



雨丝不断 游兴不减

秋日里游客漫步『烟雨彭城』

本报记者 周翔宇

入秋以来，徐州雨水频至，连日雨丝萦绕彭城，却未减退游人兴致。雨中的徐州晕染出烟雨彭城的独特韵味，室内场馆与雨中景致共筑惬意旅程，让“游兴不减”成为雨天常态。

国庆假期后，一批错峰出游的游客抵达徐州，面对这连绵的雨水，他们会选择去哪里？雨天的徐州，又是怎样的一种景致和呈现？记者采访了一些游客，了解烟雨彭城的打开方式。

雨天的静谧，最宜与历史对话。徐州博物馆馆藏的两汉文物颇丰，是游客探寻徐州汉文化的重要窗口。即便阴雨连绵，这里依旧是游客青睐的好去处。

“雨天总带着种安静的氛围，虽然户外游玩多有不便，但逛博物馆却再合适不过。听着窗外滴答的雨声，漫步在展厅之中，在一件件陈列的文物间触摸历史，沉浸式的体验很好，还可以静下心来打卡拍照。”与朋友一同来徐的江西游客刘佳笑着向记者展示了几张刚拍的照片，玉佩的温润光泽、汉俑的古朴姿态都在镜头下定格。

其中最让她满意的，是一张站在二楼展厅门口的留影，尽管室外是昏暗的天色，但脸上那抹笑容格外明亮。

出了徐州博物馆往户部山去，一路上小雨淅淅沥沥。

在徐州民俗博物馆中，一些游客撑伞穿行于古民居，不时拍照打卡。“下雨天，在有数百年历史的老房子里看雨，恍惚间像穿越了

时光。”一位游客感叹道。

地处市中心的徐州城下城遗址博物馆与地铁站连通，不少游客将其作为来徐首站。这座藏于地下的博物馆非但不受雨天干扰，还能让游客在雨声相伴中，聆听历史的回响。

红色的大门前，打卡的游客换了一茬又一茬；古朴的砖墙间，穿梭的身影过了一道又一道。门外雨滴连绵，而这处游人络绎的城下城遗址，恰是连接古今的纽带。

雨中的云龙湖别有一番韵味，吸引了不少游客特意前来感受。

“我们杭州有西湖，早就听说云龙湖和它是‘姊妹湖’，雨西湖是名景，我想雨中的云龙湖肯定也差不了。”来自杭州的游客冯楠笑着告诉记者。她沿着湖边走，用手机记录了雨前、雨中、雨后不同时刻的湖光山色。“之前总觉得徐州是座粗犷的北方城市，真没想到，也有这般烟雨朦胧的山水景致。”

像冯楠一样专程来体验“烟雨彭城”的游客不在少数。湖畔，有人撑伞驻足，欣赏水雾缭绕的画卷；有人闲坐沙滩，聆听雨滴洒落湖面的清音；雨势稍歇，更有游客径直走向云龙山，期待登高望远，将这座雨洗后清润的城市尽收眼底。

羊肉汤、烧烤、地锅鸡、把子肉……这些闻名遐迩的徐州美食，不仅是市民的心头好，更是游客来徐后必打卡的食谱，每一口都藏着彭城的烟火气。一场秋雨，往往会让游客与这些美食产生更温暖的邂逅。

“我和朋友早上出门太急忘了带伞，在户部山碰上下雨，身上又冷又湿。”来自连云港的游客赵通和朋友当即躲进一家本地人气很旺的烧烤店。炭火的暖意瞬间驱散了寒意，当滋滋冒油的肉串端上桌，他们趁热吃下，不仅寒气一扫而空，心里也变得热乎乎的。

赵通的经历，只是来徐游客的一个缩影。连日阴雨虽让部分户外景点的客流量稍有回落，但这丝毫不影响游客们奔赴美食的热情，富国街、壹捌夜市等美食集聚地，依旧是人声鼎沸、客流如织的热闹景象。

秋风吹过街巷，连绵的雨丝虽然时常“造访”徐州，但游客的热情从未受影响。

从文博场馆的历史回响，到云龙湖畔的烟雨诗意，再到美食店铺的热辣鲜香，雨天的徐州正以别样姿态，让每一段旅程都充满惊喜与温暖，也让“烟雨彭城”成为游客心中难忘的特记忆。



AI制图

徐州的秋在雨里变成一帧慢镜头的温柔。本报记者 何昌健 摄