

欢欢喜喜过大年

国潮汉风年 文韵醉彭城

## 彭城七里的年，是个什么味？

文/本报记者 彭家一

图/本报记者 刘冰

徐州到底有多火？春节假期的“彭城七里”给出了答案——从早到晚，这里的人潮几乎未曾断流。放眼望去，来自天南海北的游客在这条轴线上穿行、驻足、打卡，各种腔调在巷陌间碰撞，又迅速被新的人群声浪淹没。此起彼伏的快门声、行李箱滚过地面的咔嚓声、孩子们惊喜的尖叫声，交织成独属于徐州春节的交响乐。

来到云龙山北广场，徐州博物馆门前早已排起了蜿蜒的长队。冬日的暖阳里，来自天津的游客张先生和女朋友正搓着手期待入场：“我们早上八点半就来了，没想到前面已经排了上百人。”他笑着说，“之前在课本里就学过汉画像石的图案，都说‘两汉文化看徐州’，这次趁着假期来徐州，就想亲眼看看那些线条到底有多灵动。”

队伍里，像张先生这样慕名而来的游客不在少



户部山历史文化街区热闹非凡。

数。身后一对来自山东威海的夫妻接过话茬：“我们是冲着金缕玉衣来的！得亲眼看看‘古代的顶级高定’长啥样。”说话间，队伍又往前挪动了几步，人群中响起一阵小小的欢呼。

穿过徐州博物馆门前的喧嚣一路向北，作为彭城七里上的新晋网红地标，饱含新春氛围的彭城七里示范段人头攒动，手作文创摊位摆满了整条街，一步一景，处处流淌着烟火气与新意。

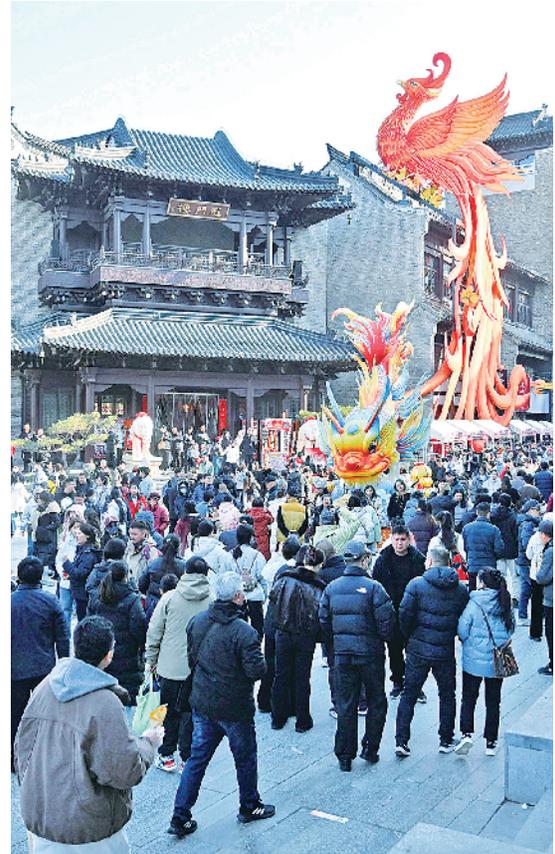
再往前走，户部山历史文化街区人声鼎沸。“太美了，太出片了！”来自杭州的游客小陈兴奋地展示着手机里的照片，画面里既有青砖黛瓦的古民居，也有她穿着汉服在红灯笼下回眸的瞬间，“本以为徐州是座硬核的工业城市，没想到景色和历史也这么迷人。”

戏马台的高台之上，项羽的雕像依然迎风而立，千年前的“秋风戏马”，仿佛还在耳畔回响。这个春节，台上台下同样热闹。一边是千年楚汉气魄，一边是山下熙攘的人间烟火，这才是徐州的“年味”：既有英雄的豪情，也有百姓的热乎劲儿。

在城下城遗址博物馆里，游客们透过玻璃栈道，看到明代磨坊与汉代水井在脚下重叠。踏入“城下城”奇观，便能近距离感受徐州数千年的文明积淀，历史的厚度在这一刻变得触手可及。

徐州的惊喜远不止于此。文庙的棂星门下，闪光灯此起彼伏。来自北京的游客赵先生表示，他和三位朋友是专程来徐州过年的，“我们做了好多攻略，但文庙还是超出了预期。本以为就是个打卡景点，没想到逛完古建还能进旁边的精品店喝咖啡、淘文创。”他笑着指向不远处正在逛集市的同伴，“他们几个已经彻底爱上了徐州，说明年春节还要来，把没吃够的地道小吃都补上。”

这个春节，彭城七里像一条流光溢彩的珠链，串起了徐州最厚重的历史、最鲜活的人情和最热烈



徐州饮食文化博物馆门前游人如织。

的年味。有人为两汉文化远道而来，有人被市井烟火深深留住，有人在古建与新潮的交织里发现了徐州的另一面——而所有游客，都在离开时带走了一份属于徐州的新春记忆。彭城七里的红灯笼次第亮起，照亮来来往往的笑脸，也照亮这座城市最生动的模样。

## 户部山古民居里的寻春之旅

文/图 本报记者 王思恒 周翔宇

“游客您好，欢迎来到徐州民俗博物馆！春节期间，咱们户部山古民居景区张灯结彩，每座院落都藏着不一样的年味……”

春节假期中的户部山，红灯笼挂满明清时期古建的飞檐翘角，脚下的青砖映着暖红的光影，游人



络绎不绝。

讲解员金筱满身着整洁大方的冬季制服，正站在景区入口，用清脆的声音为游客开启一场古宅寻春之旅。讲解间隙，她不时侧身抬手提醒：“您慢些，这边有台阶，小心脚下。”

这是金筱满在户部山度过的第7个春节。

早上9点到岗后，她的讲解工作便接连不断，截至午后，已完成4场讲解。嗓子哑了就含上一颗润喉糖，脚步始终跟着游客的节奏。

“春节期间，来徐州旅游的游客非常多，以前一天也就讲解五六场，最近都增加到八九场了。从早到晚，古民居里满是游客的欢声笑语。”金筱满笑意盈盈地说。

春节是重要的传统节日。为了让游客拥有更好的游玩体验，节前她又查阅大量资料，梳理出“马年纹样木雕的吉祥寓意”“明清徐州过年习俗”等特色讲解内容。“游客来过年，不仅要看建筑，更要听有温度的年俗故事。”

行走在郑家大院，古树下的“杏会咖啡馆”飘出热饮的甜香，驱散冬日寒意；一旁的非遗市集里，马年主题剪纸、香包等文创展品，让游客爱不释手、流连忘返。

“为啥说古代大户人家的宅子是天然的‘暖

阁’呢？您瞧这墙面，藏着老祖宗的智慧。青砖搭配夯土的建造工艺，保温效果很好，这正是当年大户人家过年待客的底气。”在一处院落墙边，金筱满笑着为游客讲解古建里的新春暖意。

“这里古色古香的，过年来逛再合适不过了，人也很多。咱们这里在举办什么热闹活动吗？”有游客驻足问道。

“从大年初一到正月十五，我们这里举办户部山年俗文化节，多位非遗传承人现场展示技艺，还有各类民俗演出。大家可以穿汉服打卡拍照，沉浸式体验古徐州年味，来这儿游玩准没错！”金筱满笑着回应。

傍晚时分，舞龙、舞狮队伍从徐州民俗博物馆门前经过，引得游客阵阵欢呼。金筱满刚将几位游客送至门口，望着眼前热闹的景象，笑意跃上眉梢。

华灯亮起，户部山的古建筑在灯光映衬下更显古朴韵味。金筱满的身影穿梭在院落间，她的讲解声伴着游客的笑声、喜庆的锣鼓声，汇成春节期间动人的乐章。她以兢兢业业的坚守，让每一位游客将徐州的年味与温情珍藏在记忆深处。

◀金筱满为游客讲解户部山古民居历史。

新春走基层