

不一样,也一样

徐州市青年路小学新城区分校 六(4)班 翟轩艺

大自然的美,在乡下的村镇中,在繁华的都市中,在幽静的树林中,时而美得热烈,时而美得温柔,它们都有着不同的姿态。

假期时,我去了北京,景区里的牡丹泛着金光,它开得热烈,开得绚丽,引来无数的赞美与讴歌。牡丹生长于园丁的悉心照料中,生长于营养充足的温室中,为驻足的人们带来一丝愉悦。花瓣重重,色泽娇嫩,然而在我的记忆中,却有着另一抹截然不同的色彩……

那是故乡老屋残墙下的一丛野花,没有人知道它的名字,也没有人为它驻足。砖石的缝隙是它全部的天地。偶尔有雨水滑落,便是上天的恩赐。它瘦小,花瓣单薄如纸,颜色是那种淡淡的紫色,风稍微大些便会瑟瑟发抖。它并非生长在恶劣的环境中,而是用尽生命将自己“焊”进了

那道狭窄的墙缝中,坦然接受自己的命运。

这一刻,景区里的牡丹与墙角那丛野花在我心中摩擦出别样的火花。牡丹在万众瞩目下,尽情将生命绽放;野花无人问津处,却将生命演绎成坚强。原来生命的价值并不在于被置于何处,获得多少目光,而在于无论命运将它置于温室之中,还是断壁残垣之间,它都将这“境遇”活成独一无二的风景。

热烈绚烂是美,柔韧顽强也是美;被讴歌赞美是一种完成,不辜负每一缕阳光、每一滴水同样是一种完成。就像人,即使身处不同家庭、不同行业,身着不同的服装,那份对生命的敬畏都一样,各自活出了生命的精彩与价值。

指导老师:曹娜

教师评语:

这篇习作以“不一样,也一样”为题,通过对比景区的牡丹与乡野老屋下的野花,巧妙诠释了生命价值的多元与共通。作者观察细腻,描写生动,从花的境遇延伸到人的价值,立意深刻,情感真挚。文章结构清晰,语言流畅,展现了小作者对生命的独特思考。

狐狸钓鱼

徐州市太行路小学 二(6)班 左云心

在一个鹅毛大雪的日子,狐狸早早地在家吃完饭就出门散步了。

它走着走着,来到一处池塘边,看见一个渔夫在冻住的湖面上凿出一个又大又圆的洞。接着,他在鱼竿上放上鱼

饵。不一会儿,鱼竿开始抖动,只见渔夫把腿往上一抬,两手往上一挑,整个身子向后仰,一条又大又肥的鱼儿在湖面上扑腾。渔夫见状,欣喜若狂,收获满满地回家了。

在一旁的狐狸羡慕极了,它开始谋划着:“我也要钓到这么肥嫩的鱼儿。可是,我没有鱼竿,没有渔网,没有鱼饵,这可怎么办啊?”突然,它灵机一动,哈哈大笑起来,说道:“我可以用我的尾巴当作鱼竿放进水中,我可真是

太聪明啦!”狐狸说干就干,它把尾巴放进水中,就这么开始等着了。等了好久,水下都没什么动静,狐狸就想回头看看是怎么回事。刚一准备起身,发现自己的尾巴怎么

也动不了了。于是,它

使劲扭头,才发现自己的尾巴被冻住了。这下可把狐狸吓住了,它开始焦急地大声呼救:“救命啊!救命啊!有没有人能来帮帮我啊!”狐狸这声音仿佛要把整个湖面震翻。过了好久,路过一个善良的

老婆婆,帮助狐狸把尾巴拔了出来。

小朋友们,你们千万不要学习小狐狸的做法!做事情要结合自身实际情况,不要盲目模仿别人。

指导老师:谢雪琪



教师评语:

叙事生动,画面感强,对于人物的心理描写得很细腻,角色形象也很丰满,同时情节设计巧妙,寓意深刻。不仅会讲故事,还通过故事讲道理,这是非常了不起的能力。希望你能继续保持你丰富的想象力和对生活的观察力,在未来写出更多精彩的作品。

橘子大作战

徐州市贾汪区青山泉中心小学 四(2)班 李明宜

“加油!加油!”教室里怎么这么热闹?哦,原来是正在玩橘子大作战呢!

那天,阳光透过窗户洒进教室,老师满面笑容地拿着一个袋子走了进来。“这是要干什么?”同学们的疑惑声此起彼伏。这时,老师高声说道:“今天我们一起来玩一个游戏,名字叫做橘子大作战。游戏规则是两人一组,用头顶着橘子在教室接力走一段路,用时最短的一组获胜。”我心中暗自高兴:“这么简单的游戏,还能难倒我吗?”

随着老师一声令下,比赛开始了。看着其他队伍笨拙且慢吞吞的样子,我心里得意极了,嘴角不禁洋溢起笑容。轮到我们的了,小红摇摇晃晃地走完了前半段,将橘子传给了我。我快速地将橘子放到了头上,迈开步子平稳地走着,但是头顶的橘子却像

个顽皮的小孩,左摇右摆,我刚才那骄傲的神态顿时烟消云散。

我更改策略,动作放缓,更加小心翼翼,心里还一边默念:“橘子呀橘子,你一定要坚持住啊!”此时,我的心就像揣了一只小兔子,扑通、扑通一蹦一跳,都要跳出嗓子眼了。豆大的汗珠从额头滚落,我紧紧地咬着嘴唇,生怕橘子一不小心掉下来。旁边的对手看我们要赢了,在旁边干扰我们,我紧张极了,眉头紧皱,越发全神贯注。终于,我到达了终点,以最短的时间赢得了比赛。我和队友兴奋得一蹦三尺高,没有赢的其他组在旁边连连叹气。

事后,老师对我们说:“没有赢的同学也不要灰心,因为友谊第一,比赛第二。我也明白了做什么事情都要有耐心。”

指导老师:唐秋香

教师评语:

这篇《橘子大作战》结构清晰,层次分明,语言生动,按比赛前、比赛中和比赛后的顺序展开叙述,结尾升华主题。通过正侧面结合,将激烈的比赛过程描写得十分有画面感,内心独白的加入能够让读者更加深刻地感受到作者当时兴奋、紧张的心情,是一篇优秀的习作。

小小“动物园”

徐州工业园区南湖学校 三(5)班 杜小格

在我温馨的家里,有一个小小的“动物园”,里面充满欢声笑语。为什么说是动物园呢?告诉你们其中的奥秘吧!因为家里的每个人都恰似一种可爱的小动物。

我的爸爸宛如一头懒懒的大肥猪。他那圆滚滚的肚子,就像一个充满气的大皮球,圆鼓鼓的。他总爱窝在沙发上呼呼大睡,每天早上赖到九点还不起床,上班常常迟到。回到家后,他连自己的衣服都懒得洗,包一放就往沙发上一躺,十足像一只肥肥胖胖、悠然自得的猪。

我的妈妈是一只不知疲倦的小蜜蜂,整日忙碌不停,总是细心地照顾着我们。爸爸的衣服、家里的地板、美味的饭菜……再烦琐的家务活都被她通通包揽。多么辛勤采蜜的小蜜蜂呀,每天都穿梭在“花丛”中。你瞧,我们家的地

都被她拖得可以当镜子,床上的被子经她的手变成了一个整齐的小方块,真像一只勤劳又可爱的小蜜蜂。

我的姐姐是名副其实的猫头鹰。早上的时候总是没有精神,顶着一对大大的黑眼圈,哈欠连天,吃饭都不当回事。但是,一到了晚上,她就精神焕发,有着使不完的活力。她常常只吃夜宵,我半夜醒来还能看到她的屋里亮着灯,真像一只猫头鹰。

说到我嘛,就是一只活泼好动的小狗,总是一吃完饭就像离弦的箭一样跑出去和朋友玩耍,到处都洒满了我的欢声笑语。学校的跑步比赛,我也是一马当先,冲在最前面,活脱脱像一只精力充沛的小狗。

这就是我家的“动物园”,温馨又热闹,我爱这个温暖又有趣的家。

指导老师:唐秋香

教师评语:

这篇《小小“动物园”》语言生动活泼,充满童趣。全文善用修辞,将家人形象地比作不同的小动物,突出表现了家人的不同性格与家庭的温馨氛围。文章结构清晰,层次分明,表达流畅,内容丰富且贴近生活,是一篇不错的习作。

