

让孩子自己会翻书

分享人：九岁男孩母亲宋女士
记录整理：一楠

“去看会儿书吧。”
“我不想看。”
“那你想干什么？”
“能不能看会儿电视？”
“不行。你上周一本书都没翻过。”
“那你让我看什么？”

我带他到书架前，给他挑了一本，他翻了两页，打了个哈欠。我说：“你认真看。”他坐直了，目光停在书页上，但眼神是散的。过了五分钟，他合上书：“看完了。”我说：“你才看几页？”他说：“后面的不好看。”

我拿起那本书翻了翻，是一本畅销的儿童文学，讲一个小男孩的冒险故事。我觉得挺有意思的，他怎么会觉得不好看？

后来我发现，他不是觉得这本书不好看，是根本不知道好看是什么。他翻开书，看见满页的字，第一反应是好多。还没读，心里已经累了。他不是不想看，是静不下心来看。

我观察过他看漫画。一本《植物大战僵尸》漫画，他能坐在那儿翻一个小时，笑得前仰后合。我站在旁边看，他完全没发现我。我想：这不也是看书吗？可转念又担心——漫画算什么阅读？以后考试又不考漫画。

我们家其实不缺书。我买了很多。文学、科普、历史故事、名人传记，整套往家搬。书架塞得满满的，但仔细看，有一半没拆封，三分之一翻了几页就搁置了。真正读完的，只有我逼着他读的那几本。

老公说：“你就让他看漫画呗，好歹是字。”我说：“那能一样吗？”他说：“总比不看强。”

我逼过他，也试过奖励他。读完一本书，奖励一个玩具。他为了玩具读完了一本，但读完就忘了，我问他讲了什么，他说“不记得了”。我又气又无奈——这读了跟没读有什么区别？

后来学校开了一次阅读讲座，请了一位儿童阅读推广人。她在台上说了一段话，让我印象很深。她说：“很多

家长把阅读当成任务派给孩子，自己却在旁边刷手机。孩子看到的读书不是快乐的，而是大人在玩手机时让我干的事。”

我脸红了。我确实是这样的。我催他去看书，自己坐在沙发上刷短视频。家里有书，但没有读书的氛围。

后来我试着改。

我自己开始看书。晚饭后，我不拿手机了，拿一本书坐在沙发上。第一天他看了我一眼，没说话。第二天他问：“妈妈你看什么呢？”我说：“一本讲古代人的书，挺有意思的。”他哦了一声，走了。第三天，他拿了一本漫画坐在我旁边。

我没有说“你去看文字书”。我们各自看各自的，没有交流。但那个画面，我觉得挺舒服的。

后来，我不再规定他必须读什么。周末我带他去书店，让他自己挑。他挑了一本漫画、一本恐龙百科、一本游戏攻略。我忍住没说“游戏攻略不算书”，都买了。回家后他把恐龙百科翻了好几遍，还跑来问我：“妈妈你知道霸王龙和迅猛龙谁厉害吗？”我说不知道，他就讲给我听，讲得头头是道。

我开始接受听书也是阅读。他不爱看字，但爱听。我在车上放一些儿童故事的音频，他听得特别认真，有时候还让我倒回去再听一遍。我意识到，他不是不喜欢故事，而是不喜欢看字。那就先用耳朵听。

慢慢的我不再问“这本书讲了什么”。以前他读完一本书，我总要考考他。现在我不问了。他自己想说的会说，不想说我就不问。有一次他主动跟我讲：“妈妈，那个小孩特别搞笑，他养了一只企鹅，企鹅还坐公交车。”他说的时候眉飞色舞。我知道，他真的读进去了。

变化是缓慢的。但上个月，我发现他睡前会自己拿一本书翻。不是漫画，是一本讲太空的科普书。他翻开一页，指着上面的土星图问我：“妈妈，土星的光环是什么做的？”我说是冰和石头。他说：“那它为什么不掉下来？”我说：“你往后看，书里可能有。”他就往后看了。

他什么时候变成“自己会翻书”的孩子了？我说不清楚。可能是从我坐在他旁边看书那天开始的，可能是从我不问他“读了什么”开始的，可能是从他挑了自己喜欢的书开始的。

■专家点评

阅读不是任务是氛围

宋女士的故事，说出了很多家庭的困境：家长想让孩子读书，但孩子一翻开书就走神。买了很多书，孩子不碰；催了很多遍，孩子嫌烦。问题出在哪儿？出在家长把阅读当成任务布置，却忘了阅读的本质是乐趣。

一个孩子爱上阅读，通常需要三个条件：第一，有他感兴趣的书籍；第二，有阅读的环境和氛围；第三，没有压力，不被考问。宋女士最初的困境，是这三个条件一个都没有——她买的是好书，不是孩子想看的书；她自己不看书，却要求孩子看；孩子读完她还要考讲了什么。阅读在儿子眼里，不是享受，是一场随时会被检查的考试。

宋女士后来的调整，做对了几件关键的事：

第一，从要求孩子，到影响孩子。她放下手机拿起书，坐在沙发上自己看。这个动作比100句“你去看书”都有力量。孩子不看你说什么，只看你做什么。家里有读书的人，才会有读书的氛围。

第二，把选书权还给孩子。她不限定读什么，让他自己挑。恐龙百科、游戏攻略、漫画，都行。家长最容易犯的错是把自己的审美强加给孩子。孩子从“自己选的书”开始读，慢慢会找到阅读的成就感，然后自己往深处走。

第三，允许以听书和漫画作为入口。很多家长看不起漫画和听书，觉得不是真正的阅读。但阅读能力的培养是阶梯式的——从图画到文字，从短篇到长篇，从听故事到读故事。漫画是入口，听书也是入口。入口不重要，进得去才重要。

第四，不问这本书讲了什么。这个问题把阅读变成了考试。宋女士后来不问了，孩子反而主动讲。因为阅读的快乐，是我想说，不是我被迫说。

那个曾经翻两页就走神的孩子，现在会指着土星图问“光环为什么不掉下来”——这就是阅读的种子发芽了。它可能长得慢，但根扎得实。家长要做的，不是每天去拔一拔看长了多高，而是继续坐在他旁边，用你的行动去影响他：读书是一件舒服且美好的事。

（点评专家：璇紫，徐州市家庭教育研究会副会长、国家二级心理咨询师、璇紫教育连锁机构创始人）

