

## ■“家乡的那条河”系列报道

十月的钟吾大地,秋色斑斓,风光旖旎,如诗如画。

在新沂沭河沿岸,草木葳蕤,杨柳随风飘拂。碧水、杨柳共同绘就了一幅淡雅的水墨画,漫步其中,悠闲惬意,让人流连忘返。这里每一处风景都诉说着岁月的故事,每一个角落都散发着独特的魅力。

沭河是新沂的“母亲河”,她宛如一条碧绿的玉带,蜿蜒南行,穿城而过,滋养着这片土地和人民。

## ■ 追根“断”源

漫步沭河沿岸的公园内,沭水主题雕塑、城市记忆幕墙、大片的绿化景观带,映着湛蓝的天空,构成一幅幅色彩斑斓的图景。

无人机在沭河上空盘旋,可以看到沿河钟吾公园、沭河之光、沭河之晨等景点镶嵌其间,十余座形态各异的桥梁串联起这绝美的滨水景观。

作为新沂的“母亲河”,沭河又称总沭河、老沭河、沐水,发源于沂山南麓,经山东郯城于红花埠流入新沂市境,至邵店镇陈堰村口头涵汇入新沂河。沭河新沂段全长44.7千米,是新沂市内河道最长、流域面积最广的河流。

“一环碧波满城绿”来之不易!

曾几何时,新沂过去由于传统化工产业比重较大,加之城镇化进程快速推进,工业和生活污水不断增加,沭河水体污染严重,沿河环境脏乱差,沭河河畔一度垃圾遍地、污水横流。

河道治理,问题在水里,根子在岸上。吃够了苦头的新沂人下了狠心。

2007年,新沂启动污染企业退城入园、搬迁改造、整合重组工作。先后投资近20亿元,依法关停并转34家化工企业,搬迁2243户居民,建立安全环保在线监测和重大危险源数据库,成功处置27家“僵尸企业”及“半拉子”工程……新沂市住建局副局长张钧介绍。

自此,沭河开启了“蝶变”之旅。

作为化工企业的代表,江苏新河农用化工有限公司已有27年历史。当年弥漫在工厂周围的刺鼻气味,曾让人对其避之不及。

“退城入园后,我们不断升级自动化生产、标准化生产,工人数量没有增加,产量却从500吨提升到3万吨,环保效能大幅提升。”该公司有关负责人介绍,现在的新河化工,绿树成荫,环境优美,厂区周围那刺鼻气味再也一去不复返了。

2008年开始,新沂先后投入数十亿元,统筹水务、住建、园林、城管、园区等多方资源,主要以“拆违控速、截污纳管、内源治理、疏浚活水、生态修复、长效管护”为重点,对以沭河城区段为主体的水环境,分阶段分年度进行综合治理。

久久为功换来碧波荡漾、水光潋滟的新风貌,如今的沭河已经成为人们亲水的“后花园”。

家住沭河西岸锦绣华庭小区居民李秀彩,在附近生活了近20年,她亲眼见证了沭河的“蝶变”过程。

“我有一个习惯,每天都会到河边散步。但曾经河水脏乱臭的环境一度让我不敢靠近。随着河道完成整治,也看到了实实在在的变化。水变清了,河岸也绿了,感觉天都变蓝了,空气都变得清新了。”

## ■ 碧水绕城

每当夜幕降临,沭河两岸灯光渐渐亮起。静静流淌的沭河,在灯光的映衬下,宁静平和而又不乏灵动,构成了一幅和谐美丽的生态画卷。

华灯初上时,位于沭河岸边的河长制主题公园都会迎来一批客人,这些客人都是住在附近小区的居民。



## ■ 一条流淌着幸福的河

本报记者 王海春 鲁冰

2020年,在建成10公里水环基础上,先后投资2亿元,开挖临沭河、五华河,因势利导串联城市滨水沟塘。

“这条水环连续打造了十几年,在完成规划的10公里水环后,我们还拓展提升为15公里泛水环,目前已形成微水环—水环—泛水环—城市水网的多维水生态格局。”张钧说。

在新沂,生态环境治理不仅体现在“面子”,也渗入了“里子”。

新沂在水环建设中融入海绵城市建设理念,利用原始地貌和水系条件,在保护修复小生态的基础上,将原有沟塘重新修整,并与沭河水系联通,打造出一批能吸水、蓄水、渗水、净水的“海绵体”,通过水体治理、海绵城市建设、雨污分流等先进技术,使内河水清起来;通过发掘水文化,做足水文章,使内河水“亲”起来,形成了活水绕城的格局。

## ■ 长治久清

“每天上午和下午都能看到打捞船在河面上巡逻,打捞杂草和垃圾。现在沭河水比以前清澈了很多,也干净了很多。我就在附近住,经常过来散步。”机关退休干部赵先生说。

新沂市坚持治理与管护相结合,专门成立城区水环境综合整治办公室,全面负责城区水环境的日常保洁管护、排水口水质巡查等工作,切实做好水环境综合整治的“后半篇文章”,自然生态系统的承载力得到提升,为新沂市社会经济发展提供更大的空间。

在水环延伸到的区域,积极探索“公园绿地+”建设,坚持以人为本,融入文化、教育、健身及商业等元素,打造

## ■ 记者手记

## ■ 碧水清流润民心

新沂市统筹推进水污染治理、水环境修复、水源地保护、水景观塑造、水资源管理等重点任务,突出治理与管护并举,全面提升沭河水环境治理能力、科学化水平,呈现出人与自然和谐共生的美丽新画卷,让人们在绿色发展中有更多获得感、幸福感、安全感。

沭河的治理之变、发展之变,正是中国式现代化新沂新实践的一个缩影。沭河的“蝶变”之旅,汇聚了全民参与的合力,形成了民生改善和生态治理的良性循环,人们的生态环境满意度持续提升,爱河护河的积极性主动性不断增

沭河之晨,景色宜人。 新沂市住建局 供图

“自然生态环”“休闲健身环”“科普文化环”“商业经济环”,让水环“建起来、美起来、用起来、活起来”,充分发挥城市绿地系统生态修复和生态服务功能。

生态的改善潜移默化地改变着新沂市民的生活方式。每当暮色降临,沭河之光景观带便热闹起来。水环沿线的文化长廊和周边分布的场馆设施,为市民提供了安全、舒适的娱乐和健身空间。

居民姚琦经常到沭河绿道散步,在他的眼里,“新沂的过去和现在,就像是两张照片,一张是黑白照片,只见灰蒙蒙的天、浑浊的水;一张是彩色照片,有着蓝天白云、碧波绿水、绿树满城。”

沭河两岸,处处美景。这是新沂实施河长制工作从“有名、有实”向“有为、有效”转变的真实写照。在各级河湖长、河管员、监督员、志愿者的守护下,河畅、水清、岸绿、景美的目标变为现实。

水城交融、人水相依的“宜居图景”扑面而来,“幸福河湖”的建设之路也行稳致远。

治理一条河,点亮一处景,富裕一方人。新沂市坚持“节水优先、空间均衡、系统治理、两手发力”的治水方针,以水为媒、因河施策,精心打造以沭河风光带为典型代表的城区水环境,持续打好碧水保卫战。2023年8月,新沂市沭河通过淮河流域幸福河湖验收。

十余载久久为功,成效日益凸显。从空中俯瞰沭河两岸,生机盎然的多种树木、布局有致的多样花草、平坦整洁的沥青路面、跑步健身的市民点缀其间,充分展现出“河在景中,人在画中”的生态水韵之美。

## ■ 基层人大之声

## ■ 云龙区人大翠屏山街道工委 务实监督推进惠民实事落地见实

本报记者 宋新 通讯员 张倚凡

“从春天到现在,看到咱们街道人大代表监督项目——口袋公园绿化做得越来越精致漂亮,过来健身和散步的居民越来越多,我也是打心眼里高兴!”云龙区人大代表、翠屏山街道代表监督小组组长时雷雷看着郁郁葱葱的乔家湖口袋公园,由衷地感叹道。

云龙区人大翠屏山街道工委一直坚持以人民为中心的发展思想和工作理念,紧紧围绕区人大常委会重点工作、街道中心工作,扎根基层、服务群众,以提高人大代表的履职能力为着力点,打造全方位监督新模式,做好新时代基层人大监督工作,以人大监督推进民生实事落地惠民。

## ■ 全方位参与 民生变民生

倾听群众的所思所盼,才能办好民生实事。

今年4月初,人大翠屏山街道工委依托街道人大代表之家和7个社区的人大代表联络站,将群众反映的急难愁盼问题作为重要参考,对群众提出的民生实事项目进行筛选和讨论,确定十余个民生实事候选项目进入人大代表会票决,努力推进“事后公布”向“事前询问”工作方式的转变。

落实好民意民生,人大监督是关键。人大翠屏山街道工委建立“党工委把关、人大主导、代表参与、群众互动”的工作机制,民主、公开地推进民生实事项目筹划实施落实,由来自各行各业的议政代表票选出电梯车阻系统、儿童乐园升级改造等10个民生实事项目,现场公开测评票决结果,推动“民生”落地为“民生”。

## ■ 全方位监督 履职“点对点”

为落实全方位监督,人大翠屏山街道工委成立由包挂领导牵头的3个监

## ■ 睢宁县人大睢河街道工委 代表金点子成呵护民生“金钥匙”

本报讯(记者 武佩剑 通讯员 袁畅 苗瑞丰)“现在从出站口打车,App上显示的上车地点会自动定位到地下停车场了,再加上新铺设的引导标识,方便乘客离站乘车。”11月1日,在徐淮盐铁路睢宁站出站口,徐州市人大代表杨勇在查看引导标识改造情况时说。

7月下旬,睢宁县交通运输综合执法大队、睢宁县公安局交警大队联合发布通告,要求进站口高架禁止接客,社会车辆、网络预约出租车需进入地下停车场指定区域接客,即停即走。这本是规范场站路路秩序、营造良好城市风貌的好事,但是不少出行旅客却因此遇到了麻烦。

“在通告发布之前,网约车是在高架上交客的,乘客也都是在高架上下车,普遍对高架位置比较熟悉。现在要求网约车在地下停车场接客,而且网约车App上提示不全面,出站口的引导标识也不完善,很容易走错路,这也是不少市民反映的问题。”杨勇说。

在观察到该问题后,杨勇迅速将具体情况反映给睢河街道人大办,并提出了“关于完善高铁睢宁站出站口设置的建议”。8月14日,在睢宁县人大代表工委的支持下该建议转交到睢宁县交通部门处理。

## ■ 铜山区刘集镇

## ■ “统战+非遗”拓展文化传承新视角

本报讯(记者 胡明慧 通讯员 程诚 刘思远)铜山区刘集镇充分发挥统一战线人才荟萃、智力密集、联系广泛的独特优势,创新“统战+非遗”模式,广泛组织社会各界力量,聚焦传承优秀非遗文化,立足刘集实际,挖掘特色资源,加强非遗传承人思想引领,让广大非遗传承人成为中国故事、统战故事的讲述者,深入推动非遗文化与统战工作融合发展,助力文化传承。

观剪纸,裁出“新天地”。非遗传承要从娃娃抓起,刘集镇统战部门邀请剪纸非遗传承人李海梅参加非遗进校园活动。李海梅是李氏剪纸第四代传承人,在手工剪纸造型上有着深厚功底和技艺,将传统技艺与现代生活相融合,形成了独特的剪纸艺术风格。活动中,李海梅从剪纸的历史渊源、基本概念、方法技巧等方面进行了详细讲解,并现场展示了剪纸过程。孩子们跟随李海梅的步履,一边听讲一边操作,手起刀落,一张张红纸变成了漂亮的剪纸作品。

督小组,每月召开1次现场办公督办会,每季度组织召开1次项目推进落实会,定期组织人大代表和议政代表集中视察项目办理进度,形成“月督办、季推进、半年视察”管理机制,并成立3个监督小组,点对点民生实事项目进行监督、开展专项督办,充分发挥人大代表在听取社情民意、反映群众诉求、解决民生难题、促进共同富裕中的积极作用,推动工作有序有力推进。其中,口袋公园及立体绿化和翠屏山A地块幼儿园两个项目已完成,云苑路小学扩建正在持续推进。

## ■ 全方位闭环 落地实打实

高质高效落实民生实事项目,用心用情办好为民生实事,才能以实绩实效增强人民群众的获得感、幸福感和安全感。

“在5月份,我们已经完成了对整体地面加高、新铺塑胶路面等全面的升级改造,现已投入使用……”今年下半年举行的2024年民生实事项目年中推进会上,区人大代表、紫金东郡社区党支部书记赵莉就自己牵头负责的民生实事项目“儿童乐园升级改造”进行汇报。

今年以来,人大翠屏山街道工委制定定期实地调研走访、定期听取推进情况报告、定期开展集中视察的“三定制度”,紧盯项目节点,确保序时进度,形成“人大代表反映及时、部门办理及时、监督跟进及时”的实践跟进机制。

“这些事关人民群众的‘关键小事’其实也是‘民生大事’,作为人大代表要压实各方责任,实时跟踪问效,确保各项任务落到实处,切实把好事办好、实事办实。”人大翠屏山街道工委主任汪为东表示,接下来,人大翠屏山街道工委将继续以人为本,聚力攻坚克难,在人大监督中压实主体责任,确保各个项目落地有声。

## ■ 睢宁县人大睢河街道工委 代表金点子成呵护民生“金钥匙”

睢宁县交通运输局在收悉杨勇提出的“关于完善高铁睢宁站出站口设置的建议”后,立即对接睢宁县各网约车平台和徐淮盐铁路睢宁站,一方面在网约车平台的上车地点加上“地下停车场”选项,方便出站旅客在预约车辆时可选择高架或地下停车场;另一方面联合睢宁县公安局交警大队等单位现场调研,计划加装护栏、增设引导标识,方便乘客离站乘车。

在睢河街道人大办的跟进督办下,9月下旬,各网约车平台内置的上下车地点及站内引导标识均修改增设到位,极大方便了旅客出行。

今年以来,睢宁县人大睢河街道工委共收到辖区内人大代表建议18条,“关于增加免费停车位”“关于规范睢宁县小区物业服务”“关于进一步加大种业振兴”……建议涉及生态环境保护、交通建设、安全生产和基层治理等多个领域,截至目前已全部落地见效。

群众利益无小事,排忧解难暖民心。睢宁县人大睢河街道工委主任庄祥武表示,下一步,将充分发挥人大代表密切联系群众的优势,使“群众想什么”和“政府干什么”实现精准对接,真正做到让“民生”变“民生”,以实际行动回应群众对美好生活的期待和向往。

## ■ 丰县复新河亲水栈道修复工程收尾

本报讯(记者 龚严巍)近日,丰县复新河滨河公园东岸的亲水栈道修复工程步入收尾阶段,为市民带来了一处全新的休闲娱乐场所,提升了公园的整体环境。

复新河滨河公园东岸的亲水栈道始建于2013年,由于自然老化、河水淹没等多种原因,栈道出现不同程度的损坏,给市民游园带来了安全隐患。为了消除这一隐患,丰县住建局积极对接施工单位,于今年6月正式启动了修复工程。

经过几个月的紧张施工,如今,600余米栈道以及1200余米栏杆的修复工程已经完成。崭新的红色栈道蜿蜒曲折,与波光粼粼的复新河水相映成趣,构成了一幅美丽的画卷。市民漫步在栈道上,欣赏如诗如画的生态美景,感受岁月静好、温馨宜人的氛围。

除了栈道的修复,丰县住建局还在此次工程中完善了公园的配套设施,并

进行了空间规划。据项目现场负责人李德昂介绍,他们利用闲置的桥下空间,安装了4组石桌石凳以及照明灯,方便居民在茶余饭后下棋、打牌、聊天。同时,还在复新河两岸新建和改造了3个广场,其中复新河西岸的两个广场已经投入使用,东岸的广场也在紧锣密鼓地建设中,预计下个月工程将全部结束。

夜幕降临,复新河旁灯光璀璨,点亮了丰县的夜晚。不少市民在茶余饭后来到这里散步,享受着灯光与美景交织的惬意时光。据了解,在本次修复工程中,住建局还对公园的亮化进行了升级,从中阳大道到南环路增加了1300米灯带,栈道两侧亮化总长1200余米,为市民的夜晚休闲活动增添了一抹亮丽的色彩。

丰县住建局相关负责人表示,未来将继续秉持以人民为中心的发展理念,不断加强城市基础设施建设,提升城市管理水平。



600余米栈道以及1200余米栏杆修复工程已经完成。 本报记者 龚严巍 摄