

剥大蒜比赛

徐州市光荣巷小学三(3)班 顾文韬

7月的风裹挟着暑气,在教室外徘徊。我刚推开门,一股浓郁的大蒜味便扑鼻而来。循着气味望去,讲台上,摆放好的大蒜堆成了小山,蒜皮泛着淡淡的光泽。

老师的声音传了过来:“今天,咱们进行剥蒜比赛,计时5分钟,比比谁剥的蒜又多又干净。”

“剥蒜?哈哈,老师是想让我们当劳力剥好蒜,她回家做蒜蓉大虾吗?”我心里偷偷调侃着。再看看同学们,大家早已跃跃欲试——王洛涵扶了扶眼镜,眼神里满是好奇,似乎想看得更真切些,好第一时间投入这场有趣的“战斗”;张峻熙眉头紧皱,说自己没见过整头大蒜;而杨可再则捏着手指,仿佛想大干一场。我想:就凭我平日给妈妈帮厨练就的身手,剥蒜还不是小菜一碟?

“3,2,1,开始!”老师一声令下,教室里瞬间热闹起来。

王洛涵是我的同桌,只见她用拇指和食指捏住蒜瓣,指甲轻轻一挑蒜皮的“小尾巴”,手腕一旋,整张蒜皮就被撕了下来,露出嫩生生的白蒜,那动作快得像按下了加速键。再看陈奕林,她鼻尖冒汗,嘴唇抿成一条线,一会儿咬下唇,一会儿啃下指甲,最后还被蒜汁辣得直伸舌头。

我赶紧收回视线,抓起桌上的一头蒜,“啪”地往桌沿上一磕——那头蒜撞在硬木上,发出“砰”的一声闷响,蒜皮“嘶啦”裂开一道口子。我咧开嘴,心里想着:“这把我赢定了。”我捏住大蒜根部,拇指和食指一捻,蒜皮就顺着我的力道“簌簌”往下掉,几颗乳白色的蒜“骨碌碌”滚到我的手心里。虽然鼻尖沁出了细密的汗珠,我却顾不上擦,赶紧把剥好的蒜放进旁边的小碟子里。

教室里的空气仿佛都热了起来,只有蒜皮“簌簌”落下的轻响、蒜瓣碰撞小碟子的“叮当”声,还有同学们急促的呼吸声。忽然,老师喊了一声“停”,打断了所有声响。大家纷纷把手里剥好的蒜瓣归拢,仔细数着数量。当最后一名同学数完并报出数量后,老师笑着宣布:“这次剥蒜比赛,顾文韬剥的蒜数量最多,获得第一名。”我拿着奖品,心里美极了。

老师一边帮我们清理蒜皮,一边意味深长地说:“你们剥了几分钟蒜就叫苦连天了,可是你们的妈妈,每天要处理很多食材。”

望着那散落的大蒜皮,我想起妈妈做饭时被辣红的眼睛。原来,最呛人的气味里,藏着妈妈最温柔的付出。

指导老师:苏玥

教师评语:

开篇“7月的风裹挟暑气”“浓郁的大蒜味扑鼻而来”的环境描写,瞬间将读者拉入充满烟火气的教室,而“蒜堆成小山”“蒜皮泛着光泽”等细节描写,更让比赛前的紧张氛围呼之欲出。

比赛中的人物群像尤为精彩,“扶眼镜”“捏手指”“咬指甲”“辣得直伸舌头”等动作,体现出小选手们的可爱之处。

结尾处老师的点拨与“我”的感悟,将比赛的意义从“趣味”升华为“对妈妈的体谅”。这种从“玩”到“悟”的自然过渡,让文章既有童真童趣,又充满生活哲思,成为一篇有温度的佳作。

新加坡鱼尾狮公园游记

徐州市大学路实验学校南校区三(2)班 陈溪雨

寒假,我跟随研学队伍来到了向往已久的新加坡。最令我难忘的,是市中心那座闻名世界的地标——鱼尾狮公园。

公园不大,却游人如织。碧蓝的海水拍打着岸边,远处的摩天轮缓缓转动,勾勒出一幅美丽的图景。顺着人流望去,那尊半鱼半狮的雕像矗立在滨海湾畔,仿佛一个守护“狮城”的古老神兽。海风拂面,水花四溅,鱼尾狮口中源源不断地喷涌出清凉的水柱,在阳光下折射出一道绚丽的彩虹。身后是金沙酒店那独特的船形轮廓,眼前是碧波荡漾的海面,古典与现代在这一刻奇妙地交融。我站在岸边,任由潮湿的海风吹乱头发,看着成群的白鸽在广场上盘旋,那一刻,新加坡的活力与浪漫,就这样

毫无保留地撞进了我的心里。

我们随着人群走到观景台,纷纷举起电话手表,把这幅美景拍下来。我和一起研学的同学,伸出双手,做出接水的动作。水花溅在我的脸上,凉丝丝的,引得周围的游客也跟着笑了起来。

听领队老师说,鱼尾狮的狮头代表着“狮城”,鱼尾则象征着新加坡从渔村发展起来的历史。站在它的面前,我仿佛能感受到这座城市拼搏向上的精神。

夕阳西下,金色的余晖洒在海面上,鱼尾狮的轮廓被勾勒得更加雄伟。我爱上了这座美丽的“花园城市”,对新加坡的历史和文化充满了好奇。

指导老师:苏玥

教师评语:

作者生动描绘出公园美景与现场互动,从景色描写到精神感悟,层层递进;用词精准,采用拟人等手法为文章增色,既展现了研学趣味,又升华了对城市精神的理解。文章条理清晰、语言优美,是一篇充满真情与内涵的佳作。

教室里的“甜蜜魔法”

徐州市星光小学三(11)班 陈奕涵

我怀着满满的期待走进教室。一路上,我的心里就像揣着一只小兔子——因为老师说,我们要在教室里开启一场“甜蜜魔法”。

老师舀起一勺白砂糖,“哗啦”一下倒进棉花糖机的“肚子”里。接着,她按下开关,机器“嗡嗡”地响起来,像是在唱一首甜蜜的歌。我的脖子伸得长长的,眼睛都不敢眨,盯着机器出口。不一会儿,“神奇的魔法”开始啦!一缕缕雪白的糖丝“钻”出来,老师赶紧拿起竹签,手腕轻轻转动,糖丝就像听话的小精灵,一圈圈绕在竹签上。转眼间,一朵蓬松的“白云”就绽放在眼前!那焦香的气味也跟着飘出来,像把春天的蜜罐打翻了,甜丝丝地往鼻子里钻。

我们还可以亲身体会做棉花糖。我走上去,深吸一口气,小心翼翼地舀起一勺糖,屏住呼吸,慢慢地倒进机器。随着机器“嗡嗡”地鸣唱,糖丝又飞了

出来。我赶紧拿起竹签,手却有点抖。不过一想到那朵甜甜的“白云”,我又鼓起勇气,学着老师的样子,手腕不停地转动,用竹签在糖丝里画着圈。糖丝软软地缠在竹签上,让我感觉棉花糖好似一朵刚从天上摘下来的云,风一吹就能飘走!

我咬了一口棉花糖,哇!甜甜的味道在舌尖化开,像把春天的阳光融化,又软又绵。老师笑着问我:“你的棉花糖怎么像个小棒棒呀?”我低头一看,哎呀,竹签上的糖丝绕得像个玉米棒!可我一点都不难过,反而觉得更有趣了。我举着我的“玉米云”,蹦蹦跳跳给大家展示:“看!我的云偷偷‘长胖’啦!”

这节棉花糖制作课,让我甜在嘴里,更甜在心里。我摸着自已制作的棉花糖,在心里悄悄许愿:希望妈妈能给我买个棉花糖机,这样我就能天天拥有“甜味云朵”,实现真正的“棉花糖自由”啦!

指导老师:苏玥

教师评语:

文章以童趣盎然的笔触,将棉花糖制作的过程化作一场奇幻的“甜蜜魔法”。作者用丰富的感官描写,把制作步骤写得妙趣横生;同时,通过“我”从紧张尝试到成功绕出“玉米云”再到分享喜悦的心理与动作变化,让课堂体验充满鲜活的生命力。结尾处对“棉花糖自由”的俏皮许愿,更延续了童真趣味。

