

标题图

七里折宫蟾

汉风新韵
逛七里 学成语

徐州市两汉文化研究会协办



近、反义词

近义词：金榜题名、独占鳌头、一举夺魁、名列前茅、旗开得胜

反义词：名落孙山、屡试不第、榜上无名、出师不利

成语应用

1. 寒窗苦读十余载，愿你今年高考蟾宫折桂，得偿所愿。

2. 行业技能决赛上，小王凭借扎实功底蟾宫折桂，斩获行业最高荣誉。

本版文字 陈刊 统筹 林刚

内容解析

科举制度始于隋朝，隋文帝废除九品中正制，以分科考试选拔官吏，打破门阀世家垄断仕途的局面，经唐朝完善定型，设乡试、会试、殿试层层遴选，最终参与由皇帝亲自主持的殿试，殿试及第便是无上荣光。

古人素来崇拜月亮，传说月宫之中有嫦娥盘踞，桂树常年繁茂，桂树生长坚韧难伐，攀折桂枝本就是极难之事，恰好对应科举路途漫长坎坷，十年寒窗方能一试锋芒。魏晋时期已有以桂喻才的文风，《晋书》中记载武帝问郗说：“你自己觉得你的才学水平怎么样？”郗流回答说：“我参加了贤良方正科的策问考试，虽然取得了全国第一名，但自我评价就好比桂树林里众多枝条中的一根，昆仑山上众多美玉中的一片。”

举贤良对策是汉代至魏晋重要的察举科目，朝廷选拔有才德之人，让其针对时政写策论，择优录用。虽然不是后世所

成语感悟

说严格的科举考试，但举贤良对策是科举考试的最重要前身之一，更是科举殿试、策论题的直接源头。

随着唐宋科举兴盛，文人纷纷将登科登第与月宫折桂相融，慢慢形成“蟾宫折桂”的固定说法。世人认定能折下月宫桂枝之人，必是才华超群、万中选一的贤才，蟾宫代表高远难求的目标，折桂代表奋力赢取功名，自此该成语成为科举高中最广为流传的代名词，是崇文尚学、励志成才的吉祥吉语。

蟾宫遥不可及，桂枝更非唾手可得，蟾宫折桂不只是对功名及第的美好期许，更是对寒窗苦读终有所成的肯定，象征潜心苦学积攒才学，冲破重重考核脱颖而出。引申至今，寓意学子不必畏惧考题艰深，不必焦虑一时起伏，稳住节奏、从容落笔，把多年学识尽数施展，凭自身学识斩获佳绩，待到考场收锋、尘埃落定，如愿摘取属于自己的那一枚“桂枝”，奔赴理想学府，以长久耕耘换来前程似锦，就是对数年勤学最好的交代。

成语

chán gōng zhé guì
蟾 宫 折 桂

出处

《晋书·郗流传》：“武帝于东堂会送，问流曰：‘卿自以为何如？’流对曰：‘臣举贤良对策，为天下第一，犹桂林之一枝，昆山之片玉。’”

释义

古代传说月宫中有蟾蜍，故称蟾宫，蟾宫中还有桂树，折桂即攀折桂花。古人将两事牵合在一起，用“蟾宫折桂”指科举应试得中。

寓意

古代专指科举考试考中进士，现在泛指重要考试取得佳绩。后世还凝练出成语桂林一枝、昆山片玉，自喻才华出众、难得可贵，后世多用于赞美拔尖优秀的学子、人才。

七里文脉上的成才期许
蟾宫折桂

今彭城七里的户部繁华片区，尚存完整李蟠状元府遗存，坐落户部山南坡劳动巷，背靠戏马台，原有四进院落、房屋300余间，分中东西三路。2006年，列入全国重点文物保护单位，也是徐州历史文脉彭城七里的重要体现之地。

院落西侧影壁上印有“状元及第”四字，出自李蟠用过的印章，现存徐州博物馆“古彭千秋”展厅。“状元及第”另有一个美称叫“蟾宫折桂”。

李蟠（1655—1728），字仙李，字根庵，号莱溪，清代铜山（今徐州）人，为明清两代徐州唯一文状元。其名“仙李蟠根”意为：“李氏一族如同仙家李树，盘根错节、根基深厚绵长；又好似芳美兰草，子孙代代传承繁衍，世世代代光彩兴盛。”暗含根深固本、厚积方能参天的寓意。田秉镛先生撰，李鸿民先生书的对联：“指木为姓，陇西冠盖被四海；登科夺魁，河上文章教一人。”与其意完美契合。

李家为彭城书香世家，祖李向阳明天启朝举人，父李余明弘光朝拔贡（省优秀秀才，可跳过举人环节“报送”直接考进士），世代恪守耕读传家之道，文脉绵延两百余年，为李蟠终身治学埋下根基。

李蟠一生科举节奏缓慢，是典型的大器晚成：28岁为秀才，36岁乡试中举，43岁赴京参加康熙三十六年丁丑科殿试，成就一生传奇。



户部山下的李蟠状元府。

图片经AI处理