。相声、小品、歌曲、戏曲……一个个精心编排的节目轮番上演，激昂的歌声与铿锵的舞步将演出推向高潮，生动诠释了军民携手、同心筑梦的深厚情谊。

网格员的“三件宝”

本报记者 吴云 实习生 任俊辉 吕勃然

“大姐，您看这天刚放晴，遛狗可得把绳拴好喽。”7月31日下午，阵雨过后的鼓楼区铜沛街道铜建社区空气清新，网格员张凤凤正忙着给天辰小区里遛狗的居民分发“文明礼包”——一根牵引绳、一卷拾便袋，还有一份图文并茂的《文明养犬倡议书》。这些被居民们亲切称为“三件宝”的物件，正是社区推动规范养犬的贴心举措。

作为2023年上房的新建小区，天辰小区凭借错落有致的绿化带和整洁的步道成为居民眼中的“宜居地”。自居民入住以来，铜建社区便联合物业公司打出文明养犬“组合拳”：每个单元门旁的公示栏里，“遛狗要牵绳，狗便及时清”的卡通提示牌格外醒目；宣传栏上，公益广告用卡通漫画清晰标注着禁养犬种名录、宠物登记流程和疫苗接种地点地址。

“新小区绿化好、环境整洁，小区北侧的环城路‘断头路’也打通了，路边的荒地变成了绿油油的草地。这么好的环境，可不能因为养狗破坏了。”居民徐毓阳牵着自

家的泰迪散步，“我每次出来遛狗，都给它戴上胸背牵绳，同时带上垃圾袋。到了外面一是不让狗乱跑，二是如果排便了，就用垃圾袋捡拾起来丢到垃圾桶里。”

说起文明遛狗，居民朱兴宏也很有经验，“除了拴绳和带纸，我一般都在没人的地方遛，比如说公园的后面、草丛里。不去有小孩的地方，人多的时候就把狗抱起来。”

“我们社区常备牵引绳和宠物粪便收集袋，网格员在社区巡查时，会随身携带牵引绳、拾便袋和文明养犬倡议书‘三件宝’，引导大家遛狗拴绳、粪便自清，让文明养犬成为邻里日常的暖心事，而不是烦心事。”鼓楼区铜沛街道铜建社区党委书记薛梅表示。

如今的铜建社区，牵引绳划出的安全距离里藏着邻里间的体谅，拾便袋收起的不仅是杂物更是文明素养。社区用这些带着温度的细节服务，让文明养犬从一句口号慢慢变成了居民日常的自觉行动，更成了串联起社区温情的暖心纽带。