

徐州市书法家协会主席团成员用笔墨传递温情 朱安刚：以书法为媒暖“爱心驿站”

文/本报记者 李小委

图/本报记者 刘冰

在徐州的艺术与公益领域，朱安刚是一位备受关注的公众人物。他以笔墨为媒，在书法艺术的道路上不断探索；同时积极投身公益事业，用实际行动诠释艺术家的社会责任与担当，成为“爱心驿站”公益活动中温暖而坚实的力量。



朱安刚在创作书法作品。



人物档案 朱安刚

国家二级美术师、中国书法家协会会员、中国文联第七期全国新文艺群体拔尖人才高级研修班成员、传统文化修养与当代书法创作·第十届全国青年书法创作骨干高研班成员、江苏省十佳青年书法家（2021年度）、江苏省第十届文代会代表、徐州市书法家协会副主席。

作品入选第八届中国书法兰亭奖（全国总55位）、第七届中国书法兰亭奖（全国总53位）、全国第十二届书法篆刻展览（三体入展：楷书、行书、草书，全国前八）、全国第十三届书法篆刻展览（进京展）、全国第二届书法小品展、红色墨韵——庆祝中国共产党成立100周年江苏省书法名家主题作品邀请展、全国第四届草书展、全国“丝绸之路”书法篆刻作品展、全国第三届行草书展、“雨山问道”江苏省书法院中青年草书提名展等。

作品文章刊于《书法导报》《书法报》《书画艺术》《扬子晚报》等。

多幅作品被中国文联、江苏省现代美术馆、浙江兰亭书法博物馆、湖南博物馆等收藏，部分作品被俄罗斯、法国、瑞典、德国等国家收藏。

「爱心驿站」的墨香传递者

自今年3月底启动以来，“爱心驿站”公益活动在徐州迅速铺开，织就一张覆盖商超、社区、交通枢纽的暖心网络。该活动由徐州市文明办、共青团徐州市委、徐州市残疾人联合会、徐州市红十字会、徐州市慈善总会共同指导，徐州报业传媒集团主办，徐州六磅文化传媒有限公司承办，徐州市青年商会、恩华大药房支持。无论是早餐摊点还是连锁店铺，凡悬挂统一标识的站点，均为环卫工人、骑手、交警等户外工作者提供饮水、歇脚、应急充电、饭菜加热等基

础服务，也为游客提供避暑纳凉、药品借用等贴心帮助，已成为徐州街头一道温暖的风景线。

在这场公益活动中，徐州市书法家协会主席团成员朱安刚现场挥毫写下“爱心”二字，并为爱心商家义赠书法作品。他以笔墨传递温情，让户外工作者和困难群体在“爱心驿站”里感受到艺术的暖意。接过作品的爱心商家喜形于色，朱安刚也由此更加确信：艺术家的每一笔都能为社会增添一分美好，让基层劳动者体会到被尊重的温度。

书法艺术的执着追求者

走进朱安刚的工作室，淡淡的墨香扑面而来。墙上挂满了他的作品：楷书端庄大气、行书流畅自然、草书奔放洒脱，幅幅尽显功力，也饱含他对书法的热爱与执着。

朱安刚出生于农民家庭，高中毕业后曾一度务农、学开车，生活拮据。但即便如此，他对书法的热爱从未减退。在表舅“你将来要是不成为书法家，太可惜了”这句话的鼓励下，他重新拾起笔墨，踏上自学书法的道路。这一学，便是十年。其间，他遍访名师、虚心求教，笔力日渐成熟。

然而，朱安刚的书法之路并非仅靠天赋与努力就能铺就。在家庭经济压力最大的时期，妻子曾一度反对他继续研

习书法，认为这“不务正业”，无法支撑家庭开支。但朱安刚没有放弃，始终坚守梦想，用实际行动证明自己的选择。2012年，他的作品首次入选全国第三届行草书展，并获得1000元奖金。这笔奖金不仅是对他书法技艺的认可，更是对他坚持梦想的莫大鼓励。此后，他的作品屡获大奖，他也逐渐在书法界崭露头角。

“书法改变了我的人生，也改变了我的家庭。”朱安刚感慨道。他坦言，从一个调皮的孩子成长为受人尊敬的书法家，这一切都离不开书法的滋养。书法不仅为他指明了人生方向，更教会他如何做人、如何做事，“每日所读之书、所写之字，都在潜移默化地教育我、滋养我。”

公益行动与书法教育的践行者

“书法家不应高高在上，而应与人民大众紧密相连，让社会感受到爱与温暖。”接受采访时，朱安刚这样阐释书法与公益的关系。他提到，多年来自己一直积极参与各类公益活动：写春联送祝福、下乡交流传技艺，如今又为“爱心驿站”的爱心商家书写店名。他始终认为，艺术家有责任、有义务为社会贡献一份力量。

在书法教育领域，朱安刚同样倾力投入。近年来，他到全国各地讲学，看到不少书法爱好者因缺乏专业导师指点而止步不前，内心深感惋惜。因此，他在教学中总是毫无保留地分享自己的经验与技巧，常常用浅显生动的比喻引导学生领悟书法精髓。他强调：“书法就像开车，得讲究节奏，不能一味追求

速度而忽略质量。”

在朱安刚的影响下，家人也纷纷加入研习书法的行列。如今，其妻子已是徐州市书法家协会会员；即将大学毕业的女儿，也打算投身书法事业。他自豪地说：“我们一家四口现在都在读书写字，我首先影响了身边最亲近的人。”这份“书法传家”的温馨景致，既映照出朱安刚对书法的炽热初心，也彰显出艺术在家庭中的凝聚与感染力量。

展望未来，朱安刚对“爱心驿站”的发展充满期待。他希望这个活动能持续推进，为更多人送去帮助与温暖；同时，他也渴望继续用笔墨书写这个时代的大爱与美好，让更多人感受到书法的独特魅力与温暖力量。