



文/图 本报记者 孙亚妮

华灯初上，晚风轻拂，夜色中的徐州渐渐褪去白日的喧嚣。而位于彭城七里示范段的一间间小店，却在此刻悄然亮起另一种光——属于学习与热爱之光。

傍晚6点，青年夜校准时开课。结束一天工作的年轻人三三两两结伴而来，在徐州小鲁班店铺内陆续落座，一堂别具韵味的榫卯课程拉开帷幕。木料清香弥漫，案台上工具整齐摆放，学员们在非遗技艺中慢慢沉下心来。

非遗指导老师李常春一边示范，一边讲解结构原理，手起刀落间，榫与卯严丝合缝。“青年夜校给了我们这些小店一个很好的平台。”他说，“年轻人来了，不仅能学一门手艺，更是在触摸传统文化的温度。”

学员王涵正专注地打磨木件。她告诉记者：“我一直对古建筑很感兴趣，但之前没有机会接触。现在在户部山景区就能上榫卯体验课，而且老师还是非遗传承人，这样的机会很难得。”

不远处，另一间小店里同样热闹。茶膳师的课堂上，6名学员围坐一桌，跟随老师制作“葛根菊橘茶”。葛根、菊花、橘皮依次铺陈，伴随着讲解声与轻轻的器具碰撞声，一份份带着草木香气的茶饮逐渐成形。

作为徐州本土新锐新中式茶饮品牌，茶膳师将“传统养生智慧”与“现代科技茶饮”相结合，让健康成为年轻人触手可及的生活方式。在这里，一杯茶不仅是味觉体验，更是一种文化的再发现。

以这些小店为载体，彭城七里青年夜

校正悄然生长。作为云龙区团委探索“青春小店+青年夜校”融合发展的创新实践，这里不再是单一的课堂空间，而是一个集技能提升、兴趣培育、社交互动、文化传承于一体的多元平台。传统与潮流在此交汇，学习与生活自然融合。

“把课堂搬进小店，让学习发生在真实的生活场景中。”相关负责人介绍，通过联动多家特色小店，青年夜校打破了传统课堂的边界，形成“小店承载课堂、课堂激活小店”的双向赋能格局，也让城市的夜晚有了更多可能。

这样的场景，并不只存在于彭城七里。

在鼓楼区“淮海之芯”青年夜校，灯光下的匹克球场上，年轻人挥拍奔跑，活力四射；古筝课堂里，指尖轻拨琴弦，悠扬曲调在夜色中流淌；拳击台前，一对一教学中拳风呼啸，释放压力与激情。多元课程，勾勒出一幅充满张力的青春图景。

泉山区“梧桐之夜”青年夜校，则点亮了一个个党群服务中心与街角小店。学习不再局限于固定空间，而是在城市肌理中自由生长，让更多青年在“家门口”找到精神归属。

数据显示，自团市委启动青年夜校工作以来，全市已开设27家青年夜校、70处合作点。“上夜校”正逐渐成为年轻人的一种新的生活方式，也成为激活城市夜间活力的重要引擎。

夜渐深，课程结束。有人带着亲手制作的木作作品离开，有人回味着刚刚调制的茶香，也有人在酣畅运动后神情轻松。街灯之下，笑声与脚步声交织，汇入城市的夜色。

这一刻的徐州，不只是安静入眠的城市，更是被学习、交流与文化点亮的“另一种清晨”。

时间 2026/5/16 9:00-17:00 地点 徐州艺术馆二楼

徐州市第16届 小升初、中考招生咨询会

1 搭建权威平台

2 阳光规范招生

3 服务徐州考生

咨询电话

15895210170

主办单位

徐州报业传媒集团

媒体支持

徐州日报 都市晨报 徐报教育 汉风号客户端 汉风号抖音



欢迎进群咨询



扫码看视频