

# 当彭城七里遇到裸眼3D、数字体验、动感穿越…… 来这里，给足你感官刺激

“欢迎来到探索徐州历史文脉的第一站。”当日上午10点，李宇涵和我一起走进体验馆。总面积1080平方米的空间内，展线蜿蜒170米，以“穿行彭城”为主题，串联起“纪年之轴”“长河古卷”“穿越彭城”“七里图鉴”四大篇章。

来到序厅“唤醒彭城”，“彭城掠影”裸眼3D艺术空间令人眼前一亮。只见头顶数字藻井流转，脚下时空罗盘生辉，6件徐州代表性文物——金带扣、彩陶鼓、封泥、舞俑、豹形石镇、龙形玉佩——依次“破屏而出”，带着磅礴的视觉张力扑面而来。影片尾声，龙形玉佩化作巨龙，引出长卷中策马的刘邦，一道璀璨的“时间之门”在光影中悄然打开。

“这扇‘门’意味着什么？”我不禁问道。李宇涵微笑侧身：“意味着我们的旅程，将从‘观看’历史，正式‘走进’徐州历史。请随我来。”

步入“长河古卷”，左右展板以“自古列九州”的神话溯源与“探源下圆墩”的考古实证，构筑起认知的双翼。大禹铸鼎的传说、星辰分野的奥秘……图文与投影交织，数千年前的先民生活仿佛近在眼前。

在“古彭寻迹”单元，一件悬浮于全息屏中的“战汉陶钵”牢牢抓住了我的目光。钵身“彭城”二字刻纹，历经千年依然清晰可辨，数字特效正演绎它从陶轮上诞生、被匠人刻上地名、深埋黄土，直至重见天光的完整历程。

“这是目前关于‘彭城’的最早考古实物。”李宇涵解释道，“数字还原，就是让文物自己开口讲故事。”我久久凝视，那简单的二字刻纹，在数字光影的加持下，仿佛成了穿越时空的密码，将“彭城”这个名字的厚重与悠远，直白而深刻地印入心间。

紧接着的“楚韵汉风”区域，无疑是全场互动体验感最足的地方。这里以微缩景观和体感交互，将楚汉争霸的烽烟拉到眼前。我选择了“彭城之战”体感游戏，奋力擂响战鼓，试图协助屏幕中的汉军突围。短短3分钟，号角声声、鼓点阵阵，我竟不自觉地气喘吁吁，手心微汗。

李宇涵指向一旁的仿古汉阙：“动静结合，知识才入心。那里可以查

本报记者 吴一凡

当彭城文脉与数字技术相遇，会碰撞出怎样的火花？一座藏在城市轴线上的数字体验馆，如何让沉睡的历史“活”起来？近日，《城市体验官》栏目记者一凡走进彭城七里新地标——“彭城七里数字体验馆”，在运营专员李宇涵的带领下，开启一场跨越数千年的沉浸式数字漫游，见证历史文脉在数字世界中的生动重生。



新地标——彭城七里数字体验馆。记者一凡在运营专员李宇涵(右)的带领下走进彭城七里。本报记者 许峰摄

询详细的战争脉络和衍生的成语，让孩子们体验后能更好地理解历史。”

意犹未尽地结束“战场”体验，一旁的“石上彭城”互动装置又吸引了我的目光。桌上6枚滚轮印章，分别对应牛耕、舞乐、纺织、庖厨、大禹治水、西王母等6幅经典汉画像石主题。

我选取“庖厨图”印章，在桌面空白处对齐、按压、滚动3次。顷刻间，对面墙上的汉画像石被“激活”：静止的拓片变成生动的动画，古人烤肉、备宴的场景栩栩如生地演绎起来。“这太有趣了！”我一边尝试其他印章，一边对李宇涵说，“就像亲手打开了汉代生活的窗口，不再是隔着玻璃看石头，而是透过石头看到了鲜活的烟火气。”

如果说此前的互动是片段式穿越，那么“五省通衢”单元的“彭城烟火”数字长卷，则让我完成了一次完整的明代徐州一日游。站在10米LED

长屏前，我通过小程序选择了“稻农王稻兴”的角色。只见“他”从屏幕上的广运仓登场，卖粮、帮工、购物……我通过手机指引他行走于码头、户部山街道、城隍庙等七大场景之间，途中随机触发了欣赏柳琴戏、了解徐州剪纸的任务，系统还派发了点亮河灯等趣味道具。

在扮演与游历中，明代漕运重镇的繁华、市井生活的烟火气以及非遗项目的魅力，不再是枯燥的文字，而是变成了我亲自参与的故事。“广运仓，当年竟是国家四大粮仓之一。”我望着屏幕上的景象感慨，“一次游戏，比读几页历史书印象更深。”

真正的全景“穿越”发生在“飞行影院”。坐进动感座椅，24人同时启程。镜头陡然拉升，带我掠过下圆墩遗址的星空，俯冲进泗水捞鼎的波涛，在戏马台点兵的震天呐喊中穿

梭，又与抗洪的苏轼并肩立在徐州城头……座椅随之起伏、倾斜，风声、水声、马蹄声环绕耳际。

8分钟，是一场极致浓缩的感官风暴，飞越了5000年文明史。灯光亮起时，我仍有些恍惚，仿佛还停留在那片历史的天空。“这不像观看了一场影片。”我定了定神，对李宇涵感叹道，“更像真的经历了一场穿越，让我对徐州的历史有了更深的了解。”

出口处的“幸会彭城”拍照区，提供了情绪落地的趣味方式。我选择了“彩绘女舞俑”模板，AIGC技术瞬间将我的面容与古装仕女形象融合，生成一张毫无违和感的数字合影。“扫码保存，它就是您独一无二的数字藏品。”李宇涵说。

最后一站“七里图鉴”，将思绪从历史长河拉回当代规划。曲面屏如巨幅画卷展开，动态呈现“彭城七里”文脉蓝图：一轴、一环、两廊，7个更新单元脉络清晰。

“从历史穿越回来，再看今天的文脉重生，感受完全不同。”我站在“探城索引”大屏前，扫描生成的“七里汉风游”路线，清晰指示着从数字馆到真实彭祖园、徐州城下城遗址博物馆的路径，虚拟与现实在此完美衔接。

“我们不只是建了一个馆，更是构建了一套可延展的文脉数字系统。”李宇涵总结道，希望游客能在这里用数字技术“活化”彭城历史记忆，让文化资源可追溯、可体验、可传承。

走出这座建筑，我不禁感慨，“一馆阅千年”，在这里不再是夸张的宣传语。当数字光影让汉画像石上的宴饮歌舞重新升腾烟火，当飞行影院将数千年文明史压缩成一次酣畅淋漓的俯冲，彭城的历史便完成了从“书本知识”到“个人体验”的蜕变。



扫码看视频



润云川  
天然偏硅酸矿泉水

产品标准号：GB 8537

服务热线：0516-8234 5678

徐经理：13852445674

刘经理：15190665557



天然偏硅酸 水中软黄金

润云川  
真源泉



登录「彭橙GO」小程序  
在线订购好水