



成语

xiàng zhuāng wǔ jiàn
项庄舞剑

彭城七里上的
“项庄舞剑，意在沛公”

秦末战乱平息后，项羽、刘邦两大势力渐成对峙之势。鸿门宴的爆发实质是刘邦与项羽关中利益之争的必然结果。而秦朝灭亡前，楚怀王与诸侯的约定“先入关中者王之”，成为双方矛盾的核心依据。刘邦率先攻入咸阳后秋毫无犯、安抚百姓、收拢民心，顺利占据关中腹地后，意欲封锁函谷关自立为关中王。

此举彻底激怒了项羽。彼时，项羽刚取得巨鹿大胜，率领各路诸侯大军，拥兵约40万驻扎鸿门，实力远超刘邦，决定次日发兵攻

出自西汉司马迁《史记·项羽本纪》鸿门宴篇目：“今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。”

出处

释义

刘邦和项羽在鸿门会见，项羽的谋士范增要项庄在酒宴上舞剑，意图乘机杀死刘邦。后世常用这个成语比喻说话或行动表面装作平和，实则另有所图或别有所指。

寓意

比喻行事故作姿态、另有图谋，外在形式只是遮掩，其实用意暗藏其间。它是古人流传下来的识人辨事智慧，警示世人切勿被表象迷惑，要透过言行审视本质，分清虚实。

樊哙手持剑盾强行闯入营帐，怒目圆睁、气势凛然，当众慷慨陈词，细数刘邦忠心立功却被无端猜忌的事实，句句铿锵有力，震慑在场众人。此时刘邦深陷敌人军营，毫无反抗之力，已然“人为刀俎，我为鱼肉”，处境岌岌可危。最终刘邦深谙“大行不顾细谨，大礼不辞小让”的道理，不坐以待毙，以如厕借口离席，仅带几名随从逃离楚营，彻底化解了这场致命危机。

成语感悟

伫立古朴肃穆的“鸿门宴”厅，楹联“眼底河山对楚汉兴亡了如指掌；人间睿智知项刘得失望此沧桑”赫然在目，千年前的历史还能提供给今人感悟的营养。鸿门宴一席宴，看似把酒言欢、宾主酬酢的待客礼数，实则是暗流汹涌、杀机暗藏的博弈棋局，寥寥一幕举动，道尽了世事表里不一、人心暗藏玄机的世间常态。

帐中项庄持剑起舞，身姿翩跹似助兴雅乐，剑锋所向却暗藏杀机，看似寻常助兴之举，实则是蓄意已久的除敌谋划。反观项羽优柔寡断、迟疑不决，范增苦心布局、步步紧逼，项伯暗中保护、左右周旋……让

这场看似平静的宴饮，成为楚汉局势的关键拐点。

“项庄舞剑，意在沛公”穿越千年岁月，早已不只是一则历史典故，更是警醒世人的处世箴言。它告诫今人，凡事皆有本质，万物皆有深意，很多看似寻常的举动、平淡的言行，背后往往藏着不为人知的立场与诉求。

人生处世，既要保有洞察世事的清醒，练就透过表象看清本质的慧眼，又要洞悉人心诡谲却仍选择坦荡行事，这才是千年典故留给现代人生最珍贵的人生启示。

近、反义词

近义词：醉翁之意不在酒、别有用心、暗藏杀机、声东击西

反义词：直言不讳、开门见山、直抒胸臆、光明磊落

成语应用

1.他这番言语看似调解纷争，实则项庄舞剑，意在沛公，真正目的是争夺话语权。

2.世间不少表象迷惑人心，恰似项庄舞剑，意在沛公，光鲜热闹的外壳之下，藏着别样诉求。

文/供图 陈钊 统筹 林刚



戏马台鸿门宴浮雕。图片经AI处理