

■我的“十四五”■

淮海战役纪念馆讲解员汪海清：
用真情与创新，让红色文化照进人心

今年国庆节期间，淮海战役纪念馆内一场名为《人民的母亲》的沉浸式实景演出，深深打动了在场的每一位观众。当志愿讲解员饰演的战士向“母亲”敬礼告别时，许多观众的眼眶悄然泛红。

这场演出没有炫目的舞台特效，只有对历史的真情实景还原。我们以“人民的母亲”雕塑为背景，生动再现了“最后一碗米送去做军粮，最后一尺布送去做军装，最后老棉袄盖在担架上，最后亲骨肉送他上战场”的动人历史场景。观众不再是旁观者，而是与历史产生情感共鸣的参与者，在跨越时空的叙事中，真切触摸那段军民一心的岁月。

我常常在思考：讲解工作的意义究竟在哪里？或许答案就藏在观众离馆时的眼神里——当他们走出纪念馆，记住的不只是一组组冰冷的数字、一件件沉默的文物，而是一个个鲜活的英雄面容、一幕幕感人至深的历史场景，并从中汲取到属于这个时代的精神力量。那一刻，便是革命历史真正“活过来”的瞬间，也是我作为红色文化传播者最珍贵、最有价值的收获。

近5年来，我在岗位上迎来又送走一批批参观者，也亲眼见证了淮塔管理中心系统构建淮海战役革命精神弘扬高地的坚实历程，更真切感受到红色文化传承日益深入人心的生动变化。

为了吸引更多年轻人了解淮海战役的光辉历史、传承革命精神，我们始终在探索多元创新的讲述方式。2022年，我们推出融合舞蹈、音诗画等多种艺术形式的情景党课《初心永恒》《为了人民》，凭借沉浸式的体验和深刻的思想内涵收获好评如潮；2023年，依托寒暑假、清明节等重要时间节点，开展“小小讲解员”特色研学活动，让孩子们在实践中感受红色文化魅力，受到学校和家长的广泛欢迎；2024年，结合春节等传统与法定节日，推出“纪念馆里过大年”等主题活动，人气持

续高涨，当年淮塔园区接待观众近500万人次。

2025年，我有幸跟随“行走的淮海战役纪念馆”红色文化直通车，走进徐州工业职业技术学院，为师生们开展《淮海战役革命精神》专题授课。课堂上，同学们目光清澈、神情专注，全程保持着高度投入。当我讲到19岁的宋纪志烈士为掩护营长而壮烈牺牲的事迹时，不少同学的眼中泛起了泪光。那一刻，我深刻意识到：我们驾驶的这辆红色文化直通车，不仅是一辆交通工具，更是一座移动的、充满活力的精神课堂。我们的使命，就是让革命历史从书本中“立”起来，在当代人的心中“活”起来，成为激励前行的强大动力。

也许有人会问：“这些过去的历史和我有什么关系？”而我的职责，就是搭建一座连接历史与当下的桥梁——一座建立情感共鸣的桥，让革命历史与每一个“我”息息相关，让人们从过往的岁月中感同身受、汲取力量。每次讲解到战士们写给家人的信时，我都会特意引导大家展开想象：如果自己身处那个战火纷飞的年代，面临与亲人分别的场景，会如何写下这封可能成为“绝笔”的信？这种将个人命运与历史进程紧密交织的讲述方式，让年轻人真切体会到：革命历史并非只是书本上冰冷的文字，而是无数个和我们一样有血有肉的“普通人”，用生命与信念共同写就的生命篇章。

这些创新实践的背后，离不开淮塔管理中心的精准规划和周密部署。从“人民的胜利”“小推车推出来的胜利”等淮海战役支前文物图片巡展，到“红色文化直通车”载着珍贵文物和鲜活故事“走出”展馆、走进校园社区，我们始终在探索同一个课题：如何让红色文化跨越时空的阻隔，真正照进当代人的内心，成为滋养精神、引领方向的力量源泉。

本报记者 张瑾 整理



汪海清在为观众讲解历史，传播红色文化。
图片由受访者提供

■编辑手记■

透过汪海清的讲述，我们清晰看到：“十四五”这5年，红色教育已从庄严肃穆的场馆空间，逐步走向生动活泼的实景舞台、移动直通车和特色课堂。红色宣讲也不再是简单的历史复述，而是成为连接过去与现在的情感纽带、呼应时代需求的“同期声”。讲述者们用心将宏大的革命历史集体记忆，转化为每个人都能感知、共情的个人体验，让红色故事真正“入耳、入脑、入心”。

这种“以情动人、以体验入心”的传播方式，摒弃了刻板的理论灌输，转而致力于点亮每个人心中对英雄的崇敬、对信仰的追求。正是这一个个汇聚点滴微光的实践与创新，生动彰显了红色文化跨越时空、历久弥新的蓬勃生命力，也让我们看到了革命精神代代相传、生生不息的希望。

见证院区蝶变，徐州市中医院心内二病区护士长荆梦晴：
从“推着设备打仗”到智能守护生命

站在徐州市中医院新院区心内二病区护士站的窗边，阳光洒进来。这是我来到心内二病区工作的第6年，也是我从事护理工作的第16年。科室里的同事们常说，我们从“螺蛳壳里做道场”，终于走进了真正的“阳光房里守护生命”。

心内科患者多、病情急。老院区坐落在山坡上，门诊、病房错层分布，患者挂号、取药、住院都很不方便。有患者形象地说，到市中医院看病就像打“地道战”：明明刚在4楼，下几个台阶一抬头就到了5楼。

在老院区，每次抢救心肌梗死患者都像打仗。除颤仪、呼吸机、输液泵……这些设备都要从治疗室推到病床边，途中耽误的每一秒都让人揪心。患者床边常常挤得水泄不通，那种紧张与局促，每一位护士都记忆犹新。

今年，我们搬进了新院区。第一次走进病区，我愣住了：大厅宽敞通透，病房温馨舒适，床间距超过一米，抢救室独立设置，各类仪器标识清晰、触手可及。大家都说，再也不用推着设备到处跑，也不用再担心碰到人。

变化不止于硬件。智能物流小车取代了人工送药的模式，护士只需点一下屏幕，药品就能从药房直达病区；导管室从1间扩至4间，还引进了区域最顶尖的DSA血管造影机，介入手术不用再排队。以前医生做介入手术多靠经验，现在在高清影像下，血管病变一目了然，我们护士配合手

术，心里也更有底。

科里有位老病号王阿姨，患冠心病多年。在老院区时，她总开玩笑：“护士长，我闭着眼都能摸到你们病区的厕所，味儿也太大了。”前几天，王阿姨来复诊，我下楼接她。王阿姨愣了半天，拉着我的手说：“以前老院区是‘地道战’，现在这是‘星球大战’啊！”

这次王阿姨做冠脉造影，术后恢复得特别快。查房时，她开心地说：“新院区的手术室一看就特别高级，我心里那块大石头‘咣当’一下就落地了。”环境好了，设备也先进了，连患者心里都跟着踏实。

抢救心肌梗死患者，每一秒都关乎生命。现在我们有独立的抢救室、更清晰的影像辅助设备、更智能的流程，省下的那几十秒，可能就是一条命。有人问我：“从老院区到新院区，你失去了什么？”说实话，我和爱人都在医院工作，原本就住在老院区附近。以前步行5分钟就能到岗，现在每天通勤要多花1小时。可这多花的1小时，换来的可能是患者抢救中的“黄金几十秒”——值！

我这几年的“小日子”，背后是徐州市优化医疗资源布局的“大棋局”。从“螺蛳壳”到“阳光房”，变的不只是空间，更是这座城市对生命的尊重与守护。

本报记者 晏飞 整理



荆梦晴在用无烟艾灸为患者提供护理服务。
本报记者 秦媛 摄

■编辑手记■

从“螺蛳壳”到“阳光房”，不只是地盘变大，更是“十四五”时期徐州医疗卫生事业高质量发展的缩影——徐州市中医院新院区启用，不惟硬件升级，更是医疗资源优化布局的扎实一步：空间敞了、流程顺了、服务暖了，就医体验随之焕然一新。

而让蓝图落地的，是千千万万像荆梦晴这样的“白衣卫士”。他们在更宽敞的治疗室里争分夺秒，用更先进的设备精准施治，把“以人民健康为中心”的理念，变成每一次抢救里赢回来的“黄金几十秒”。