

■学习贯彻党的二十届四中全会精神·一线蹲点 实践观察

将出海口“搬”到企业“家门口” ——徐州CCA运输模式赋能企业出海



徐州双楼国际集装箱码头。 徐港集团供图

本报记者 王思恒 周翔宇

11月14日清晨，薄雾还未完全散去，徐州双楼国际集装箱码头已是一片繁忙景象。龙门吊精准地将满载货物的集装箱装上驳船，这艘船即将启航，沿着内河航道驶向连云港港，那里的远洋海船正等着将这些货物送往全球各地。

这样的运输流程，如今在徐连两地间常态化循环。

“之前从徐州发一批货物到国外，得自己对接代理、海关、码头等多个环节，盯到货上了船才放心，流程繁琐得让人头大。”徐州一家外贸企业的工作人员回忆道，“异地办理手续常常面临信息不对称问题，而辗转运输带来的高物流成本，更让不少中小企业的利润空间被严重挤压。”

为破解这一难题，徐州在“徐州—连云港港”集装箱铁水联运线路基础上，创新性地将出海口“搬”到了企业“家门口”。今年8月，一艘满载货物的内河公共驳船“苏海通1677”轮从徐州双楼国际集装箱码头启航，经内河航道顺利抵达连云港港后，无缝衔接远洋海船，最终将货物发往越南。

这并非一次普通的远航，而是“徐州—连云港港”集装箱海河联运外贸CCA业务的首航。它的成功落地，标志着徐港集团长期深耕的CCA业务取得关键性突破。

所谓CCA，即“一单制”多式联运模式，通过整合海运与内陆运输（如海铁联运）资源，提供全程物流服务，统一订舱、报关、提单签发等流程，形成“一次申报、一次查验、一次放行”的高效通关机制，帮助企业降低物流成本、提升

供应链韧性。

据悉，该批货物在徐州本地就已完成提箱装货、全程提单签发及报关查验放行等流程，抵达连云港港后仅需验核关封，即可直装海船离境。

CCA运输模式为本地企业带来了极大便利。

“以往企业货物出海，需前往连云港办理报关查验放行手续；而CCA运输模式落地后，本地企业水运单据的起运港直接变更为徐州港，报关、查验等流程均可在本地完成，大幅节省了时间与成本。”徐港集团相关负责人介绍。

这一便捷模式的落地，离不开徐港集团近年来的持续深耕与战略布局。为强化内河集装箱运输能力、打通内陆货物出海“最后一公里”，徐港集团与连云港港口集团深化战略联动，通过资源共享、流程无缝衔接，将报关、查验、提单签发等海港口岸功能前移至内陆，让本地企业在“家门口”就能便捷享受“海港级”通关服务。

目前，徐州双楼国际集装箱码头已构建起“内陆提箱、本地通关、海河联运、抵港直装”的全链条服务体系，外贸货物从徐州启运至出海的流转效率显著提升。

“未来，这种CCA运输模式将常态化运行。”徐港集团相关负责人表示，随着更多的船公司签署CCA协议，更多航运业务可在徐州完成通关查验，徐州至全球的航线将持续拓展；同时将逐步扩大CCA业务的覆盖范围，除危险品以外的适箱货物将纳入这一便捷运输服务中，逐步形成“常态化、规模化、多元化”的CCA运输网络。

■我的“十四五”

徐州剪纸区级代表性传承人刘冠玉： “咔嚓”声里剪出徐州新韵

本报记者 王思恒 周翔宇

“咔嚓、咔嚓……”指尖捻着彩纸，剪刀在纸间游走，这清脆而有节奏的声响，是我与徐州剪纸相伴20余年里最熟悉的旋律。

我是刘冠玉，徐州剪纸区级代表性传承人，如今也是“剪语纸风”小店的店主。5年前，在全国的旅游版图上，徐州还不算起眼。我的剪纸作品，更多时候还是在展厅的玻璃柜里，或是在民俗活动的小摊位上，静静等待着懂它的人。

变化是悄悄开始的。近年来，随着彭城七里城市更新工程的推进，回龙窝作为串联老城区与新商圈的重要节点，开始一步步“活”了起来。先是街巷环境的提升，老院落修旧如旧，又添了不少精致的景观；再是各类文化活动的落地，非遗市集是我最喜欢的。我开始带着剪纸工具来这里摆摊，看着来自全国各地的游客围拢过来，好奇地打听徐州剪纸的技法和背后的故事，我感受到文旅市场的多彩魅力。

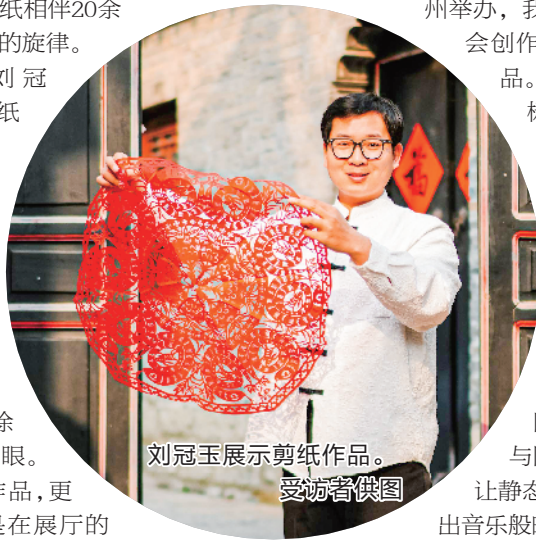
徐州文旅的火热，早已不只是游客数量的增多，更体现在文旅融合的深度与广度上。如今的徐州，不再只有传统的历史古迹，越来越多的演唱会、音乐节等现代文旅活动频

繁落地，让这座城市既留得住老味道，又容得下新潮流。而我和我的剪纸，也意外地成为这种“新旧交融”的见证者与参与者。

今年6月，许嵩演唱会在徐州举办，我受邀为演唱会创作专属剪纸作品。我将演唱会标志性图案与徐州电视塔、苏公塔、钟鼓楼、苏宁广场这4个新老地标巧妙同构，融合了阴剪的细腻与阳剪的明快，让静态的剪纸呈现出音乐般的韵律感。演唱会当天，当聚光灯缓缓打在那幅剪纸作品上时，徐州的古今风情与演唱会的青春活力完美交融。在现场响起的掌声里，我听到了观众对剪纸艺术的认可，也听到了这座城市文旅融合的回响。

如今的回龙窝，游客们三三两两地走在青石板路上，手里或是拎着徐州特产，或是像剪纸、香包这类的文创小物件，脸上都带着满足与惬意。

我依然每天握着那把陪伴我多年的剪刀，在一张张彩纸上裁剪着徐州的城市风景。我知道，在这“咔嚓”的剪纸声里，藏着的不仅是非遗的传承与活力，更藏着徐州文旅产业蓬勃生长的力量，是老街区焕发的新生，是传统文化与现代潮流的相拥，更是这座城市敞开怀抱，向世界发出的最热情的邀约。



刘冠玉展示剪纸作品。
受访者供图

环城烟厂北厂区A地块（2025-11号） 建设项目规划建筑设计方案公示通告

徐州金瓯置业有限公司环城烟厂北厂区A地块（2025-11号）建设项目规划建筑设计方案经我局审查，总平面布局合理，各项指标满足规划要求。按照《中华人民共和国城乡规划法》第四十三条及《徐州市规划局关于做好城市规划实施公开公示的若干意见》的规定，现将该项目的总平面图向广大市民公示，请公民、法人或其他组织对总平面图提出合理意见和建议，可以通过来信、来访、来电等方式向徐州市自然资源和规划局反映，以便进一步完善设计成果。

建设单位：徐州金瓯置业有限公司

地址：徐州市鼓楼区环城路北，复兴北路西

用地面积：A区7107.6平方米；B区20038.8平方米；C区569.9平方米

建筑面积：A区12757.45平方米，B区44353.94平方米，C区249.50平方米

计容建筑面积：A区8529.12平方米，B区30058.2平方米

容积率：A区1.2；B区1.5

建筑密度：A区29.25%；B区16.26%

绿地率：A区33%；B区33%

公示地点：徐州市自然资源和规划局门户网站、建设项目现场、都市晨报

公示时间：自见报之日起十天

联系电话：83770226
徐州市自然资源和规划局
2025年12月8日