

秋田里的爱

徐州市铜山区启星学校六(5)班 吕一诺

秋季,是让人感悟的季节,是令人敬畏的季节,是使人思念的季节。秋风吹过,浑身都透着一丝凉意,我缩了缩脖子,踏上了返乡的归途。

临近村口,我漫步在田野上,看着金黄的水稻,不禁想起了往年秋天,我和姥姥在田中割稻子的场景。我把割下的稻子堆成不同的形状,让姥姥欣赏我的奇思妙想,笑声在田野上空回荡,仿佛整个秋天都被我和姥姥的快乐填满了。

走出田野,来到河边,我看到了几棵枫树。它们的叶子红得像火一样,叶脉纵横交错,犹如姥姥脸上的皱纹,那是时光留下的痕迹。阳光透过树叶间的缝隙,洒在地面上,形成了一片斑驳的光影。我站在树下,



AI制图

闭上眼睛,感受着秋日的温暖。或许是正午太阳直射的缘故,我不敢睁眼,怕眼角的泪水暴露内心的忧伤。

秋日的故乡不仅让我感受到季节的变化,也让我体会到了时间的流逝。转眼间,姥姥已经走了一年了,只属于我和姥姥回忆的那片土地,如今已有了些许荒芜的迹象。想到这里,我的心中不禁涌起一丝酸涩。但我知道,无论身在何方,秋天故乡的田野都会是我心中最美的地方。因为这里不仅见证了我的快乐成长,更留存着我和姥姥在一起的珍贵时光。姥姥的爱就如同这片土地,即便相隔万里,也始终日夜守望,期盼着我在远方能够平安喜乐。

指导老师:李亦菲

【点评】

秋天是丰收的季节,也是怀念的季节。文章以“移步换景”的顺序描写了老家的景色,抒发了对姥姥的深切怀念。亲人的离开是一生的潮湿,但童年的美好回忆,总会化作面对未来的勇气与力量。全文以秋风凉意起兴,从回忆的温暖到物是人非的酸涩,最终升华为永恒的眷恋,情感脉络清晰,层层递进。语言质朴自然,细节饱满,“叶脉如皱纹”的比喻尤显匠心。文章虽未刻意雕琢,却因真情实感而极具感染力,是一篇难得的佳作。

在落叶中释怀

徐州市镜泊路学校八(10)班 赵君阔

窗外的梧桐叶打着旋儿飘落,枯黄的叶片铺满窗台,像极了手中攥皱又勉强抚平的成绩单。红色的分数刺得人眼睛发涩,那些挑灯夜读的夜晚、密密麻麻的错题批注,终究没能换来期待的结果。心头沉甸甸的,不甘像潮水般翻涌:明明拼尽了力气,为何梦想还是与我擦肩而过?

备考的日子还历历在目:深夜书桌前不灭的台灯,被翻得卷了边的错题本,草稿纸上写满的演算步骤……就连吃饭时,我都在默念知识点。可成绩单上的数字,却像一盆冷水,浇灭了我所有的热情。我蜷缩在沙发上,一遍遍怀疑自己:是不是真的不够聪明?是不是所有努力都是白费?自我否定的藤蔓缠绕着心房,让人喘不过气。

恍惚间,妈妈轻轻坐在我身边,递来一杯温牛奶:“你看窗外的梧桐,每一片叶子落下前,都拼尽全力滋养着树枝。现在的失意,不过是成长的必经之路。”我抬头望向窗外,风吹过树梢,落叶从容飘落,仿佛在诉说着轮回的智慧。那一刻,我顿悟:努力未

必会即时开花,但每一份付出都在默默积蓄力量;失败不是终点,而是调整方向、重新出发的契机。

我重新摊开成绩单,不再逃避那些刺眼的错题。拿着红笔仔细标注错误原因,主动向老师请教薄弱知识点,把零散的笔记整理成清晰的思维导图。曾经的自我封闭,变成了坦然面对;从前的焦虑内耗,化作了踏实前行的动力。书桌前的灯光依旧明亮,却多了几分从容与坚定。

原来,释怀不是放弃,而是与自己和解,是在认清现实后,依然选择勇往直前。它让我学会了接受不完美的自己,也让我明白了成长比成功更重要。就像那些飘落的梧桐叶,看似是结束,实则是新的开始。

如今,每当我遇到挫折,总会想起那个落叶纷飞的下午。我知道,只要心怀释怀,带着勇气和坚持继续前行,终有一天,我会在属于自己的赛道上,绽放出最美的光芒。

指导老师:曹娜

【点评】

本文以“梧桐落叶”为喻,巧妙融合成长中的失意与释怀的感悟,立意深刻且贴近少年心境。文章结构严谨,起承转合自然流畅,语言细腻优美,细节描写精准生动,兼具画面感与真挚情感。全文紧扣“释怀”这一核心,于平凡叙事中传递积极向上的人生态度,是一篇兼具思想性与文学性的佳作。

秋天的感悟

徐州市潇湘路学校六(7)班 王开心

“空山新雨后,天气晚来秋。”微风轻轻拂过树梢,一片又一片被夕阳镶上金边的落叶,缓缓飘落。那一刻,我仿佛听到了秋天的低语,也读懂了落叶蕴含的哲理。

小区旁的公园里有一棵银杏树,夏日里它枝繁叶茂,绿意盎然;而到了秋天,叶子渐渐染上金黄色,像翩翩起舞的蝴蝶,在夕阳下闪闪发光。只是那曾经的清新与生机已悄然消散,只剩下金黄色的落叶铺满小径,踩上去会发出“咯吱咯吱”的轻响。

我总觉得可惜,这么美的叶子,为何终究要落下、枯萎、破碎,最终归于泥土。直到那个傍晚,我彻底改变了对落叶的看法。

那天,我遇到一位正在清扫落叶的环卫工人,他穿着橙色的工装,一边轻挥扫帚,一边低声自语:“这叶子落下来,是为了让树长得更好啊。”我不禁上前问道:“叶子在树上不是更好吗?为什么它们要落下呢?”他抬起头,眼角带着笑意,温柔地说:“孩子,落叶虽然不再光鲜亮丽,但它们腐烂成泥,化作养分,来年大树才能长得更茂盛。这就是奉献啊!”

那一刻,我怔住了,望着他佝偻的背影和满地的金黄,忽然恍然大悟。落叶,不是凋零,而是回归;不是终结,而是另一种形式的奉献。

我想起妈妈深夜为我掖好被角后,轻手轻脚离开的背影;想起考试失利时,老师温柔的安慰与耐心的指导;想起雨中,陌生人为我撑起的那把伞……这些平凡的人,就像这片片落叶,不张扬,不耀眼,却默默滋养着我的生命,温暖着我的岁月。

“落红不是无情物,化作春泥更护花。”秋天里的落叶,不是生命的谢幕,而是另一种开始。它们以枯萎的姿态,完成了最温暖的奉献——这,便是秋天给我最深的感悟。

指导老师:曹娜

【点评】

这篇《秋天的感悟》以落叶为喻,由景入理,构思精巧。语言清新雅致,引用诗句、比喻、拟人等修辞手法运用恰当,描写细腻生动,富有画面感。文章立意积极向上,将自然现象与生活中的奉献精神巧妙结合,情感真挚动人。结构完整,开头引入自然,中间叙事明理,结尾升华有力,主题鲜明突出。