

今天,用“两封信”为第十季支教活动画上一个句号。一封写在出发前。5月9日,徐州男孩文启硕得知他的面塑老师要去新疆支教,感觉自己被“放了鸽子”,于是写下了一封“抱怨信”。另一封写在返程路上。5月27日,支教队队员们的手机突然响起——是奎屯八小校长崔丽娟发在微信群里的一封“告别信”。“两封信”,一封从徐州去,一封从奎屯来。隔了近4000公里,却在同一个故事里相遇。

本季活动由连续三年爱心助学的江苏中瀚工程项目管理咨询有限公司独家冠名支持,徐州市慈善总会、徐州报业传媒集团联合主办,新疆伊犁州奎屯市教育局和上海壮诚健康产业集团特别支持。

心存山海 处处是讲台,期待下一个十年

徐报集团2026“我们一起去支教”第十季爱心助学行完美收官



支教队员们出发前,文启硕给奎屯当地小朋友写了一封信。



李子艺在课堂上给奎屯八小的孩子们念文启硕写的信。



在奎屯八小的支教课堂上,班里每一个孩子都给文启硕写了一封信。



文启硕认真阅读每一封奎屯八小的来信。

第一封信

一封信、两座城,和一群学捏面人的孩子——徐州男孩文启硕与奎屯八小孩子们的书信故事

九岁的文启硕,是徐州商聚路小学四年级学生,跟着李子艺老师学面塑快四年了。每个周末,他都去上课。面团在他手里,能变出孙悟空、大熊猫。

可今年5月初,他听说李子艺老师要去奎屯支教,两到三周没法上课。他把自己关在房间里,不吭声。妈妈问他怎么了,他憋了好一会儿,才挤出一句:“小艺老师放我鸽子。”

“我们给他回封信”

但在写给新疆小朋友的信里,他还是把难过咽了回去:“本来我每周都有一节面塑课,结果听说小艺老师要去你们学校,我就被‘放鸽子’了,哈哈哈。不过,这‘鸽子’要穿越近4000公里去教你们,我也挺高兴的。”在信的结尾,文启硕还写道:“欢迎你们以后来徐州玩,我带你们去吃地锅鸡,再一起捏面人。”

这封信,李子艺带到了奎屯八小课堂上。孩子们安静地听着。当读到“我被‘放鸽子’了”时,教室里笑成一片。突然,有个孩子小声说:“我们给他写封回信吧。”

“欢迎你来新疆玩”

陈舒雅第一个写完。她在信里先问文启硕学习怎么样,然后写道:“欢迎你来新疆玩!这里有很多好吃的。我们这里的时间和你们那里有点不同哦,我回老家时晚上经常睡不着觉。”她还好奇地问:“听说你们那里的足球很火,真的假的?”

阿布都——那个在操场上跑步如风的男孩,在信里写道:“如果你有机会来,我们带你去吃好吃的,带你看新疆舞,带你跑步、踢球。”他想了想,又补充了一句,“我叫阿布都,我是维吾尔族。”

恩珠的回信像在聊天:“小艺老师给我们看了你的帅照,挺可爱的。你居然跟着小艺老师学了好几年,咋这么有意思呀,太牛了吧!”

“我们都想认识你”

六年级的刘静茹,在信里称文启硕为“小师弟”。她写道:“这是一封充满友谊的信。虽然我们距离很远,但都有一颗好奇的心。”

马泽文热情地发出邀约:“我们足球队里有很多有趣的人,如果你能来,我肯定带你好好玩,带你吃手抓饭、羊肉串,带你去看独库公路。”他告诉文启硕:“我们都想认识你,和你做朋友。”

嘉睿的信最短,却让让人心里一暖:“你的样子很可

爱,我们都很喜欢你。你以后来新疆,我请你吃大盘鸡。”

“我想去新疆看看”

信写完了,奎屯八小的孩子们拿起面团。在李子艺的指导下,他们学着捏徐州的“地锅鸡”,还捏了徐州“城宠”饅仔的头像。

一个男孩捏好地锅鸡,举起来说:“老师,地锅鸡旁边的这个饼在我们这里叫饅。”李子艺说:“那么下节课,老师就教大家捏一个‘饅叔叔’。”

李子艺把孩子们的信和那些面塑作品的照片整理好,一起带回了徐州。

文启硕拆开信时,表情很认真。他一张一张地看,念着那些名字:“陈舒雅、阿布都、恩珠、刘静茹、马泽文、嘉睿……”然后小声说:“小艺老师,我也想去看新疆看看。”

“面塑像一座小桥”

文启硕在信里写:“面塑像一座小桥,能把我们的匠心连在一起。”

他可能不知道,这座桥,比他想象的还要宽。桥的这头,是一个被“放鸽子”却笑着祝福的小男孩;桥的那头,是一群素未谋面却认真回信的新疆孩子。桥上,是面团捏出的“地锅鸡”和“饅”,是歪歪扭扭的字迹,是“你以后来新疆我请你吃大盘鸡”的承诺。

十天的支教,二十六篇报道——最后落在这封信上,落在一群孩子写给对方的字里行间。

让两座相隔万里的城市,被一群孩子用面团和字迹连在了一起。桥已经搭起来了。桥上是一群学捏面人的孩子,正笑着朝对方挥手。



非遗课程给奎屯八小的孩子们带来了新体验。



第二封信

微信群里的“告别信”

汽车驶离奎屯后不久,支教队队员们的手机突然响起。是校长崔丽娟发在群里的消息。一条长长的文字,静静地躺在聊天记录里。

“跨越4000公里的山海,你们带着徐州的温度,走进了奎屯八小的校园。近十天里,你们为孩子们带来了英语、思维导图、非遗面塑、科学实验、街舞、心理拓展、书法、舞龙、美术……用自己从徐州带来的全部材料,为孩子们打开了一扇通往更广阔世界的窗……孩子们的眼里‘亮起了从未有过的光芒’。”

当大家读到“所有队员的吃住行费用均由主办方自行承担,从未给学校和当地增添任何负担”时,车厢里安静了。八小条件有限,崔丽娟总觉得没能好好招待大家,最后把这份歉意写进了信里。信的结尾是:“离别不是结束,而是新的开始……期待我们再相见。”

读完后,车厢里没有人说话。过了一会儿,冯易徽率先回了条消息:“感谢奎屯八小全体老师,感恩遇见八小的所有孩子。”

奎屯八小的老师们很快进行了回复:“感谢徐州支教老师跨越山水前来帮扶,以热忱浇灌学生,以专业赋能课堂。祝愿各位归途平安,未来皆得所愿。”

“千里相聚,情系一方。你们把优质的教学理念与满腔热忱带到这里,用责任与爱心点亮孩子们的梦想。这份善意与坚守,我们由衷感激。”

支教队队员们一条一条读完,又往上翻,重新读一遍。手机里的消息还在断断续续弹出。

车窗外的天山山脉已在身后,但那些笑脸、那些课堂、那些红了又忍住的眼眶,还清清楚楚地印在每一个人心里。

【感悟】

10位支教老师的“一课一感”

给八小孩子们上AI课,既紧张又兴奋。但孩子们对人工智能知识的渴望,让我放下了所有顾虑。希望他们能保持这颗热爱探索的心,茁壮成长。我是AI普及课支教老师吴浩宇。

第一次教孩子们学AI,看着他们踊跃尝试,过程充实又有趣。机缘巧合又执教了八小舞龙队,希望舞龙能教会孩子们自信与团结。我是AI普及课支教老师、奎屯八小新建舞龙队教练朱星名。

带着趣味体育游戏走进课堂,和孩子们一起奔跑嬉戏。简单的器材,收获了满满的欢笑。支教让我明白:体育课不练锻炼体魄,更能点亮孩子的快乐童年。我是趣味体育课支教老师孙笑芙。



书法课上,孩子们写下“苏超加油”“徐州加油”。

第一次给八小的孩子们上非遗课,你们专注投入、灵气满满的样子,深深打动了我。是你们的好奇心和探索欲,一次次坚定了我把非遗传承下去的热情。感恩这次相遇。我是徐州面塑非遗课支教老师李子艺。

和孩子们一起拼器材、亲手做实验。他们爱提问、一遍遍试,做出成果时特别开心。动手实操,最能勾起学科学的兴趣。我是江苏中瀚特派科学小实验课支教老师单梦颖。

第三次参加支教,第一次挑战全校学生一起跳街舞,没想到孩子们的热情那么高涨!最后全校齐舞的画面震撼人心。希望这份积极向上的能量,他们能一直传递下去。我是少儿街舞课支教老师冯易徽。

一纸一砚传递文脉,一心一意教习传统。用笔墨收获温暖,用书法点亮孩童心中求知的光。我是毛笔书法课支教老师刘峰。

奎屯八小孩子们对音标课程的反馈不错。希望音标对他们的初中学习有帮助,也希望孩子们掌握了方法后,不再觉得英语枯燥无味。我是英语课支教老师李璇。

孩子们从陌生到信任,让我感到踏实。每一次真诚的交流,都是彼此的成长。和孩子们交心,与老师们并肩——信任与支持,就是支教最暖的收获。我是心理拓展和思维导图课支教老师滕小笠。

每一笔涂色,都是孩子对世界的理解。从不敢下笔到自信填满画纸,我深信,美育不是教会画画,是让孩子相信——美,可以由自己创造。我是绘画课支教老师李静。

■记者手记

我们一起去支教

2016年,“我们”从“一”字写起,将这个极简的笔画刻在了关中大地上,从此与巍峨山下的孩子们结下了难舍之缘。之后数年,我们穿行于贵州大山深处,足迹从黔东南的雷公山,一路印到了黔西南的南盘江畔。我们去陪伴,去看见,穿过了近百个晨昏。2026年,我们把“起”字的最后一笔,勾勒在祖国西北的边陲。写完“一起”这两个字,我们用了整整十年。

这十年,也是我们用行动一笔一画书写“爱心”与“公益”的十年——“爱”有十画,每一画都是一次俯身:一次倾听,一程家访,一堂不舍得结束的书法、街舞或实验课。“益”有十画,每一画都是一份坚持:从一台热水器到一间计算机教室,从一栋翻修的教学楼到一颗从不缺席的初心。

十年,十个笔画,我们把“一起”写进了山海,把“爱心”写进了课堂,把“公益”写进了岁月。

有人评价说,这是一份极具“徐州辨识度”的支教样本。

它的独特在于“重”——重内容,更重传播、重资源整合、重社会动员。它的挑战也在于“重”——依赖持续的平台与冠名投入,复制门槛高,对组织者身心消耗极大。但正因为如此,我们不是在简单地“支教”,而是在用媒体人的敏锐、教育者的耐心和公益人的热忱,探索一条“东西部教育协作”的民间路径。

只要心存山海,何处不是讲台。期待下一个十年。

■冠名单位简介

江苏中瀚工程项目管理咨询有限公司主要以建设工程管理、建设工程成本控制、建设工程招标投标代理、政府采购代理、财务审计为经营业务,业务市场范围覆盖徐州,涉足南京、扬州、常州、淮安、镇江、南通、合肥、淮北、亳州、晋城等地。

公司获得住建部颁发的工程造价咨询甲级资质,通过中建协质量、环境、职业健康安全管理体系认证,分别获中价协3A级(最高级别)、省造价协会5A级(最高级别)工程造价咨询信用等级认定,以及建设工程监理和招标投标协会3A级(最高级别)招标代理机构信用等级认定。



关注
前期
报道
扫描
二维码