



与鲁迅对话

徐州市鼓楼区树成学校 六(1)班 鹿瑞源

夜深了,我捧着《朝花夕拾》细细品读,恍惚间眼前光影晃动,只觉得头脑一阵发晕,轻轻倒在了地板上。等我慢慢睁开眼,从地上爬起来,环顾四周,发现自己正站在一间古色古香的书房里,往窗外望去,街上是民国时期的街景。这时,一位身着长衫、面容清瘦的先生缓缓走过来,竟然是鲁迅先生!我又惊又喜,连忙上前鞠躬问好。鲁迅先生温和地摆摆手,示意我坐下。我憋了许久的疑问一下子全涌了出来:“先生,您写的文章总是辛辣锋利,处处批判旧社会的黑暗,难道您不怕遇到危险吗?”鲁迅先生轻轻叹了口气,目光望向窗外:“国家受难,百姓受苦,如果没人敢站出来说真话,黑暗就永远不会消散。我拿起笔,就是想唤醒沉睡的国人,文字虽轻,却能点亮人心,只要还有一个人愿意清醒过来,我的笔就永远不会停下。”

我低头看着书页里描写童年的文字,又忍不住问:“可您笔下也有百草园、长妈妈那样温暖的回忆,明明见过那么多世间苦难,为什么还能把这份

温柔留着呢?”

先生嘴角泛起浅淡的笑意:“苦难值得铭记,但人间的温情更不能丢掉。正是因为见过底层百姓的善良与坚韧,我才更想改变这不公的世道。批判黑暗,从来不是厌恶人间,而是希望所有人都能安稳、幸福地生活。”

我想起如今安稳快乐的生活,忍不住开口感叹:“先生,现在我们不再受压迫,人人都能读书识字,祖国越来越强盛,您当年期盼的新世界,已经完整实现了。”

先生眼中忽然亮起微光,久久沉默着,轻声说道:“真好,少年人要珍惜当下,心怀家国,守住这份来之不易的光明。”一阵轻柔的风拂过我的脸颊,我猛地回过神,又回到了自己的书桌前。这次奇妙的“对话”,在我心中留下了深深的印记,往后我一定会努力学习,心怀责任,不负先辈们的殷切期望。

指导老师:张冰涵

教师评语:

文章构思深刻巧妙,借品读《朝花夕拾》穿越时空和鲁迅交谈,两段问答层次分明。既写出先生以笔为刃、救国救民的热血,又写出他心底珍藏的人间温柔,把鲁迅先生的形象写得立体丰满,足见你对鲁迅先生的理解十分透彻。结尾结合当下盛世抒发少年担当,情感真挚厚重,行文语言沉稳流畅,很有感染力。

好心情与坏心情

徐州市青年路小学 五(6)班 郭桓同

◆片段一

路边的银杏树一棵一棵地立着,满树叶子金黄金黄的,就像许多黄灿灿的金子,闪闪发光,浸着阳光的暖色,一片片、缓缓地飘落下来,在空中反复舞蹈、翻转,犹如一位优雅的舞者。远远望去,地上好像铺上了一层厚厚的金色地毯,踩上去“沙沙”作响,凑成了一首秋天的交响曲。不时会有几片黄得发亮的树叶落在肩上,像是在热烈欢迎我。微风吹过,满树叶子在空中来回摇摆,仿佛整个世界都浸在了金黄里。这时,淅淅沥沥的小雨落下来,眼前立刻蒙了一层薄雾,添了一丝淡淡的静谧。偶尔有一股清润的芳草香扑面而来,让我整个人都陶醉其中。几只黄鹂在枝头叽叽喳喳地叫着,仿佛是专门来报信的秋天使者。

◆片段二

我低垂着脑袋,脚步沉重得像灌了铅。天慢慢、慢慢暗了下来,狂风吹过,像一把凉冰冰的匕首擦过我的脸颊。路边的银杏叶打着旋儿落下来,就像一个沉甸甸的小砝码,轻轻砸在我的肩上。周围的气氛压抑得仿佛空气都静止了,我再也无心欣赏景色,一脚踩过泥泞的水洼,泥水溅到了我的裤子上,也像是溅进了我沉甸甸的心里。本想坐在秋千上歇一歇,裤腿却已经被露水浸得湿透,那黏糊糊的感觉,就像一碗稠稠的凉汤泼在了上面。乌鸦在远处凄厉地叫着,还不时用尖嘴啄落几片树叶,把眼前的一切都衬得格外黑暗压抑。

指导老师:王子晔

教师评语:

同样是描写银杏树林,两幅画面却有着截然不同的画风,或明快舒展,或沉郁压抑,字里行间都流露出浓郁的情绪,“情景交融”的手法运用得非常自然。描写环境时,你细腻地刻画了视觉、听觉、嗅觉、触觉的不同感受,把同一片树林写出了两种完全不同的心境,让人忍不住跟着代入,身临其境体会到两种截然不同的心境。



AI制图

我胆小的“老”闺蜜

徐州市第三十六中学附属小学 五(4)班 董昱辰

说起我的妈妈,我脑海里总会出现一个温柔、勇敢、无所不能的女神,可那一天,我才偷偷发现了妈妈胆小的一面。

我和妈妈刚走出家门,就看见一只灰扑扑、圆滚滚的大胖老鼠,正安安稳稳地蹲在门前啃美味的食物。我扭头看向妈妈,她已经变得面如土色,冷汗哗哗直流。紧接着一阵疼痛感向我袭来,低头一看,妈妈好几天没剪指甲了,她颤抖的手正死死攥着我,长长的指甲深深嵌进我的手心里。还没等我反应过来,妈妈就拽着我往楼上奔,我的腿脚都没跟上节奏,差点儿绊倒在台阶上。妈妈的厉声尖叫也顺势钻进我耳朵里,这震耳欲聋的声音,在整座小区里都绕了好几个圈。我又看向那只正大快朵颐的胖老鼠,它也呆呆地愣在那儿了,它应该也被妈妈这一番举动吓懵了吧!

这时候的妈妈早已面色苍白,喘着粗气,整个人都靠在我身上。我连忙扶她站稳,用心地轻声安慰她。

从这以后,妈妈走过单元门口,就像走过鬼门关,心儿怦怦直跳。想让她心平气和地走过去,简直是难如登天!她每次都躲在我身后,让我先去试探有没有老鼠,可就算我先走过去,她刚探出头,也会被老鼠留下的特殊气息,还有它刚啃完的坚果壳吓得哇哇大叫,大惊失色。

现在过单元门口,我就成了妈妈最可靠的朋友,我也会尽力护着她、安慰她,让她重新露出最温柔的笑脸。

一想起这件事,我也会不由自主地“扑哧”一笑:原来每个人都有令自己畏惧的东西,我这个平日里像万能超人一样的妈妈,竟然会被一只微不足道的小老鼠吓得惊慌失措呀!

指导老师:张冰涵

教师评语:

文章选材贴近日常,以怕老鼠一事刻画妈妈反差十足的胆小模样,细节描写十分出彩。妈妈指甲嵌手心、尖叫逃窜、过后心有余悸的动作神态鲜活立体,充满生活趣味。行文流畅,结尾感悟自然,写出自己守护妈妈的暖心成长。将母女关系写出了平等的感觉,字里行间充满幽默与风趣。

我家的小鸟

徐州市星光小学 三(11)班 陈奕萌

我家的小鸟很可爱,先给你们说一说它长什么样。它有一身黄白相间的羽毛,头上顶着一小撮翘起来的毛,下面嵌着一双小巧的黑眼睛。小鼻子是三角形的,尖尖的嘴边晕着两团大大的腮红,可爱极了!更别说它的小爪子了,肥肥的、肉嘟嘟的。它就像一位美丽的小公主,扑棱着翅膀向我飞来。

它最喜欢玩攀爬游戏了,只见它轻轻一飞就落到了站杆上,接着就开始爬它的小楼梯。这时它的小爪子就派上了大用场,两个爪子来回交替抓牢,又用翅膀轻轻拍一拍保持平衡,直到身体累得没法再爬,它就会停下来歇歇,钻回自己的小窝里去睡觉。它睡觉的时候,会把圆滚滚的肚子露在外面,我伸手轻轻挠一挠它的肚子,它就会迷迷糊糊地醒来,用小尖嘴轻轻咬我的手指头。我一跑开,它就会扑着小翅膀追着我跑,好玩极了!等到我做作业时,它就安安静静地站在桌边陪着我。这就是我的小鸟,你们觉得它可爱吗?

指导老师:王澍

教师评语:

你观察得十分仔细,把小鸟的模样刻画得灵动可爱,玩耍、睡觉、陪伴写作业这些日常小事,写得鲜活有趣。文字里满满都是你对小鸟的喜爱,文笔朴实自然,画面感十足,读起来生动温馨,能让人真切感受到你们之间美好的陪伴。