



“苏教名家”培养工程第四期培养对象教育教学主张报告会举行 名师晒“主张”，都晒了什么

本报记者 赵洋

为大力弘扬教育家精神，充分发挥“苏教名家”培养对象在全市教育领域的示范引领与辐射作用，同时助力培养对象自身历练成长，我市于9月21日—9月22日举办“苏教名家”培养工程第四期培养对象教育教学主张报告会。

“苏教名家”培养工程是我省弘扬教育家精神、推动教育高质量发展的核心载体，是打造“苏派”教育的关键举措。近年来，徐州始终把名师队伍建设作为教育发展的核心抓手，依托本土教研体系、课堂改革实践，持续搭建教师成长平台，一批骨干教师快速成长，成为徐州教育高质量发展的中坚力量。自“苏教名家”培养工程启动以来，徐州共有34位教师入选，他们不仅是我市新时代名优教师的杰出代表，也是带动我市基础教育高质量发展的领军人物。

徐州市教育局党委委员、副局长吴启龙出席活动并讲话，江苏省教育科学研究院基础教育研究所王彦明博士，徐州市教育局教师工作科科长李进

强、副科长鹿仲耀，徐州市泉山区教育局党委书记、局长乔文雯，全市小学管理人员、美术骨干教师、高中化学骨干教师、各级名优教师、名师工作室领衔人及成员代表，汇报对象团队成员等800余人现场参加活动。

吴启龙在讲话中强调，教育教学主张是名师的核心标识，是教师长期教学实践的凝练和升华，更是推动课堂变革、提升育人质量的源头活水。不同于普通教育教学总结，教育教学主张立足教学本质、契合学生成长规律、贴合区域教育实际，是从日常课堂、一线教研、育人实践中沉淀的教育智慧，更是引领教师专业进阶、带动学科提质、辐射区域教改的核心抓手。当前，徐州教育正处于提质升级、内涵发展的关键阶段，深化课堂教学改革、破解育人痛点难点、打造淮海教育高地，迫切需要一批有思想、敢创新、善实践的名师领航引路。

4位“苏教名家”培养工程培养对象分场次作教育教学主张报告，分享他们在数十载教育教学实践探索中形成的教育教学主张。

引、读、护：

AI时代教师三重角色的破界重塑

面对人工智能赋能教育的全新赛道，徐州教师积极探索，以数字革新重构课堂生态、升级育人模式，段波作题为《引·读·护：人工智能赋能视域下的教师三重角色重塑》主题报告，系统阐释AI时代教师从“知识传授者”转向“学习引导者”、从“作业批改者”转向“学习数据解读者”、从“教学管理者”转向“学习环境设计者与学生心理守护者”的三重角色重塑路径，精准剖析智能教育背景下教师专业成长的核心升级方向。

其团队围绕智慧课堂建设、信息技术教学转型开展系列实践研究，全面印证“引·读·护”教学主张：王志烨聚焦课堂转型，探索信息科技教师从“传授者”向“引导者”的落地模式；张家声深耕平台应用，总结智慧教育场景下课堂减负提质的实操路径；兰颖立足高中教学，探索人机协同的育人新范式，全方位展现了人工智能赋能课堂的校本实践成果。

体验即成长：

高中化学的成长性学习范式

王保强作《体验即成长：高中化学的成长性学习》的主题报告，确立“在体验中建构、在建构中成长”的教学主张，倡导以沉浸式体验教学激活学生科学思维，构建成长性化学学习范式。

团队成员分别做了成果汇报及实验展示，团队成员李增坤聚焦数字化实验教学创新，开展数字传感技术在中学化学课堂中的应用研究；陈晓以项目实验为载体，立足项目式学习改革，探索基于电解原理的简易金属表面处理实践教学方案。

国家督学、江苏省教育科学研究院研究员、原副院长王国强，江南大学二级教授、博导、教育部教育技术学教学指导委员会副主任委员、教育部五老报告团专家陈明选，江苏省教育科学研究院中小学教学研究室小学语文教研员、正高级教师李亮，南京师范大学教科院教授、博导、发展与教育心理研究所所长、发展与教育心理学博士学位点创始人谭顶良，南京师范大学教授、博导、教师教育学院化学学科方向学位点负责人任红艳5位专家分别对报告会进行了精彩的点评。

徐州市教育局教师工作科副科长鹿仲耀主持本次报告会。报告会汇集了4位徐州名师的教育智慧，既是对培养对象教育教学实践成果的集中展示，也为全市教师搭建了交流学习、互促共进的优质平台。徐州教育局将以“苏教名家”培养工程等项目为依托，持续做好保障服务，搭建研修交流、成果展示、实践推广的优质平台，加快名师培养步伐，深化教育教学改革，书写徐州教师队伍建设高质量发展的崭新篇章。

明德笃行、立己达人：做立人的教育

高修军作题为《明德笃行，做立人的教育》的办学主张报告。报告紧扣立德树人根本目标，系统阐释以文化立校、具身实践、参与成长为实施路径的全方位育人体系，为中小学特色化办学提供了可借鉴、可落地的实践智慧。

张莉、曹凯丽2位团队成员分别作《深耕三段

转化课堂 笃行素养育人之路——“三段转化式教学”的实践探索与专业成长》《以绘筑梦启童智以境润心育芳华——一年级“绘本童话世界”阅读教室空间建构实践探索》汇报，以叙事的方式介绍了邳州市南京路小学在课堂教学方式变革、整本书阅读等方面卓有成效的探索。

乡土润情、美育慧心：让童心在家乡沃土上向美而生

族艳慧以《乡土润情，美育慧心——让儿童在家乡的土地上“美美”地成长》为题作主题报告。报告从6个方面进行阐述，聚焦乡土美育和博物馆美育特色领域，旨在引导儿童立足脚下这片沃土走向更广阔的世界，提升自我认知、建立文化自信、涵养美好心性。本场报告也为美育工作者深挖地域文脉、融通乡土资源、实施特色美育教学提供了鲜活范本。

魏会、朱玉娇、崔璐璐3位团队成员分别作《从乡土润情到文化自觉：我的水墨课程实践与思考》《乡土润情：睢宁文博资源融入美术课堂的实践探索》《汉画藏趣，慧启童心——博物馆美育课程的实践探索》汇报，围绕水墨文化特色课程、文博资源赋能美术课堂、汉画文化的创新实践展开分享，构建起独具徐州辨识度的特色美育体系，让学生在传统文化浸润中涵养审美素养、赓续乡土文脉。

