

文/图 本报记者 张晓晨

春和景明，万物复苏。3月20日，备受瞩目的“笔墨颂华章 鑫银伴金龄——‘南京银行杯’老年大学书画摄影展”在徐州艺术馆（美术馆）启幕。这场由徐州市民政局指导，徐州市老年大学协会、徐州艺术馆（美术馆）主办，南京银行徐州分行冠名支持的文化盛宴，不仅是对南京银行成立三十载、徐州分行扎根彭城十周年的深情回望，更展现了老年群体的精神风采和生活面貌。



政银校馆携手 共筑金龄艺术舞台

开幕式现场，暖意融融，掌声阵阵。作为冠名方，南京银行徐州分行始终以“梅誉徐州”党建品牌为引领，将金融温度融入老年服务。“今天的书画展，不仅是艺术盛宴，更是‘金融向善’的见证，我们愿与社会各界一道，用责任和温情共同书写更有温度的金融答卷。”南京银行徐州分行党委委员、纪委书记、副行长姚刚在致辞时表示，未来该行将继续践行社会责任，推出更多贴合老年群体需求的服务，助力“老有所学、老有所乐、老有所为”愿景落地。

“我们希望通过这场展览，让老年朋友们的艺术才华得到展示，让中华优秀传统文化在传承中焕发新活力。”徐州市老年大学协会会长、徐州老年大学副校长董瑞启致辞时表示，老年群体对艺术的热爱，是岁月沉淀的美好，也是新时代老年人乐观进取精神的生动写照。

「南京银行杯」老年大学书画摄影展在徐州艺术馆（美术馆）火热开展 给老年生活添点「文艺范儿」

三厅联动 笔墨光影映芳华

本次展览共设置3个展厅，分别是书法、绘画、摄影。3个展厅各具特色，相辅相成。每一幅作品都是老年学员们热爱生活的具象化表达。

走进1号展厅，墨香扑面而来，一幅幅书法作品苍劲有力、飘逸潇洒，涵盖楷书、行书、草书、隶书等多种书体，题材既有经典诗词、名言警句，也有歌颂新时代、赞美美好生活的内容。“自从退休以后，我一直在学习书法，每天都会练习，既能陶冶情操，也能丰富晚年生活。”徐州老年大学书法班学员张增朋接受采访时笑着说道，“很开心自己的作品可以在徐州艺术馆展出，也希望借此机会向大家展示我们多姿多彩的老年生活。”

徐州市民政局老龄工作处主任杨军观展时表示：“一幅幅丹青、一帧帧光影，让我深切感受到老年朋友们老有所学、老有所乐的精神风采。此次展览是深化养老服务、丰富老年人精神文化生活的具体实践，希望以此为契机，带动更多社会力量关注老年文化事业，让老年群体在艺术熏陶中收获幸福感。”

2号绘画展厅内，山水、花鸟、人物等题材一应俱全，每一幅作品都充满生活气息和艺术感。展厅深处，学员赵凤花正在给观展的朋友介绍自己的国画作品《溪山幽居》。画面中

重峦叠嶂，瀑布自山间倾泻而下，动静相宜，让整幅作品在沉静中充满生机与美好。“我喜欢用画笔记录生活中的美好，出去旅行看到的风景都是我创作的灵感来源。”赵凤花介绍，在徐州老年大学学习绘画的这几年，她不仅学会了绘画技巧，还认识了很多志同道合的朋友，晚年生活变得格外精彩。

“这些作品具有传统绘画的韵味，虽然没有专业画家的娴熟技法，但是能看出老年学员们的用心和热爱。”市民王先生表示。

在与2号展厅相连的3号摄影展厅里，一张张照片定格了岁月的美好、生活的温情，涵盖自然风光、人文景观、人像特写等多种题材，每一张照片都有着独特的故事。摄影爱好者黄秋宁的参展作品《祥狮献瑞》，记录了彭村后街舞狮娱乐的场景，画面温暖动人。“我喜欢用镜头捕捉生活中的小美好，看到温暖的画面，就想记录下来。”黄秋宁说，摄影让他走出家门，发现了生活中的更多美好，也让他的晚年生活更加充实、有意义。

展厅内，不少观众在照片前驻足沉思，有的拿出手机拍照留念。“这些照片很真实、很温暖，让我看到了老年生活也可以过得多姿多彩。”年轻观众刘女士表示，通过这些照片，她对老年群体有了更深刻的了解，也感受到了他们积极乐观的生活态度。



墨影寄情 文化赋能金龄生活

本次展览既是一场展现老年群体艺术风采的盛会，更是一次文化赋能金龄生活、传承中华优秀传统文化的生动实践。展览不仅为老年书画摄影爱好者搭建了交流展示的优质平台，更深化了政银校馆多方联动，为徐州老年文化事业高质量发展注入了新活力、增添了新动能。展览期间，还将不定期开展公教活动，活动详情请关注“徐州艺术馆”微信公众号了解。

“书法的墨韵、绘画的丹青、摄影的光影，虽然形式不同，但都承载着老年学员们对生活的热爱、对美好的追求，这也是本次展览最打动人心的地方。”徐州艺术馆（美术馆）运营总监王国宇表示，后续徐州艺术馆（美术馆）将持续做好展览的服务工作，让更多市民走进展厅，感受金龄群体的艺术风采，同时也希望通过这样的活动，带动更多老年群体参与到文化艺术活动中来，丰富老年精神文化生活。

图①②：市民驻足欣赏作品。

图③④：每幅作品都是老年学员热爱生活的具象化表达。