

“我自己不抽烟，收藏烟标30年，一直把它们当作珍品和宝贝来对待。每一枚烟标都是一个时代的印记，这些印记值得被珍藏和保管，我也乐此不疲、乐在其中。”冯老师笑着说，30年的执着坚守，让他的“中烟标”（特指上世纪60年代中期，标注“中国烟草工业公司出品”，但不印具体卷烟厂名的烟标）收藏初具规模。

这一路走来，发生过不少趣事，如今回忆起来，也算是对自己收藏生涯的一次总结。

烟摊偶遇，意外收获多枚精品

有一次，冯老师闲逛时在路边的烟摊，发现了一种“奔牌”香烟，他从未见过这种烟标，便花1.5元买了一包。因为自己不抽烟，他把烟送给了路过的行人，只留下了烟盒。随后，他和摊主聊天，没想到两人越聊越投机，更巧的是，这位摊主和他的一位好友交往颇深。

第二天，冯老师就约着好友一起，登门拜访了那位摊主。摊主是位热心的老先生，见到冯老师对烟标如此痴迷，一高兴便把自己保存了二三十年的一批烟标，无偿送给了他。冯老师看到这批烟标时，只觉得又惊又喜。

老先生还叮嘱他：“如果能好好保管这些烟标，也不枉我几十年的珍藏了。”这批烟标足足有七八十枚，其中不乏精品，让冯老师印象最深的是一枚“闪金光”中烟标。那时他还不明白什么是“中烟标”，如今这枚烟标依旧完好地保存在他的藏品册里，回想起来，这次偶遇堪称“天上掉馅饼”的意外之喜。

如愿以偿，换得“东方红”中烟标

1999年8月，冯老师去郑州一位朋友家做客，在朋友的藏品中，一枚“东方红”中烟标让他一见倾心。这位朋友是像章收藏家，对烟标并不太重视。回到徐州后，冯老师立刻给朋友写了一封信，希望对方能把那枚烟标转让给自己，他则愿意帮对方寻找所需要的像章作为交换。

后来，郑州的那位朋友来徐州参加交流会，冯老师特意带着自己找来的像章和几张画像赴约，还主动附上50元现金，终于如愿以偿，把那枚心心念念的烟标带回了家。

说起这枚烟标，冯老师直言：“这是我收藏生涯里，最费心的一枚。”

外地捡漏，一次经历至今难忘

一次，冯老师在合肥邮票市场的摊位上，发现了一批烟标，便开口询问价格。摊主一听他是外地口音，便报价“3元一枚，随便选”。冯老师习惯性地随手翻找起来，竟从中发现了“中烟标”的身影。他和摊主还价：“能不能便宜点？我多选几枚。”

经过近1个小时的细心挑选，冯老师从这批烟标里挑出了不少“中烟标”精品，包括两种“光明”牌、绿色“新安江”、红色“大铁桥”、“玉猫”等，每一枚的品相都属上乘。最终，双方以每枚2.5元的价格成交。这次淘货的经历，让冯老师高兴了许久，至今仍念念不忘。

冯炳超烟标收藏轶事： 30年光阴里的乐与痴



毫不犹豫，用一箱换一枚“心头好”

2001年，天津举办烟标交流会，济南的一位朋友特意把一枚刚到手的新品“群羊”中烟标留给了冯老师。“什么条件？”冯老师急切地问。朋友指着一旁的箱子说：“用那箱烟标换，行不行？”冯老师当即应下：“行！”

原来，2000年底，冯老师曾把一大箱“含焦烟标”复品交给这位朋友代售。这次交流会前，这批复品已经卖了600元，还剩一些存货。扣除代售费用后，这枚“群羊”中烟标的价格折合人民币五六百元。为了“心头好”，冯老师毫不犹豫地交换了。



徐州新民烟厂出品的“三花香烟”烟标。

慧眼识珠，交流会捡漏“德山”中烟标

在一次烟标交流会上，冯老师碰到一批质量颇高的“三无标”（无焦油含量标注、无注册商标符号、无滤嘴（咀）标注的烟标，多见于计划经济时期），摊主开价10元一枚。

冯老师先是随手翻看，从中发现了一枚设计精美的小厂烟标，便索性逐枚细细查看。忽然，一枚印着古塔图案的“德山”中烟标出现在视野里。他不动声色地继续挑拣，最后选出30种小厂烟标（包括那枚“德山”烟标），和摊主商量后，以每枚8元的价格成交。“对方把闲置的藏品卖了好价钱，我也淘到了心仪的宝贝，双方都高兴。”冯老师笑着说。

收藏感悟

“烟标上能看到各个历史阶段的变迁，它真实记录了当时社会生活的方方面面，展现了百姓淳朴节俭的民风，也反映了新中国成立后劳动人民艰苦奋斗、勤俭建国的光荣历史。”对于烟标收藏，冯老师有着深刻的领悟。

在冯老师看来，烟标收藏活动离不开两条核心主线：交友与交流。1996年之前，大多数藏友之间的交流都建立在纯粹的交友基础上。“那时候，你送我几枚烟标，我赠你几枚烟标，大家聚在一起聊得热火朝天，从头到尾都不会提钱，人情味浓得化不开。”冯老师回忆说，言语间满是怀念。随着藏友们手中的藏品、复品差异越来越大，“以标换标”的交流方式渐渐难以满足大家的需求。此时，市场化交流起到了催化作用，成为此后的主导交流方式。

谈及藏品的取舍与判断，冯老师也有独到的见解：“买烟标，其实买的是未来，卖的是过去。参加拍卖或交易时，拼的是烟标知识、预判能力、胆识与谋略。”他总结了几点实战心得：对信息要敏感，遇到有价值的线索不能迟疑；遇到心仪的烟标必须当机立断，否则稍一犹豫就可能被他人捷足先登；持续关注市场动态，遇到有利时机可适时出手，降低平均成本，减少损失。“总之，机遇与风险共存，眼光是胆识的根基，犹豫只能让你失去机遇。”冯老师的这番话，凝聚了30年收藏生涯的沉淀与智慧。

“徐州烟标收藏爱好者有很多，像李天义、徐岭娣、陈百礼等都是烟标收藏圈内的名家，近几年不断有新人加入烟标收藏队伍，烟标收藏的魅力正在被越来越多的徐州人看到。”冯老师笑着说。



五花八门的烟标极具时代特色。