

走，到彭城七里“轧马路”

从云龙山到故黄河，一条文脉串联古今

文/图 本报记者 周翔宇

“这个七里画报挺好看的，咱们在这儿拍张照吧！”

徐州饮食文化博物馆外的打卡墙前，两名游客快步走到墙边，用手机定格旅途美好瞬间。

承载徐州千年文脉的彭城七里，在持续焕新中人气渐盛，从不同视角望去，每一面都藏着独特精彩——它是游人喜爱的文旅风景线，也是商铺云集的繁华街巷，更是本地居民亲切的生活栖息地，在古韵与烟火的交融中，守住城市根脉，滋养现代日常。

集聚文旅精华 解锁沉浸式游玩体验

南起云龙山，北至故黄河，彭城七里地理跨度不大，却富集优质文旅资源。它将黄楼公园、文庙街区、回龙窝、户部山、云龙山等景点串珠成链，集自然风光、历史文脉与市井商业于一体。

漫步其间，可在回龙窝汉服打卡，到户部山品读古民居风韵，登云龙山远眺揽胜……外地游客一日内便能饱览徐州文旅精华。

“我在来徐州前，在网上发帖求攻略，网友推荐我顺着彭城七里逛，省时又尽兴。”河北游客宋群说。他上午游览了回龙窝、户部山，买了一些文创和非遗产品，下午打算逛徐州博物馆、登云龙山，次日再去文庙街区走走。



游客驻足画报墙打卡，体验彭城七里文旅新风貌。

依托优质文旅资源，彭城七里以丰富文娱活动持续释放活力。非遗市集、汉服巡游、民俗演出、灯会、美食节等轮番上演，让静态文旅资源“活”起来，为游客带来鲜活有趣的沉浸式体验。

多元业态迸发 彰显商业时尚活力

“刚吃完，再打包两份给朋友。”在彭城壹号的达美乐门店前，山东曲阜一游客提着打包袋说道。

记者走访发现，达美乐、茶颜悦色、好利来等热门商铺客流旺盛，不少顾客来自周边城市。这些人气店铺印证了彭城七里蓬勃的商业活力。除了人气商铺，一些层出不穷的潮流小店，则彰显着浓郁的时尚气息。

金鹰上街回形街区内，手工DIY、二次元周边、文创潮玩等业态齐全，贴合年轻群体审美，持续吸引年轻人前来消费。

与此同时，兼具文化与创意的新业态也纷纷扎根彭城七里。云龙山滑道让

游客在高速穿行中饱览湖光山色；彭城七里数字体验馆借助光影特效、数字科技，推出古战场模拟、AI换装等沉浸式体验项目，趣味十足。

宜居便捷 守护市民烟火日常

秀美风光是彭城七里的外在颜值，宜居舒心则是沿线居民的真切感受。

晨间，黄楼公园内，市民沿河畔步道晨跑、漫步，尽享河畔惬意。傍晚，快哉亭公园广场上，开阔平坦，居民跳舞、打太极，悠然自得的生活气息扑面而来。

随着城市发展，彭城七里沿线人居环境持续提升，道路整洁、河流清澈、绿化繁茂，老旧小区改造后焕然一新。

“小区改造后干净整洁，住着太舒心了。”石磊小区年过七旬的居民王大娘感慨道。据介绍，近两年该小区先后完成了排水管网疏通、车位规划、外立面修整等工作，居住舒适度显著提升。

便捷的配套更让生活省心。彭城七里沿线商铺密集，日常购物、休闲娱乐可一站式满足；地铁、公交纵横交织，市民出行通勤、出游换乘十分便捷。

一条文脉串联古今，七里长街承载烟火。如今的彭城七里，既有深厚历史底蕴滋养人文气质，又有新潮业态汇聚人气，更以宜居环境守护市民日常。在持续焕新中，彰显着徐州独有的城市韵味与生活温度。

当敦煌“遇见”彭城七里

数字光影大展落地徐州遇见博物馆

本报讯（记者 张瑾 摄影报道）近日，“遇见敦煌”沉浸式光影艺术展正式落地徐州遇见博物馆。这场展览既是敦煌丝路文明与彭城两汉文脉的隔空对话，也是文化数字化成果走进大众生活的生动实践，展览将持续至10月31日。

徐州遇见博物馆是遇见博物馆全球第八家场馆，于2025年落户彭城七里，持续为市民游客带来高品质的数字文博文化体验。此次“上新”的“遇见敦煌”沉浸式光影艺术展，以敦煌文化为核心，融合3D光影雕刻数字技术与4K超清投影，给观众带来可观赏、可沉浸、可互动、可传播的全景式文化体验。

展览分为静态展和光影展两大部分。其中静态展分为“筑”“画”两大单元，“筑”单元聚焦莫高窟代表性石窟及建筑细节，“画”单元涵盖经变画、尊像画、佛传故事画、佛教史迹画、供养人画像等经典敦煌元素，搭配文字解读，便于理解。光影展“流光回



数字光影大展活动现场。

响”单元，以重绘的200余幅敦煌壁画作品为基础，将精美绝伦的壁画“鲜活”再现，观众可沉

浸式体验“丝路史话”“九色神鹿”“敦煌千佛”以及“敦煌舞乐”四大主题光影秀。

北京中创文旅集团副总裁王海轩

表示，中创文旅始终以推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展为使命，坚持以文化为根、以科技为翼、以体验为核，打造更多贴近时代、贴近大众的高品质文化项目。

敦煌是中华优秀传统文化的璀璨名片、丝绸之路上的珍贵文化瑰宝，徐州是两汉文化发源地，与敦煌丝路文化同根同源、交相辉映。徐州市文旅集团总经理有昆表示，此次引进敦煌光影大展，既传承弘扬中华优秀传统文化，又丰富彭城七里街区内涵，为徐州文旅高质量发展注入新动能。

首批步入展厅的观众，仿佛踏入了丝路历史的回响；九色神鹿，灵动传世；敦煌千佛，庄严肃穆；敦煌舞乐，婉转悠扬。一砖一壁，一笔一画，尽显中华文明的博大精深与包容万象，让传统文化变得可感、可触、可亲。

据了解，“遇见敦煌”沉浸式光影艺术展已先后在北京、上海、南京等全国12座重点城市展出，累计观展人次突破百万。该展览曾入选由中国博物馆协会和新华网评选的2024全国博物馆融合发展创新案例。