



本报记者 于阅章

华灯初上，徐州龟山汉墓景区地宫褪去白日喧嚣，一众年轻人手持马灯缓步前行，细碎光束扫过千年甬道，沉浸式探寻汉代王陵的隐秘肌理。户部山、回龙窝历史文化街区，汉风文创摊位前人头攒动，年轻打卡者络绎不绝。

今年以来，类似沉浸式汉文化场景在徐州不断涌现。越来越多的年轻人告别快餐式的打卡，奔赴深厚的汉韵文脉，在与千年历史的对话中疗愈身心、找寻文化共鸣，一场以年轻人作为参与主体的“追古流”正在彭城大地蔓延。

沉浸式实景破圈 千年汉韵可感可触

“追古流”，是指年轻人主动探访古迹、体验汉风、消费汉文化文创的潮流。它不同于走马观花式的景点打卡，而是以深度参与和情感共鸣为核心，将传统文化体验嵌入日常消费与精神生活。

在龟山汉墓，“夜探”体验改变了传统博物馆式的参观方式。游客不再隔着玻璃观看静态展品，而是在夜色与微光中直面汉代墓葬结构。甬道各长56米，最大偏差仅5毫米，精度达到万分之一。

“马灯照到甬道石壁时，我看到了两千年前工匠留下的凿痕。以前在外地参观过不少古墓，但从未体验过‘夜游模式’，那种感觉和隔着玻璃看展完全不一样。”前来打卡的外地游客吴浩说道，这场独特的沉浸式体验，改变了他对历史游览的固有认知。

如果说龟山汉墓主打历史探秘，徐州汉文化景区则将汉代生活百态鲜活复刻。汉代甲冑、冷兵器整齐陈列，年轻人可穿戴铠甲，沉浸式体验军旅风貌，参与投壶、辕门射戟等传统游乐项目，亲身感受汉代的生活意趣与人文风骨。

交通场景也在被汉文化重新定义。“彭城七里”定制文脉线路途经云龙湖风景区、汉画像石艺术馆、徐州博物馆、户部山、回龙窝等文化地标，车身绘有汉代经典人物，车内拉手环复刻编钟造型，讲解员身着汉服随车讲史，让游客在移步换景间，随时随地浸润汉韵文脉。

静态古迹与动态体验双向赋能，打破时空壁垒，让遥远的汉代文明变得可看、可玩、可感知。

『追古流』何以圈粉年轻人 从『看文物』到『入汉境』

烟火气融入日常 汉风潮流浸润生活

如今徐州的汉文化，早已不是景区、博物馆的专属符号，而是深度融入城市烟火、嵌入年轻人日常的生活潮流。

漫步户部山、回龙窝等老城街区，随处可见身着形制规整、纹样精致的汉服的年轻人，步履从容、自在随性，与古城建筑、街巷景致融为一体，古今交融的画面氛围感十足。

依托深厚的汉韵底蕴，徐州各大历史街区集聚汉风美食、原创文创、非遗体验等多元业态，汉代主题包装的特色小吃、复刻汉画像纹样的文创配饰、手工汉俑摆件，成为年轻人出游打卡、日常收藏的热门单品。

专程从湖南赶来徐州打卡的青年文旅爱好者李泓说：“我去了回龙窝和户部山，街上穿汉服的人特别自然，不是景区里

那种‘演出感’，而是像日常出门一样。汉风美食、文创小摊和古街融在一起，逛起来很舒服。”

文创端的探索同样活跃。徐州博物馆数字体验区推出了以汉画像石烧烤场景为灵感的“徐州烧烤文创”系列，毛绒食材与烧烤架体验项目吸引了不少年轻消费者。

与此同时，不少本地青年手艺人深耕汉风领域，在传统汉服、国风饰品的设计中融入现代审美，改良出适配日常穿搭与佩戴的国风单品，让汉韵美学走出景区、走进日常。

从穿搭审美、休闲出游到美食消费、文创收藏，年轻人以轻盈新潮的方式拥抱传统，让千年汉文化褪去厚重的历史滤镜，变得烟火可亲、青春鲜活。



文脉滋养心灵 古韵新风治愈人心

年轻人奔赴徐州追古溯今，不光是跟风打卡的潮流选择，更是一场向内而行的精神修行。

2026年上半年徐州文旅数据亮眼，全市累计接待游客3629.81万人次，实现旅游消费343.31亿元，接待量与消费增速双双位列全省第一。其中年轻客群占比突破45%，成为徐州文旅消费的核心主力。

全年不间断开展“国潮汉风”系列活动，汉服巡游、汉代市集、古风剧本游等特色活动轮番上新。这些数据背后，是年轻人用脚步作出的选择。

相较于部分喧嚣浮躁的网红娱乐，汉文化自带的沉静气质，能让年轻人暂时跳出快节奏生活，在漫步古城、品读汉史、体验古韵的过程中沉淀身心、舒缓焦虑。在与千年文脉的对话中，年轻人读懂汉代包容大气、坚韧进取的精神内核，感受传统文化的独特魅力，收获满满的文化自信与情感共鸣。

“平时学业压力大，容易陷入浮躁。走进汉画像石馆，看那些两千年前的车马出行图、宴饮歌舞图，人会慢慢静下来。不仅开阔了眼界，更从千年文脉中汲取到沉稳坚韧的力量，让我对中华优秀传

统文化有了更深的认同与热爱。”在徐州就读的大学生李媛媛参与汉文化研学活动后，道出了众多年轻游客的共同心声。

从简单打卡跟风，到主动感知、深度共情、自觉传承，年轻人在追古溯今中汲取精神力量，找到属于当代青年的精神归属感与价值坐标。

古韵承文脉，新风启新程。徐州以汉为脉、以活为态，让千年文脉走出历史尘封、融入时代潮流。持续升温的青年“追古流”，既是传统文化活力重生的生动印证，也是城市文脉传承的全新表达。未来，兼具底蕴与温度的徐州汉文化，将持续吸引更多年轻人奔赴、热爱、传承，让千年汉韵在新时代绽放更动人的光彩。



年轻人走进回龙窝、龟山汉墓等文化地标，沉浸式体验汉文化。
本报记者 吴国乐 摄，部分图片为资料图