



● 青龙青(木)
木主仁
象征生机、成长顺遂
祥瑞之色寓意青云直上



● 轩辕黄(土)
土主信
象征稳重、富贵圆满
黄色为帝王皇家色
也传递黄河故道的悬河记忆

它的肤色源于古代社稷坛五色土

本报讯(记者 张瑾)发布会现场推出的五彩餐仔造型设计,颜色提取自徐州楚王山古代社稷坛五色土——青龙青(木)、赤炎红(火)、轩辕黄(土)、鹤羽白(金)、玄武黑(水),皆为中国古代高级色调,是“中国人最舒服的颜色”。

此外还推出一种元气粉餐仔——元气粉(气),迎合了年轻人的心理。



● 玄武黑(水)
水主智
象征智慧、沉稳、招财
黑色为传统正色
寓意辟邪纳福



○ 鹤羽白(金)
金主义
象征纯洁、高贵、顺遂
白色为传统正色
寓意吉祥如意



● 赤炎红(火)
火主礼
汉朝正统之色
蕴含工业老城的铁火记忆



● 元气粉(气)
粉主气
象征可爱、治愈、元气
粉色增加协调整体气韵带来活力

餐仔,其核心理念是:以餐餐为核心符号,深度绑定徐州两汉文化、彭祖饮食文化与城市气质,构建“历史基因—文化传承—城市共鸣”的完整体系,打造兼具文化底蕴、烟火气息与时代活力的“城宠”,用这一汉文化中极具代表性的守护性图腾,护佑平安、带来吉祥,实现古老符号与现代城市的共生。

