

本报记者 周翔宇

大街小巷里的理发店五花八门，烫发、剪发、染发……各式各样的美发服务，为市民打理个人形象提供了丰富的个性选择。如果把时光拉回上个世纪，徐州人想设计发型靠什么办法？又有怎样的故事呢？

打开尘封档案，阅读城市过往。

徐州市档案馆藏有上世纪徐州一些关于理发的档案资料，里面既有走街串巷的剃头师傅，也有悄然兴起的新式理发店，装修精致典雅，透着当时的潮流气息……记录着一代代徐州人的“爱美记忆”。



童年理发的欢乐时光。

剃头挑子，理发业的雏形

关于理发，有个俗语“剃头挑子一头热”，这话放在老徐州街巷里，是实打实的写照。

为什么说一头热呢？过去，剃头师傅大多没有固定店铺，要走街串巷招揽生意。剃头挑子一头是带多层抽屉的高木凳，装着全套理发工具；另一头是架着炉子的面盆架，上面有脸盆，边上挂着毛巾、布围子等，炉子里的火始终烧得旺，这就是“一头热”的由来。那会儿，剃头师傅扛着这样的挑子穿梭在街巷里，哪儿有顾客，就在哪儿停下服务，这场景，曾是老徐州街头随处可见的寻常一幕。

理发这行当，在民间兴起还和历史变迁有关。古代，人们讲究“身体发肤，受之父母，不敢毁伤”，不但女子留发，男子也都留长发、拢发包巾，没有剃头的说法。

直到清初，朝廷强令汉族男性剃发梳辫，各地城门前搭起席棚，士兵当场操刀。还会经常检查，没剃头的下场都很悲惨。人们日常还得常找人打理才能维持发型，剃头这行当借着这股势头，在民间慢慢落地生根，徐州自然也不例外。清末的革命浪潮里，徐州又和其他城市一样，掀起剪辫风潮，男性发型迎来了又一次变革。

徐州的理发行业，就是从大街上常见的剃头挑子一步步发展来的。上世纪二三十年代，徐州街面上陆续出现了小理发店，不过当时店内环境简朴，大多只有一两把椅子，设备也很简陋，基本全靠手工操作。

店里通常是一位理发师傅带着一两个学徒忙活，没有电推子、电吹风这些现代工具，理发全凭剪刀、梳子、剃刀之类。要是赶上炎热的夏天，顾客坐着容易出汗坐不住，店里就会拿出“法宝”，手拉风扇。

这种风扇悬吊在房梁上，中间系着一根长长的棉绳，通过滑轮牵引就能拉动。但是拉起来很费力气，想要它持续不停地转，是非常辛苦的，所以这个活大多落在学徒身上，他们一边拉着风扇送凉风，一边在旁边观摩师傅手艺。

老林说档案

徐州市档案馆 徐州报业传媒集团 联合主办

上世纪徐州人的“头”等大事

新式理发店与曾经的流行发型

随着时代发展，徐州的理发行业逐渐繁荣起来，不少新开的店面装潢精美、设备先进，玻璃橱窗亮堂通透，里面摆着铁盘座椅、光洁的瓷面盆，也安装了新式吊扇。

一些规模较大的理发店，更是添了不少新鲜物件，不仅有进口的西洋剃刀、剃刀和电吹风，还挂起了理发行业标志性的三色旋转灯柱。那灯在店门口转起来，红、蓝、白三色交替，离老远就能瞧见，成了徐州街头一道亮眼的风景，也映照着大家对“美”的新期待。

上世纪30年代，男性群体中的光头、平头都比较多，发型简单。像分头这种比较时尚的发型，在人们眼中有点像“假洋鬼子”，故而接受度不高。

这个时间，去理发店的女士很少，大多是在家自己剪，做发型的就更少了。女士在理发店可以烫发，但只有火烫这一种，理发师用两把烫发夹在火炉上烤热，夹住头发翻卷，烫出波浪形，再抹上凡士林头油梳理。这种烫发夹的火候可不好拿捏，太烫会焦发断发，温度不够又定不了型，有经验的师傅凑到脸前闻一闻，就能知道烫夹温度合不合适。

上世纪40年代中期，电烫技术从大城市传到徐州，大光明、光荣、白玫瑰等许多理发店里，挂出了各式发型照片，供顾客挑选。只是，当时电烫价钱不菲，光顾的多是富贵人家、官宦人家的太太，普通老百姓消费不起。

新中国成立之初，因为与苏联关系密切，男青年间比较流行“一边倒”的发型，头发齐刷刷梳向一侧，透着那时的时代特色。

理发行业真正迎来黄金时代，是在改革开放之后。随着经济发展，人们钱包渐渐鼓了起来，生活品质稳步提升，大家卸下了往日的拘谨，对美的追求变得大胆而热烈，尤其是年轻一代，纷纷追赶潮流，市面上，各式新颖发型层出不穷。

“理发店”“美发中心”“造型中心”“美发厅”这类充满现代感的称呼，彻底取代了老徐州人口中熟悉的“剃头铺”“剃头挑子”。“理发师傅”的叫法，也渐渐替代了“剃头师傅”的旧称。这一字一词的变化背后，是人们对“美”的追求和认知不断升级，对精致生活的追求愈发强烈，已然迈入了全新的阶段。

大光明美发厅，曾经的行业顶流

大光明美发厅，是老徐州人心中响当当的美发招牌。它的历史能追溯到上世纪三四十年代，凭借齐全的设备、一流的技术和规范的服务，打从开业起就深得徐州市民的青睐。

在时代浪潮里，大光明美发厅一路历经繁荣与困顿，却始终稳稳扎根在徐州人的生活中。到了上世纪八九十年代，它更是火遍全城，成了公认的顶尖理发店。“要理好发型，还得是大光明！”这句口口相传的赞誉，正是老顾客们对它最真切的认可。

大光明美发厅经常安排技术人员去北京、上海、广州等繁华城市学习、交流理发技艺。理发师们手艺精湛，剪法细腻，让发丝层次自然过渡，触感柔和顺滑；造型上更是兼具颜值与实用性，既有紧跟潮流的别致款式，也有艳丽灵动的亮眼设计，更不乏典雅大方的经典样式，能精准贴合不同顾客的需求。

与此同时，大光明美发厅也在不断升级硬件设

施，持续丰富服务项目、更新专业设备。生意最好的时候，它的门店扩展至三层，功能分区清晰明了，一楼专设男宾服务区，涵盖美发、烫发、护发等核心服务，还能给新郎化妆；二楼聚焦女宾需求，除美发、烫发、发型设计、新娘化妆外，还新增了花色焗油、漂染花色烫等特色项目。三楼更是设置了高端“舒美厅”，由特级技师领衔坐镇，凭借顶尖技艺接待国内外贵宾。

今年60多岁的刘康，至今还记得当年和家人去大光明理发的日子。“我们大多在一楼剪头，就选普通理发，不做额外项目，毕竟不同项目价钱不一样。”刘康笑着回忆，“大光明的价格比路边小店贵些，但大家都觉得来这儿剪头有面子。你想啊，剪完头发朋友一问在哪剪的，一说‘大光明’，多体面！”

除了大光明美发厅，光荣理发店、国际理发店也都是徐州理发行业的佼佼者，留下许多徐州人的回忆。



曾经的国营理发店，店内顾客盈门。



“大光明”，这三个字承载着徐州人的理发记忆。

1979年，男士理发最高价格0.4元

1979年，徐州市服务公司发布了关于浴池业、理发业执行新订收费标准的通知，将理发全活、单理发、单修面、单洗头、单染发、电烫、单火烫等业务，统一划分为五个级别。

从一级到五级，男士单理发的价格分别是0.4元、0.35元、0.3元、0.25元、0.18元。

女士单理发则是0.35元、0.3元、0.3元、0.25元、0.2元不等，其中二级与三级，一个价格。

儿童理发仅有理发全活收费，一级到五级，价格分别是0.25元、0.25元、0.2元、0.18元、0.15元。

相较于之前的收费标准，此次调整后大多上涨了2分至1角左右。

从街头流动的剃头挑子到功能齐全的美发中心，从手工操作的简单修剪到技艺精湛的个性造型，老徐州的理发往事，藏着时代变迁的印记，也装着人们对美的不懈追求。

一把剃刀、一盏转灯、一张价目表，串联起几代人的生活记忆。如今发型愈发多样，美发方式不断迭代，但那份对“从头开始”的美好期盼，始终在徐州人的生活里温暖延续。