

穿越彭城七里 丈量千年文脉

彭祖园：古彭福寿胜境，山水人文名园

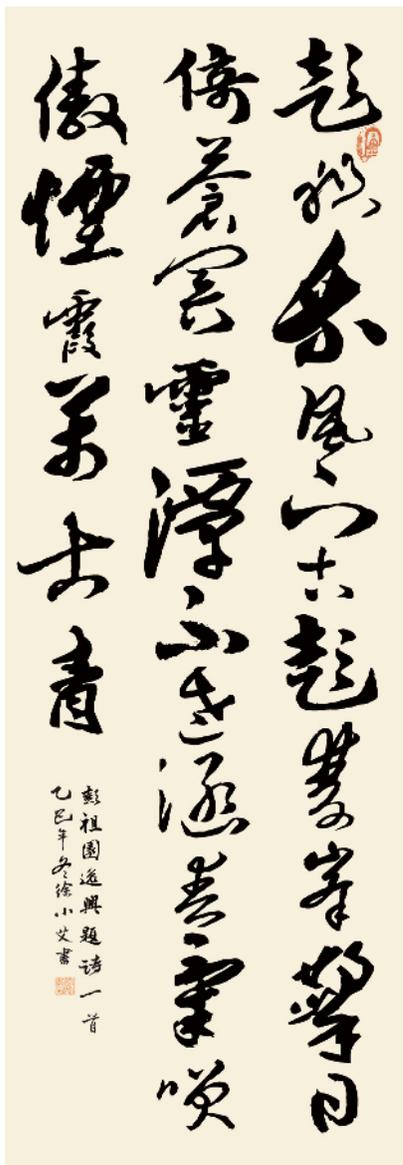
“彭城七里AI颂”关注徐州历史文脉彭城七里上的历史遗迹、景观，运用AI技术，模仿古代文学大咖风格，生成了关于它们的诗、词、画、书法和散文，让不少读者直呼“好玩又新奇”，仿佛穿越时空与古人对话。

彭祖园云龙山东侧，以纪念人文始祖彭祖得名，1985年建成开放，是占地520亩的国家4A级景区。彭祖园融自然山水与彭祖文化于一体，核心景点有彭祖像、彭祖祠、大彭阁、景武湖、不老潭，还有樱花园、动物园等。福山寿山相望，传承长寿养生文化，是休闲与文化体验胜地。古代文学大咖们来到这里，兴致盎然，诗兴大发……

“彭城七里AI颂”欢迎每一位感兴趣的你，一起来“颂一颂”，为彭城七里“颂”出精彩！



插图依托AI技术绘制



彭祖园逸兴

彭祖乘风下古彭，双峰擎日倚苍冥。
灵潭不老涵春气，笑傲烟霞万古青。
(李白风格)

彭祖园怀古

古彭胜境倚云冈，寿岭福山沐暖阳。
千载仙踪凝浩气，长风千古焕文昌。
(韩愈风格)

游彭祖园偶得

不老潭清映翠亭，层峦遥接楚天青。
幽寻祖迹烟光里，静沐灵风意自灵。
(柳宗元风格)

彭祖园闲咏

春绕樱堤湖水宽，芳园福泽满人间。
闲行尽揽山川秀，一笑清风意自安。
(欧阳修风格)

过彭祖园有感

双峰雄峙瞰彭城，龙壁纹深气势完。
圣祖养生昭万古，登临纵目天地宽。
(苏洵风格)

放怀彭祖园

仙踪千载访彭侯，山水环园画里游。
旷览乾坤心自畅，满园福寿乐悠悠。
(苏轼风格)

彭祖园静赏

芳园幽寂景清和，福山寿水漾清波。
祖风绵延传嘉惠，静享流年喜乐多。
(苏辙风格)

冬日观彭祖像抒怀

彭祖遗风韵满池，高阁凌空望九畿。
承传福寿开新境，浩气长昭万古知。
(王安石风格)

彭祖园颂福

灵园毓秀焕乾坤，寿域宏开德泽存。
圣绪千秋传不息，温风盈苑万象新。
(曾巩风格)

浣溪沙·彭祖园高眺

寿岭福山倚碧峦，彭园雄峙古彭城。
仙踪千载护沧溟。
高阁凌空舒望眼，樱堤铺锦沐春晴。
长昭福寿满寰瀛。
(苏轼风格)

蝶恋花·彭祖园春韶

翠叠芳园烟絮袅，不老潭清，寿水萦堤绕。
彭祖祠前春意闹，樱开浅绛风轻悄。
静揽清欢心自妙。
(柳永风格)

清平乐·彭祖园雄览

双峰雄挺，龙壁凝霜影。古彭灵秀千秋盛，浩气长贯云岭。
高阁遥瞰沧溟，湖光映彻天青。漫抒山河豪气，永承福寿安宁。
(辛弃疾风格)

采桑子·彭祖园清嘉

芳园叠翠烟光细，潭漾清漪，寿岫云依，仙井灵滋万物熙。
樱风轻拂春衫软，景沐祥曦，心伴清晖，岁岁安康福履随。
(李清照风格)

南歌子·彭祖园芳致

绣阁临芳树，樱云映碧流，福山寿岫叠葱茏。
仙踪留雅踪，祥光绕锦栊，满园瑞气暖融融。
(温庭筠风格)

卜算子·彭园养和

岭秀沐清风，潭静涵秋月。
彭祖遗风养太和，福寿长相接。心远尘嚣绝，意与云天阔。
(姜夔风格)

彭祖园清韵

朱晓艾

一个暖阳冬日，我踏风寻至彭祖园，便觉一城喧嚣皆被青山碧水滤去。这方五百余亩的天地，将自然之趣与千年文脉揉得恰到好处，藏着古彭城最温润的诗意。

从西门入园，先见彭祖立像，衣袂翩跹，眉目间藏着长寿的智慧，无声诉说着大彭国的悠远过往。彭祖祠倚福山而建，檐角轻扬，祠前祭台青石斑驳，铜鼎香烟袅袅，风过处，仿佛能听见彭氏宗亲祭祖的悠远回响。

转至福山西麓，不老潭如一块碧绿的玉盘，澄澈的湖水映着岸边翠柳，潭边八块巨石刻着“熊经鸟伸”的导引图谱，偶有游人驻足模仿，吐纳之间，便与彭祖的养生智慧隔空相逢。潭边曲径通幽，两侧草木葱茏，细碎的阳光透过枝叶洒落，在青石板上织就斑驳光影，漫步其间，只觉心宁气和。

行至寿山之巅，大彭阁三层飞檐翘角，凌空而立。登阁远眺，全园景致尽收眼底：景武湖九曲桥卧波，樱花园千株芳树缀满粉白，景武湖碧波荡漾，山林间步道蜿蜒如带。春风拂面，携着樱花的清甜与草木的清香，极目远眺，彭城城郭隐约可见，山水与城郭相融，尽是开阔明朗之境。

不远处的樱花园，繁花如云似雪，风过樱落，铺就一条粉色的花径，与景武湖的碧波相映，美得不染尘俗。偶有孩童在花下嬉闹，老者在石凳上闲谈，欢声笑语与林间鸟鸣交织，添了几分烟火暖意。

这彭祖园，没有亭台楼阁的奢华，却有山水相依的清雅；没有喧嚣扰人的尘俗，却有千年文脉的厚重。它将彭祖的福寿理念藏进一草一木，将古彭城的历史底蕴融于一潭一阁，漫步其间，既能赏自然之秀，亦能悟养生之道，更能感文脉之悠，这便是古彭大地赠予世人的一份清欢与安康。

本版文字内容由AI生成。