

家人们!我是二宝闪电妈,也是徐报教育官微小编。

►为啥叫闪电妈?不过是陪读、写文、带俩娃的日子里,被逼成了凡事赶趟的速度型选手罢了。

►我不是完美的二胎妈妈,也没有养娃的标准答案:道理听了800遍,转头面对娃的磨蹭、叛逆还是会焦虑上头;想做到情绪稳定,偶尔也会忍不住“鸡飞狗跳”;嘴上说着拒绝内耗,实际也会为教育的小事纠结,很多时候也处理不好育儿里的“弯弯绕绕”。

但我和所有家长一样,揣着对孩子的真心,在教育的路上边走边摸索、一边成长,不装优雅、不熬鸡汤,只带着打实的育儿干货、踩过坑和一点小幽默,陪你一起把养娃的“兵荒马乱”,过成慢慢“打怪升级”的温暖日常。

更懂徐州家长
更懂徐州孩子
我是“二宝闪电妈”
扫码关注我



徐州这地儿,卧虎藏龙,“牛娃”一抓一大把。有的学习像开了挂,有的才艺直接拉满,有的运动天赋爆棚……他们就像小太阳,浑身散发着光芒。《“娃”嗷!真牛!》栏目就是要当“挖宝人”,把这些“牛娃”的故事、学习秘籍全挖出来,分享给大家。家人们,一起来见证徐州娃的闪耀时刻!

“娃”嗷!真牛

翻唱《疯狂动物城2》主题曲 徐州娃获原唱夏奇拉点赞

文/本报记者 孙亚妮 图/本报记者 郑思宇

今天,给大家“安利”一位宝藏少年——徐州市邗秀初级中学初一学生张皓頔。他不仅能将英文电影《疯狂动物城2》的主题曲唱到让原唱夏奇拉点赞,还因为对歌剧和音乐剧感兴趣,学起了意大利语。更厉害的是,他还是班级语文课代表,妥妥的学习兴趣两不误。

二宝闪电妈:你怎么想到唱电影主题曲《Zoo》?

皓頔:看完电影之后,我对主题曲印象特别深,也很喜欢这首歌,就自己学了学,没想到原唱夏奇拉都来点赞了。

二宝闪电妈:感觉你唱得很专业,是系统学过唱歌吗?

皓頔:我是从8岁开始学唱歌的。爸爸是音乐系毕业的,受他的影响,我从小就对音乐很感兴趣。10岁的时候我又开始接触钢琴,对音准和节拍的把握也更好了,这对唱歌帮助挺大的。

二宝闪电妈:突然被原唱点赞,是一种什么感觉?

皓頔:当时真的很惊喜,也有点不敢相信。觉得自己喜欢做的事情,被真正唱这首歌的人看到了,是一种很大的鼓励。

二宝闪电妈:上了初中后学业加重,你是怎么平衡学习和唱歌的?

皓頔:在学校的时候,我会更专注学习,尽量把效率提上来。放学回家完成作业后,我每天会给自己留出1小时练习唱歌。

二宝闪电妈:你唱英文歌时口语特别好,有什么学习诀窍?

皓頔:唱英文歌的时候一定要多听,把连读、重音弄清楚,多听多读,对口语提升很有帮助。

在平时的英语学习中,我也会多做阅读理解,搞清楚句子的意思。

二宝闪电妈:听说你是班级的语文课代表,语文是你的强项吗?

皓頔:我比较喜欢语言类的学科。语文学习其实也有方法:基础部分要把课本吃透,尽量不出错;古诗词要多做课外积累;阅读理解要多看课外书;作文方面就要敢想、敢写,打开自己的“脑洞”。

二宝闪电妈:唱歌给你带来了哪些改变?

皓頔:我平时性格比较内向,但一唱歌就会特别放得开。唱歌让我变得更自信,也更愿意去表达自己。

二宝闪电妈:为了唱歌,你还做了哪些努力?

皓頔:我在学习意大利语,因为很多经典的歌剧和音乐剧原作都是用意大利语演唱的,掌握这门语言不仅能帮助我更准确地发音、理解歌词背后的情感与文化内涵,还能让我更贴近作品的原意,从而在演绎时达到声情并茂的效果。这个过程其实挺有挑战性的,但我觉得非常值得。

二宝闪电妈:对未来有没有什么规划?

皓頔:我曾经在徐州音乐厅参演了一部儿童音乐剧。那段时间,从排练到正式演出,不仅增强了我的舞台表现力和胆量,也让我学会了如何在角色中传递情绪。因为长时间的排练和连续的表演,我的体力和耐力也得到了很好的锻炼。这些都是我为自己能更好地站在舞台上、更完整地表达每一部作品所做的一些尝试。以后,我想往这个方向发展,成为一名音乐剧演员。



闪电妈聊教育

家人们,看完皓頔的分享,我真的很共情了!谁说兴趣和学学习不能两全?这孩子用实际行动告诉我们,只要找对节奏,热爱就能成为学习的加分项。

他为了唱歌主动学意大利语,把英文歌的优势转化为口语能力,就连语文学科都有自己的一套方法,这股子“拎得清”的劲儿,比很多成年人都强。

其实咱们徐州的娃从来不缺天赋,缺的是让兴趣生根发芽的空间。别总盯着分数,多看看孩子身上的闪光点,说不定哪天,他就能带着这份热爱,惊艳所有人!

