

长假“充电”，用脚步丈量文化

本报讯(记者 张瑾)2025年国庆中秋假期,徐州围绕“汉风新韵”主题,推出一系列丰富多彩的文化研学活动,吸引众多市民和游客在假日中“充电”,通过亲身体验感受千年文化底蕴。

作为汉文化旅游节的核心载体,徐州历史文脉彭城七里成为研学打卡的热门地标。

戏剧艺术市集汇聚非遗手作与国潮文创,NPC互动游园会通过飞花令、投壶等传统游戏,让青少年在沉浸式剧本体验中与“苏轼”“项羽”等历史人物展开跨时空对话。

新开业的遇见博物馆徐州馆,推出“遇见古蜀·三星堆”沉浸式光影艺术展,以“文化+科技”的新模式,成为假期文旅消费新亮点。一位来自山东的小游客兴奋她表示:“在这里不仅玩了很多有趣的小游戏,还感受到了神秘的古蜀文明。”

完成焕新提升的黄楼景区,深度挖掘苏轼文化,设置NPC实景互动环节。在“潮韵黄楼”诗会上,扮演苏轼的演员陈进吟诵着“人有悲欢离合,月有阴晴圆缺”,游客周先生感慨:“到过黄楼才知道,苏轼与徐州竟有如此深厚的渊源。”

在品味文人风骨的同时,这座城市也未曾忘却那段红色的峥嵘岁月。在淮海战役纪念馆,青年志愿者权荟中生动的讲解,让游客深受触动:“从这些珍贵革命文物背后的故事中,我深切体会到先烈的英勇与无畏。”为纪念淮海战役烈士纪念馆建成开放60周年,淮塔管理中心还推出“人民的丰碑”主题图片展,在淮塔塔前平台、苏宁广场及淮塔地铁站同步展出百余份珍贵历史档案与照片。

红色记忆的传承,同样在图书馆系统生动延续。在徐州经开区图书馆,“湖畔绘本剧”《鸡毛信,快跑!》以沉浸式演绎方式,再现经典红色故事,为小读者带来兼具教育意义与趣味性的文化体验。泉山区图书馆放映了多部抗战主题影片,将那些在历史课



孩子们在彭城七里研学。图片由市文广旅局提供

本上冰冷的文字化作直抵心灵的影像,用光影串起了过去与现在。

各图书馆还策划了涵盖艺术、科学与传统文化的多元活动,满足不同群体的“充电”需求。徐州市图书馆开展中国人物画与山水画公益课,由知名画家曹乘龙等名师授课,丰富市民的节日精神生活。铜山区图书馆推出的“天上月圆、人间团圆”传统文化讲座,带领家长与孩子共同追溯节日源流,品味传统习俗。

这个假期,徐州以文塑旅、以旅彰文,让研学游突破课堂边界,成为市民游客假日“充电”的新风尚。在行走中感知历史,在体验中传承文化。



老人们在徐州市图书馆举办的书画讲座上听讲。

木刻版画再现苏轼在徐功绩 彭城七里等地标作品引关注



快哉亭、黄楼等木刻版画内容再现苏轼在徐足迹。

本报讯(记者 张瑾 摄影报道)国庆期间,《苏轼在徐州·王庆龙传统非遗木刻版画展》在泉山区图书馆举办。18幅由非遗传承人王庆龙创作的木刻版画,聚焦苏轼在徐州的执政足迹,生动再现彭城七里沿线的历史场景,引来众多市民驻足欣赏。

苏轼任徐州知州两年,留下诸多传世佳话。为将这段历史可视化,泉山区黑白木刻版画非遗传承人王庆龙历时数月,创作出《苏轼在徐州》系列作品。画作中,黄茅岗醉卧石床、黄楼放歌等经典场景一一呈现,快哉亭、黄楼等彭城七里沿线地标也跃然板上,细节丰富、刀法精湛。

“苏轼的为民情怀与那些流传千年的故事,是我创作的源泉。”王庆龙表示,“他在徐州虽只任职两年,却让徐州人民怀念了千年。我希望能以木刻为媒介,让家乡人更直观地感受历史,传承苏轼文化。”王庆龙称,将在未来创作中融入更多创新元素,不断提升木刻艺术的表现力。

一日三地四场戏 国庆假期演艺人“跑场”彭城七里

文/图 本报记者 张瑾

国庆假期,在彭城七里的街巷中,您或许会遇见这一幕:几位头戴珠翠、身着戏服的演员,骑着电动车匆匆穿行,车后座载着演出的行头。这是江苏省柳琴剧院的演员们,每天辗转于回龙窝国潮汉风馆、徐州饮食文化博物馆彭门楼和黄楼三地,完成三到四场演出的日常。

回龙窝国潮汉风馆内,汉乐《霓裳羽衣》悠扬开场,丝竹声不绝于耳。随后的柳琴戏选段令观众陶醉,清派喜剧又引来满堂欢笑。来自南京的张先生带着全家前来体验:“没想到在徐州能一次欣赏到汉乐、柳琴戏、曲艺和喜剧,孩子们还体验了汉服,来得特别值。”

台前的精彩,离不开幕后的付出。最紧张时,两场

演出间隔仅一小时。虽然距离不远,但长假期间人流量大,车辆通行困难。演员们只能骑电动车转场,往往一到现场便直接登台,连戏服都来不及换下,成为徐州街头一道独特的风景。即便如此,每位演员仍以最佳状态面对观众。柳琴剧院院长韩梅感慨:“看到观众的笑容,听到他们的掌声,再辛苦也值得。”

长假结束后,这支演出队伍将前往无锡参加江苏省高雅艺术进校园活动,演出《窑湾往事》;随后将转场宿迁大剧院,在江苏省紫金文化艺术节中献上大型原创柳琴戏《彭城儿女》。

夜幕降临,回龙窝国潮汉风馆的相声大会笑声不断,黄楼下的汉乐表演笙瑟相和。演员们靓丽的舞台形象和精湛的演技,为徐州历史文脉彭城七里秀出一道流动的风景。



国潮汉风馆的相声演出让观众们乐开怀。



饮食文化博物馆成为众多游客的打卡地。