



父女接力，续写育人诗篇

本报记者 李小委

一把藤椅磨出深深弧线，一盏台灯亮到夜夜更深——江苏建筑职业技术大学退休教授沈养中，把教学研究中的“认真”二字深深刻进了女儿沈滔的成长底色。从父亲伏案改稿的背影，到女儿站上讲台后学生围拢的身影，两代人守着同一份教育初心。如今，已是江苏省教学名师的沈滔说：“父辈留给我的，从来不是什么光环，而是因材施教的教育理念，还有做事务必扎实、容不得半点马虎的行事准则。”

藤椅磨出的治学底色

沈滔的父亲沈养中，毕业于北京大学数学力学系，退休前是江苏建筑职业技术大学的教授，也是建筑力学与工程力学领域深耕多年的资深学者。从教数十载，他先后主持编写50多本教材，其中29本为国家规划教材。这些成果全是他长年累月伏案深耕“钻”出来的。

沈滔儿时居住的家属院紧挨着教学楼，除了上课时间，父亲绝大多数时间都伏在书桌前撰写书稿。家里那把普通的藤椅，原本平整的椅面，因经年累月的久坐，慢慢被磨出一道深深的弧线，椅腿与水泥地面长期接触的位置，也留下了一圈浅浅的印痕。

“我小的时候，常见父亲写好的稿纸堆得很厚，整整齐齐捆成一摞，寄往出版社。”沈滔伸出手比画着那摞书稿的厚度。等出版社把修改稿寄回，父亲总会用红笔逐页标注，一字一句反复打磨，连标点符号都不肯轻易放过。“那时候我年纪小，最直观的感受就是：原来写字、做学问，应该是这样认真的。”

父亲做学问讲究落到实处，一本教材常反复修改十几遍，连标点符号都不肯马虎。有一年，沈滔帮父亲录课，一个很小的细节，父亲让她反复修正了6次。“那是高等教育出版社出版的国家级规划教材，容不得半分含糊。”沈滔说，“父亲一辈子编了29本国规教材，我总觉得，这份沉下心来的定力，我很难完全超越他。”

那把磨出弧线的藤椅，那盏夜夜亮到深夜的台灯，成了沈滔人生里接触到的第一堂无声的课。

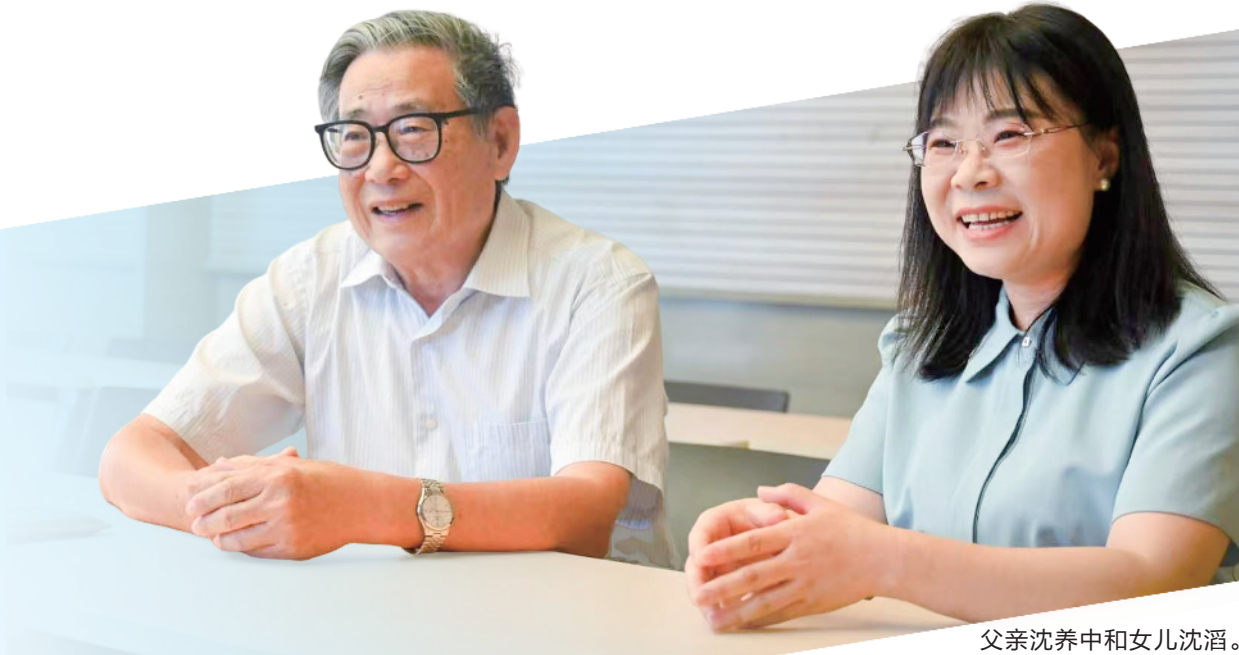
润物无声的成长陪伴

沈家的日常总是安安静静。父亲埋头伏案撰稿时，沈滔和姐姐就坐在旁边的小桌边看书、写作业。父亲从来不会刻意催促孩子学习，夫妻俩对两个女儿说得最多的一句话反而是：“学累了就歇会儿，出去玩一会儿吧。”

小时候，沈滔和姐姐总趁着父亲写书时“闹腾”，在一旁折纸、编小故事，叽叽喳喳闹个不停，父亲却像完全“听不见”一样，始终沉浸在自己的书稿世界里。“那时候我们还偷偷高兴，觉得没人管我们，太自在了。”沈滔笑着回忆。

可有一种教育，从来都润物无声。沈滔记得，父亲每天下午五点多总会准时停下笔，系上围裙做饭，饭后就带着她去校园水房打水。她拎着小小的暖水瓶跟在父亲身后，穿过马路，沿着林荫道走到水房，打完水再顺路买一点小零食。那条几百米的小路，父女俩走了无数遍，父亲话不多，却成了沈滔一天里最期待的时刻。

因为工作需要，父亲经常出差，每次回来，总不忘给两个女儿带回小礼物，讲一讲天南海北的见闻。各地的风物、学界的趣事，被他讲得生动鲜活，姐妹俩常常听得入迷。“我爸博学，什么都懂，每次他出差回来，我们都觉得新鲜又好奇。”沈滔说，也就是从那时起，“当老师”这件事，在她心里悄悄变成了一件很美好的事。



父亲沈养中和女儿沈滔。

“教无定法”的种子

在几十年的教学生涯里，沈养中始终把“教无定法”四个字挂在嘴边，这也是他贯穿一生的育人理念。他从不把两个女儿放在一起比较，始终尊重她们各自的成长节奏与天赋路径。大女儿悟性出众，后来成了复旦大学药学博士；沈滔更擅长口头表达，在讲解、分享上有天然优势，父亲便顺着她的特点慢慢引导。

“面对不同的学生，本来就没有一套固定不变的方法。”沈养中常说，“你自己首先要把学问弄懂吃

透，自己没搞明白，讲出来的东西学生肯定听不懂。弄懂之后，还要琢磨怎么讲学生才能真正接受，这就是教学里的艺术。”

读初中时，沈滔就下意识模仿父亲讲题的方式，在课间给班里的同学梳理英语习题。“下课后好多同学围着我，大家蹲在地上，拿个小树枝在地上划，我一点点给他们讲解思路。”那时候同学们都爱听她讲题，也就是在那个时候，沈滔心里清清楚楚地萌生了当老师的念头。

长城之上的人生远行

沈滔上大学那年的秋天，父亲带着她去了北京。父女俩先去了圆明园，又一起登上了长城。站在顶峰望着连绵的群山，“不到长城非好汉”这句刻在她心里的话，突然有了实实在在的重量。“那时候我一下子觉得，世界很大，脚下的路也很长，以后我要站到更宽更高的舞台上去。”

这份心气，此后一直陪着她往前走。2009年，她走出国门，前往澳大利亚进行双语教学教法的研修；2015年，她又通过江苏省教育厅公派访问学者选拔，赴美国访学一年。正是这一年，给了沈滔前所未有的文化冲击和视野拓展。在美国期间，她走进哈佛大学、

麻省理工学院的课堂，现场聆听世界顶尖学者的讲座，甚至见到了那些在教科书上出现过的学术大咖本人。沈滔说：“世界顶尖学者的讲座，催促着我们对前沿科技的向往。中国已然在世界上具备举足轻重的地位，正是中国的强大，给了海外华人坚实的信心与底气，在各自岗位上为世界文明进步作出杰出贡献。”

在美国访学期间，她一边完成访学研究任务，一边着手准备博士研究生考试，2016年回国后顺利考上河海大学博士。“人只要一步一步不停往前走，就总能抵达想去的地方。”沈滔说。

讲台上的两代回响

正式走上讲台前，父亲专门找沈滔谈了一次，给她提了两个要求。第一个要求，是学业上要持续往上走。“你现在只是本科学历，站上讲台还不够，要想办法继续深造。”工作第三年，沈滔顺利考上中国矿业大学管理学院管理学硕士。后来学校筹备升格本科，父亲又提醒她：“现在硕士学历也不够支撑长远的教学和科研，要接着往博士的方向努力。”她再次备考，最终考上河海大学商学院管理学博士。

第二个要求，是关于怎么当一名好老师。“你要多去听身边优秀老教师的课，把每个人身上的长处都体会到，慢慢消化吸收，最后融会贯通，形成属于你自己

的教学方法。”父亲的这句话，沈滔一直记在心里。

深耕讲台的20多年里，沈滔潜心打磨教学、深耕科研，主持立项教育部国家级在线精品课程，斩获江苏省高校微课教学比赛一等奖，牵头完成十余项省级、市厅级、校级课题，先后获评江苏省教学名师、江苏省高校“青蓝工程”优秀青年骨干教师、江苏省职业教育高级“双师型”教师、徐州市三八红旗手等多项荣誉。每次下课铃响，总有不少学生围着讲台不肯走，追着她问课上没聊完的问题。“看着他们眼睛里的光，我偶尔就会恍惚，好像又看见父亲当年伏在书桌前，一笔一画改书稿的模样。”沈滔说。

代代相传的那盏灯

人手里。

“父辈留给我的，从来不是什么光环，而是因材施教的教育理念，还有做事务必扎实、容不得半点马虎的行事准则。两代人守着同一份教育初心，现在我站在讲台上，也想把这份沉下心来的治学态度，继续传递给我的每一个学生。”沈滔说。

本报记者 刘冰 摄