

带着“老外”逛彭城七里

文/本报记者 周翔宇 图/本报记者 刘冰



记者带雅娜打卡回龙窝。

国庆假期的徐州，街头巷尾人流如织，天南海北的游客怀揣期待奔赴而来。本报记者小周化身临时导游，陪伴来自俄罗斯的游客雅娜，一同开启徐州之旅。

为了让雅娜了解到徐州文化的核心，小周特意把第一站选在了彭城七里。这里既有云龙山、故黄河的山水灵气，又串联着戏马台、户部山的千年文脉，要让雅娜读懂徐州，从这条精华文脉开始再合适不过。

“小周，这里的景色也太好看了！”雅娜举着手机不停拍照。“咱们现在所处的位置，是户部山上的民俗博物馆。常言道：‘一座户部山，半部徐州史’，你看到的这些青砖灰瓦的老宅子，大多是明清时候建的，当年商户云集、现在砖缝里还藏着曾经的烟火气，妥妥是徐州明清文化的‘活化石’。”小周介绍道。

“明清时期？那可是几百年前的老房子了！”雅娜瞪大眼睛，惊叹道：“真没想到徐州还能把这么久远的建筑保存得这么好。”

“今天我要带你走这条游览徐州的‘黄金线路’——彭城七里，它的历史可长着呢。”小周接着介绍。

“彭城七里？这个名字很有意思，为什么这么称呼？”雅娜问道。

“这条路线长约七里，南起云龙山、北达故黄河，是徐州的千年文脉，串联了黄楼、文庙、户部山等文化节点，承载楚汉文化、苏轼文化、明清文化……它既是展示徐州历史底蕴的‘文化长廊’，更是连接历史与当下、让文脉永续的重要纽带。”小周说道。

“原来历史这么久远啊，那你再带我去看看与楚汉文化相关的吧！我之前听说过中国的楚汉相争，很感兴趣。”雅娜满怀期待地说道。

小周点头：“正好！民俗博物馆旁边就是戏马台，那儿就是楚汉文化的重要体现。”

在戏马台的楼阁中，雅娜问道：“这里是不是藏着特别的故事？”小周答道：“没错，这是为纪念项羽建

的。公元前206年，项羽灭秦后自立为西楚霸王，定都彭城（今徐州），就在这城南的南山（今户部山）上因山筑台，演练兵马、检阅军队，‘戏马台’的名字就是这么来的。”雅娜扶着一旁沧桑的石栏，轻声回应：“我知道项羽，大家都叫他楚霸王，是位英勇善战的统帅！”

站在户部山一处观景台上，小周和雅娜凭栏远眺，脚下青石板巷里人来人往，远处戏马台的飞檐与不远处的现代楼宇相映成趣。“原来彭城七里有藏着这么多古老的文化遗存，太让人惊喜了！”雅娜由衷感叹。

“这条文脉可不只有‘老味道’，现代活力也很足呢！而且它既是文化的展示区，也是文化的传承线。”小周笑着补充：“平时常有汉服巡游、非遗市集这些活动，特别热闹。对了，最近正好有非遗市集，我这就带你去逛逛！”

回龙窝历史文化街区的非遗市集格外热闹，沿街店铺与临时摊位前都围满了游客和市民。小周和雅娜被一家人气满满的小店吸引，走近看见门头上挂着“剪纸语风”的招牌，店主正忙着招呼客人。

“这是徐州剪纸区级传承人刘冠玉老师，咱们正巧遇上非遗小店了！”小周笑着给雅娜介绍。

雅娜好奇地拿起一幅剪纸文创细看，刘冠玉在旁解释：“这剪的都是徐州赶庙会、包元宵的民俗，我把它做成了可以当摆件的文创。”他又笑着说：“近年来，徐州着力把彭城七里打造成文化名片，回龙窝历史文化街区是重要节点，我们这些小店也是组成部分，是展示徐州文化的小窗口，让大家更懂咱徐州的文化底蕴。”

雅娜点点头，绕行在非遗市集，没想到彭城七里这么神奇，既能看到两千年的楚汉故事，又能看到各种新潮的非遗文创，逛起来总感觉意犹未尽。

小周笑着回应：“这正是徐州打造彭城七里的初心，它不只是文脉纽带，更是‘以文润城’的鲜活载体，让历史、民俗顺着街巷融入日常，伴着城市更新焕发生机。下次咱们再去云龙山、文庙，你会发现，徐州的精彩全在这文化烟火里。”晚风携着游客笑声，在集中彰显徐州文化内涵的彭城七里之上，热闹仍在延续。

打卡城市“最美菜市场”

文/本报记者 马思为 图/本报记者 陈艳



远叔带记者逛菜市场。

“00后”记者小马早就听说剪子股菜市焕新成了网红打卡地，这不，小马特意约上徐州老市民远叔化身“城市体验官”，一起去解锁老徐州的烟火新滋味。

“土城汉风”是彭城七里7个文脉片区和更新单元之一。10月3日上午9点，小马和远叔来到位于彭城七里“土城汉风”片区的剪子股菜市门口，古色古香的建筑旁悬挂着红灯笼，和印象里的菜市场截然不同。

“小马你知道吗，这剪子股的名字可是有来头的！”远叔笑着说，“因为街区左边一股、右边一股，形状像把剪子而得名。”

谁说菜市场只是卖菜的地方？随着彭城七里城市更新项目的推进，剪子股菜市摇身一变成为徐州文旅打卡新地标。剪子股菜市内，温暖柔和的灯光洒在木质货架上，新鲜的蔬菜码得整整齐齐，蔬菜、肉类、冻货等分区清晰。

“老板，你这菜看着真新鲜！”远叔随手拿起茄子，和摊主熟络地聊了起来。“这都是自家农场种的蔬菜，早上刚从地里摘下来。”美玲家庭农场摊位的老板孙放笑着回应。闲聊间孙放表示，“彭城七里历史文脉更新工程不仅为周边居民日常生活提供了便利，也拓宽了商户经营渠道。”

从孙放的摊位离开时，远叔提议去楼上看看。

“你看，菜市内部不同楼层间既可搭乘电梯快速往返，也能选择木质楼梯缓步穿行，充分考虑了市民的不同需求。”远叔语气里满是对剪子股菜市变化的惊喜。

除了菜市本身，附近相关配套也在同步推进。沿街

区域内，“食材采购+消费体验”的一站式服务场景，切实提升了市民消费便捷度与体验感。

“焕新后的剪子股菜市不仅保留了老味道，还添了新花样，国庆假期吸引不少游客前来打卡消费。”远叔边说边掏出手机，对着不远处的木质招牌拍了张照：“我得让老伙计们也来逛逛，现在的剪子股，比以前更有逛头！”

剪子股菜市里，居民在挑选新鲜的蔬菜；街边的咖啡馆里，年轻人们正分享徐州的美食；旁边社区广场上，老人们凑在一起下棋聊天，孩子们在旁边追逐嬉戏。这热闹又温馨的场景，正是彭城七里城市更新项目最动人的模样——它不仅让老徐州的记忆得以留存，更让市民越过越舒心，让文旅发展有了“烟火气”。

远叔拎着刚买的蔬菜和一束荷花，与记者聊起自家小区的变化：“我就住在附近的莲花小区，今年年初，社区把楼的外立面和楼道内墙都粉刷一新，绿植也得到了补种。现在进小区看着干干净净、亮亮堂堂的，心情都跟着好起来！”

原来不只是剪子股菜市的焕新，城市更新还藏在更多细节里。规范城市道路标志、修补片区内破损道路、配建社区服务中心、适老适幼化设施、健身休闲公共活动设施……彭城七里城市更新项目不仅是对历史文化的传承与保护，更是对城市居民生活环境的改善与提升。

城市更新是一个没有终点的命题，随着彭城七里城市更新项目的推进，更多像剪子股菜市这样“小而美”的故事还在不断上演……



左手拎蔬菜，右手选鲜花，远叔把日子过得有滋有味。