

排面拉满！ 徐州汉文化，火到澳门

本报记者 张瑾

濠江之畔，春意正浓。当徐州汉文化的千年长风穿越山河，吹拂到澳门这座现代都市，一场跨越时空的文明对话即将拉开帷幕。

“文明遇·鉴：锦绣江苏”文化交流将于4月17日在澳门大炮台花园启动。活动由江苏省对外文化交流协会主办，徐州市对外文化交流协会、徐州市文广旅局承办，澳门文化界联合会、徐州演艺集团协办，澳门特区政府文化局支持。

双城辉映，文明共情

澳门别称濠江，是祖国南海之滨的一颗明珠；徐州古称彭城，是汉文化的发祥之地。一座面朝大海、连接中西，一座深居内陆、承载古韵，两座城市虽相隔千里，却在中华文明的长河中遥相呼应，彼此辉映。

此次“文明遇·鉴：锦绣江苏”文化交流活动将呈现三大精彩篇章：汉文化嘉年华、徐州汉代文物精品展、汉文化进校园进社区，让汉风拂过濠江，推动文明在相遇中共鸣。

汉文化嘉年华将在世界文化遗产澳门历史城区的核心区域举行。为期两天的活动共设四大主题集市：“非遗里的两汉”集中展示徐州特色非遗艺术品，包括香包、竹编、泥塑、面塑、汉漆器、铁壶、汉绣、建筑模型、剪纸等，非遗传承人现场与观众互动体验；“文创里的两汉”展出2024年澳门邮电局面向全球发行的龙年纪念邮票及小型张，以及徐州博物馆与徐州文旅集团的百余件文创产品；“童画里的两汉”呈现以汉文化及徐

州—澳门文化交流为主题的睢宁儿童画作品；“美食里的两汉”展示徐州传统美食与创新食品，邀请观众品鉴，在味蕾中感受两汉风情。

“大汉气象——徐州汉代文物精品展”将于4月17日在澳门博物馆开幕，持续至6月14日。展览分为“宫室百官 制同京师”“楚汉雄兵 锐兵强阵”“国力充盈 盛世繁华”“永生之梦 事死如生”四个单元，精选徐州博物馆馆藏汉代文物92件/套展出。从巧夺天工的金缕玉衣，到徐州特有的绕襟衣舞俑，再到记录市井烟火的汉画像石与生活器具，实物与数字技术相结合，让沉睡千年的国宝“活”起来、“走”出来。展览期间还将举办汉文化专题讲座等学术交流活动。

4月15日至18日，江苏省柳琴剧院将走进澳门院校、大三巴广场、塔石广场，开展汉服展示、汉乐演奏快闪活动，让汉文化走进校园、走进社区，与澳门市民和青年学子展开亲密互动。

文化远航，文脉永续

文化是最好的桥梁，也是最深的纽带。

去年11月，第三届汉文化论坛在徐州举行，澳门知名作家组团探访徐州；今年3月，澳门媒体负责人来到徐州，参加徐州国际传播中心揭幕活动。对于徐州而言，此次赴澳门的这场文明对话，其意义远不止于文化交流和展示，它是徐州在建设世界级汉文化重要交流窗口的道路上，迈出的坚实而有力的一步。

汉朝是中国历史上首个长期稳定的大一统王朝，

两汉400余年形成了统一的文化认同与精神纽带，塑造了刚健自强的民族精神。徐州作为汉文化的发祥地与集萃地，汉高祖刘邦从这里走出，开启了大汉王朝的辉煌篇章，留下了匠心传世、文脉永续的文明华章。

汉文化是徐州最深厚的文化底色，也是最独特的城市名片。长期以来，徐州致力于汉文化的保护、研究和传播，让汉文化“走出去”、让古老的汉文化在当代语境下焕发新生，始终是城市面临的重要课题。

此次“文明遇·鉴”澳门站活动，以文物展览为核心，以非遗、文创、美食、儿童画为延伸，以快闪互动为补充，构建起立体化、沉浸式、多感官的文化传播矩阵。这种传播方式，让汉文化不再是博物馆橱窗里的静物，而成为可触摸、可品尝、可参与、可带走的活态文化。

更深远的意义在于，澳门作为“一国两制”的成功典范，是连接中国与葡语国家、连接内地与海外的重要桥梁。徐州汉文化走进澳门，不仅是向澳门同胞讲述徐州故事，更是借助澳门的国际化平台，让汉文化走向更广阔的世界。

文化交流活动中，澳门特区政府文化局、澳门博物馆、澳门文化界联合总会的深度参与，将为徐州与澳门在文化、旅游、经贸、教育等领域的深度合作打开新的空间。从彭城到澳门，从两汉到当代，当汉风吹过濠江，它不仅轻抚过濠江的碧波，更吹响了徐州文化远航的号角。

四大单元全景 呈现大汉气象

第一单元：宫室百官 制同京师

北洞山楚王墓的彩绘仪卫俑、羊鬼山陪葬坑的官吏俑、各类汉代印章封泥……这些文物不仅是汉代“印信百官”政治制度的见证，更展现了楚国作为汉王朝东方屏障的重要地位。



第二单元：楚汉雄兵 锐兵强阵

狮子山楚王陵出土的陶执兵立俑、陶跪坐甲冑俑，还有铜铍、铜戟、铁钩钺等兵器，让人仿佛听见两千年前楚军的战鼓声声。西汉“郡国并行”制度下，诸侯国雄厚的军事力量，跃然眼前。



第三单元：国力充盈 盛世繁华

牛耕图画像石拓片、铜列鼎、玉带钩、金带扣、S形玉龙佩、陶绕襟衣舞俑……从农业生产到王侯宴饮，从华冠丽服到歌舞升平，汉代“与民休息”政策带来的国力殷盛，尽在其中。



第四单元：永生之梦 事死如生

规模宏大的楚王陵墓解构图、刻录汉代人宇宙观的画像石拓片、用于追求长生的玉衣玉璧玉枕……从这些文物中，让后人得以窥见汉代人对生命与永恒的独特理解。

