



春假期间，孩子们在徐州饮食文化博物馆研学。

孩子们身着汉服，开启沉浸式体验。

孩子们进行课外研学。

孩子们参观彭城七里数字体验馆。

用脚步丈量历史，用双手触摸春天，用眼睛记录成长 这个春假，徐州娃过得真“值”！

文/本报记者 李小委 图/本报记者 刘冰

春假三天，不长不短，却足以让孩子们从课本里探出头来，深吸一口春天的气息。在徐州，从社区托管班到博物馆研学线路，从非遗剪纸到七里徒步，孩子们的春假被“安排”得明明白白。记者兵分两路，走进街头巷尾、公园展馆，记录下这个春假里的笑声、惊叹声与成长声。



孩子们走进下圆墩遗址。

一堂“不枯燥”的安全课

4月3日上午，泉山区火花街道未成年人保护工作站内，十余名孩子围坐成一圈，眼睛紧盯着讲台上的老师。这里正在进行的不是刻板的说教，而是一场“干货满满”的自我保护实操课。

“如果遇到高年级同学拦住你要钱，你该怎么做？”老师话音刚落，几只小手就举了起来。除了校园欺凌的应对技巧，老师还手把手教孩子们防溺水常识、紧急情况下的挣脱与呼救方法。未保站工作人员潘晴告诉记者：“每天都有人来，有的孩子连着来了三天，家长在群里说‘比在家看电视、玩手机强多了’。”

据悉，春假期间，未保站还安排了作业辅导，由志愿者陪孩子们完成假期作业；4月2日的非遗剪纸课更是人气爆棚——特邀师从国家级非遗传承人张丽君的胡勤老师，带着孩子们剪出了一个个栩栩如生的春天图案，随后这些作品被贴在小区宣传栏里，成了最生动的“春色”。潘晴表示，春假虽短，但效果远超预期，“后期我们会不定期举办类似活动，让未保站真正成为孩子们愿意来的‘第二个家’。”

同样忙碌的还有泰山街道泉泰社区的托管班。泉山区团委工作人员潘美玲介绍，春假期间托管班全程开放，除了看护和作业辅导，还安排了手工、绘画等兴趣活动，每天都有二十多名孩子参加。“社区托管不是简单的‘看孩子’，我们希望能让孩子们假期过得有意思、有意义。”

一场行走的“彭城课堂”

如果说社区托管是“家门口的安心”，那么徐州市云龙小学的春假研学，则是一场跨越时空的文化跋涉。

4月1日清晨，云龙小学孩子们背着小书包，踏上了“走七里路，穿越四千年，探寻彭城文脉”的研学之旅。他们走进下圆墩遗址，触摸龙山文化的粗粝陶片；在彭城七里数字体验馆，用AR“穿”上汉服，沉浸式感受两汉风华；走进徐州饮食文化博物馆，点一碗地道的饽汤，配上烙馍卷馓子，吃得满嘴飘香；登上黄楼，站在苏轼当年治水的地方，聆听“抗洪保城”的故事。五（1）班的孙嘉骏说：“以前觉得古人在书里很远，今天觉得他们就在这条路上走过。”四（3）班的张苡晴则动情地表示，苏轼治水靠的不是一个人，是众志成城，“一天七里路，千年彭城情，我们收获的不仅

是风景和美食，更是文明的传承和自信的力量。”

同样是在4月1日，徐州市汉景小学六（3）班的王祎一和同学们来到宕口公园。这里曾是一处废弃的采石矿坑，如今却绿意盎然、瀑布飞挂。

“一进公园，满眼的春色就扑过来了。山坡上嫩芽错落，不知名的小野花在风里轻轻摇，好像在跟我们招手。”王祎一在研学日记里这样写道。班主任陈晓宁老师带着孩子们认识植物、观察叶片纹路，还给孩子们讲解了宕口生态修复的全过程。

“我这才知道，这么美的公园，是很多人爱护自然、修复自然的结果。”王祎一说。没有课本，没有试卷，只有鸟鸣、泥土和春风，孩子们却学得比任何时候都认真。

一条“看得见”的成长路

春假期间，徐州各大场馆和景区也纷纷“上线”特色课程。徐州博物馆推出“博物馆里的历史课”，孩子们可以拼瓷片、做青铜手作；汉文化景区的“汉文化交流研学之旅”人气火爆；淮海战役纪念馆的“铭记”主题社教活动，把展厅变成了军事、历史、思政融合的沉浸式课堂。

更让人眼前一亮的是，徐州观音国际机场也加入了研学行列——“筑梦蓝天”研学活动带着孩子们走进停机坪、模拟塔台，探索航空奥秘。徐州文旅集团旗下红培机构则打造了“彭城七里”系列研学线路，一条条线路串联起两汉文化、运河记忆与红色基因。

在大龙湖草坪上，市民张先生正带着5岁的儿子

放风筝。他告诉记者，自己提前一天就约好了朋友一起“组团遛娃”，“孩子玩得开心，大人也能放松聊天，一举两得。”

不少家长表示，春假时间短，长途旅行太折腾，城市公园和近郊绿地成为最现实也最舒适的选择。“不用赶行程，孩子可以自由奔跑，这就是春天该有的样子。”一位妈妈一边给孩子擦汗，一边笑着说。

三天春假，不长，却足以让一座城市的春天住进孩子的心里。从社区到校园，从博物馆到大自然，徐州的孩子们用脚步丈量历史，用双手触摸春天，用眼睛记录成长。正如张苡晴所说：“我们收获的不只是风景，更是自信与力量。”



孩子们在徐州博物馆研学。