

# 一路之隔，穿越千年！

## 徐州文庙街区凭“古今同框”霸屏游客手机

文/图 本报记者 周翔宇

“待会儿我走过来，你帮我抓拍几张！”“没问题，我都准备好了！”……天气晴朗的周末，徐州又迎来了一批外地游客。文庙街区人流熙攘，“江北第一楼”的宽阔门洞中，两位游客笑意盈盈，讨论着拍照打卡的细节。

云龙湖的秀丽风景、徐州博物馆的汉代文物、户部山的古色古香……徐州热门景区众多。而地处市中心、紧邻繁华商厦的文庙街区，更是凭借独特魅力引人注目，成为游客来徐州的打卡地。它的吸引力究竟何在？记者走近多位在此驻足留影的游客，倾听他们对这片街区的感受。



站在“江北第一楼”前，感受历史的厚重。



古色古香的文庙吸引游客驻足拍照打卡。

### 一路之隔，看见徐州的古与今

午后阳光和煦，在“江北第一楼”前，江西游客刘欣兴致盎然地调整着角度，拍了多张自拍打卡照。随后她辗转不同位置定格风景，最后又打开了录像功能，边说边缓转圈记录。

“你们看啊，我现在就站在‘江北第一楼’前，回头往北看，穿过门洞就是文庙建筑群。文庙曾是古代徐州传承文化、培养人才的教育场所，历史悠久，古色古香、典雅大气，很适合拍古风照片，刚才我还看见了穿汉服的小姑娘在拍照。”刘欣笑意盈盈地对着镜头介绍，“向南看去就是苏宁广场，也是徐州的繁华商厦。”

她顿了顿，又将镜头向下轻压对准路面，继续着自己的视频录制：“苏宁和文庙就隔着一条马路，仅仅一路之隔，一边是古风建筑群，一边是现代的商厦，走在这里，有一种古今穿越之感。”

刘欣有记录生活的习惯，每到一个地方旅游，都会拍摄视频发在社交平台上。

“这里还有关于传统文化的展陈，在寸土寸金的商业中心地带，能给文化和教育留一些空间，真的很难得。”她一边说一边随手发布了这段视频，“这种古今交融之感，让徐州更添魅力。”



文庙街区人流熙攘。

### 城楼巍峨，古朴与典雅并重

“郡列九州雄领严疆带砺，楼高百尺辉联曜海云霞。”在“江北第一楼”前，一位游客正逐字逐句诵读着墙上的楹联。

“出来游玩，我最爱品读当地建筑上的题字、刻文。”这位游客告诉记者，他叫王隆，山东人，平日里喜欢研究传统文化。

“最近我因为出差，在徐州待了些日子，也逛了不少地方，登了云龙山，游览了泉山森林公园。”他感慨道，“我还琢磨着‘鼓楼’在哪儿，问了市民才知道，老鼓楼在时代的发展中已经不存在了，眼前这个复建的‘江北第一楼’，其实就是鼓楼的重现与新生。”

王隆坦言，没想到曾在市中心路过多次的地方，竟

然就是自己心心念念的鼓楼。“这座城楼气势恢宏，站在这里能真切感受到历史的厚重。我知道徐州自古是兵家必争之地，这高大的城楼，很符合徐州的城市气质。而且它整体形制典雅规整，让人赏心悦目。”

他还向记者展示了相机中刚拍的照片：除了城楼整体全景，其余皆聚焦文字细节，“中枢巨镇”四字衬着青灰色石砖，尽显古朴雄浑；“江北第一楼”匾额高悬城楼之上，在飞檐斗拱的掩映间，更添几分庄重大气。“对了，你能帮我拍张照吗，以这个门楼为背景，谢谢啊！”他笑着问记者，记者接过他手中的相机，对准“江北第一楼”的雄姿与他的身影，为王隆定格了旅途记忆。

### ■记者手记

行走在文庙街区，最令人难忘的就是这“一路跨古今”的奇妙交融。“江北第一楼”的巍峨城楼，与苏宁广场的繁华热闹隔路相望，石板路上的游客身影与商场的热闹喧嚣相映成趣。

游客们的驻足与感慨，恰恰印证了徐州的独特魅力——在寸土寸金的市中心，城市发展并未割裂历史根脉，反而让古韵与繁华共生共荣。“江北第一楼”不仅是复建的鼓楼，更是文化的载体；文庙街区不只

是打卡地标，更是城市记忆的缩影。

这份对历史的敬畏与对现代的包容，让徐州在众多旅游城市中独具韵味，也让每一位到访者都能在古今交汇中，读懂徐州这座城市的历史与活力。



文庙街区紧邻繁华商厦。本报记者 孙博宇 摄