



筑梦蓝天，强国有我

徐报小记者探秘航空航天国防科技展

本报讯(记者 潘媛 李翱 摄影报道)春寒料峭挡不住探索热情,科技之光点亮少年梦想。近日,20余名徐报小记者走进徐州国际会展中心,在专业讲解员的引领下,沉浸式开启了一场兼具知识性与趣味性的航空航天国防科技探秘之旅,近距离触摸大国重器,感受科技强国力量。

一踏入展厅,小记者们便被眼前错落陈列的展品所吸引,阵阵惊叹声此起彼伏。展厅中央,一架最新款民用飞机以流畅的流线型身姿静静伫立,银灰色机身在灯光下熠熠生辉,仿佛蓄势待发,随时准备挣脱地心引力,翱翔于蓝天之上。“哇,这架飞机也太壮观了吧!”小记者们仰着头,眼神里满是好奇与震撼,纷纷驻足凝望。讲解员微笑着上前,用通俗易懂的语言详细介绍:“这架飞机搭载了我国自主研发的先进航电系统,相较于上一代机型,续航能力大幅提升近30%,在民用航空领域实现了多项技术突破。”小记者们听得聚精会神,不时点头回应,有的还迅速掏出笔记本,认真记下关键信息。

移步至装甲车辆展区,一辆墨绿色新型装甲车威风凛凛、气势十足,硬朗的线条、厚重的车身尽显大国底气,瞬间抓住了小记者们的注意力。大家围拢上前,好奇心被彻底点燃,纷纷举手提问,语气里满是急切:“叔叔,这辆装甲车能抵御子弹攻击吗?”“它的最快行驶速度是多少呀?”面对小记者们的追问,讲解员耐心细致地逐一解答,还主动拓展讲解:“这不仅仅是一辆普通的装甲车,更是一个移动的‘指挥中枢’,搭



载了我国最先进的通信与侦察系统,能够在复杂环境下高效完成作战指挥任务。”细心的小记者们一边倾听,一边快速记录,生怕错过任何一个重要细节。

坦克展区内,一件“钢铁巨无霸”更是让小记者们挪不开脚步——我国最新型主战坦克静静陈列,黝黑的炮管直指前方,周身散发着坚不可摧的气场。“这是我国自主研发的最新型主战坦克,配备了先进的数字化战场管理系统,炮塔正面的复合装甲厚度达到世界领先水平,既能有效抵御各类攻击,又能精准完成作战任务。”讲解员的声音刚落,一名小男生的眼中瞬间闪烁着光芒,激动地说:“太厉害了!我长大了也要投身国防事业,设计出更厉害的坦克,守护我们的祖国!”

最让小记者们热血沸腾的,当属火箭展区。长征系列火箭模型一字排开,从长征一号到长征九号,依次陈

列,不仅还原了火箭的真实形态,更串联起中国航天从无到有、从弱到强、从跟跑到并跑再到领跑的奋斗征程。讲解员结合模型,用生动形象的比喻,深入浅出地讲解了火箭的分级燃烧原理、卫星发射流程等航天知识,将抽象的科学概念变得直观易懂。“原来火箭是分阶段推进的呀!”“卫星就是这样被精准送入预定轨道的,太神奇了!”小记者们听得津津有味,不时发出阵阵赞叹,对浩瀚宇宙的向往和对航天事业的崇敬之情,在心中悄然升腾。

整个参观过程中,小记者们始终保持高涨的热情,不仅用眼仔细观察、用耳认真倾听,更用心思考、主动提问。他们时而俯身凑近展品,细致端详每一处细节;时而举起相机,定格下大国重器的震撼瞬间;时而低头沉思,快速在采访本上记录下展品数据与心中疑问。“叔叔,制造这样一架民用飞机,大概需要多长时间?”“阿

姨,宇航员在太空中没有重力,怎么正常吃饭、睡觉呢?”一个个充满童真又不失专业性的问题,展现出小记者们强烈的探索欲,也赢得了讲解员的连连点赞。

两个小时的探秘之旅转瞬即逝,小记者们却意犹未尽、恋恋不舍。在展厅休息区,大家围坐在一起,热烈交流着此次参观的收获与感悟,分享着心中的激动与憧憬。“以前只在电视上见过飞机、火箭,今天近距离看到这么多大国重器,我才真正知道,我们国家的航空航天技术原来这么厉害!”“我长大了也要当一名航空工程师,造更多属于我们中国的飞机,让全世界都坐上中国造的飞机。”稚嫩的话语里,满是对祖国的热爱和对未来的期许。

此次参观活动,不仅让小记者们近距离领略了中国航空航天事业的飞速发展,更在他们心中种下了一颗科技报国、逐梦蓝天的种子。带队老师表示:“实践是最好的课堂,通过这样的沉浸式参观体验,孩子们跳出书本,直观感受大国科技的力量,对祖国的科技成就有了更深刻的认知,爱国情怀、科学精神和报国志向也在潜移默化中悄然生长。”

一场探秘之旅,一次梦想启航。此次航空航天国防科技展探秘活动,不仅丰富了小记者们的课余生活,拓宽了科技视野,更让“筑梦蓝天,强国有我”的信念深深扎根在少年心中。相信在不久的将来,这些心怀热爱与梦想的少年,终将带着今日的憧憬与感悟,投身科技事业,用青春与奋斗,续写大国科技的辉煌篇章。

用指尖感受非遗

徐报小记者沉浸式体验传统文化

本报讯(记者 王艺宸 潘媛 摄影报道)日前,40余名徐报小记者怀揣着对传统文化的好奇与向往,走进新都商业广场,赴一场与非遗文化的美好邂逅,在指尖灵动间触摸千年匠心。

活动现场,非遗体验区暖意融融、古韵流转,造型生动、栩栩如生的面塑作品吸引了孩子们的目光,大家满怀期待,迫不及待地想要解锁非遗技艺的奥秘。

活动伊始,非遗传承人李嘉会老师结合自身多年的传承经历,用通俗易懂的语言,向小记者们讲述面塑技艺的历史渊源、传承故事与制作精髓。老师对非遗技艺的坚守与热爱,深深打动着每一位孩子,也让他们真切明白:非遗从不是博物馆里冰冷的展品,而是有温度、有故事、可触摸、可传承的文化瑰宝,是代代相传的匠心与智慧。

随后,李嘉会老师现场演示技



艺,将活动氛围推向高潮。她耐心展示“小马”面塑技法,从彩泥甄选、配色搭配,到揉、搓、捏、按、粘等每一个基础步骤,讲解清晰、操作娴熟。孩子们凝神聆听,目不转睛地盯着老师的动作,生怕错过任何一个细节。

在动手创作环节,孩子们在老师的指导下,认真体验面塑制作。大家拿起彩泥,耐心揉搓、精心雕琢,原本不起眼的彩泥,在指尖渐渐变成一只只形态可爱、憨态可掬的小马,有的昂首挺立,有的俏皮可爱,每一件作品都承载着孩子们的创意与用心。看

着手中的作品,孩子们的脸上满是惊喜与自豪,成就感溢于言表。

这场非遗体验活动,不仅锻炼了孩子们的动手能力、观察力与专注力,更磨炼了他们的耐力与毅力。体验过程中,即便遇到面塑被捏坏的情况,小记者们也没有轻言放弃,而是主动向老师请教、反复打磨、不断尝试;李嘉会老师始终悉心指导,手把手纠正孩子们的手法,在传授技艺的同时,更将精益求精、坚持不懈的工匠精神,悄悄传递给每一位孩子。

欢声笑语中,活动接近尾声,小记者们意犹未尽,纷纷表示受益匪浅,“原来非遗手工这么有趣,不仅学会了制作面塑,还听到了很多非遗传承故事,我真正明白了传承非遗的意义”“以后我要多了解非遗文化,还要把今天学到的技艺分享给爸爸妈妈和小伙伴,让更多的人爱上非遗”。