

摄影大赛引发全民参与;三大特色展区创新呈现 在徐州,“苏超”全新打开方式即将解锁



▲《庆祝胜利》。本报记者白雪摄

本报记者 张晓晨

“苏超”全民狂欢，摄影定格精彩。自6月16日“绿茵逐梦 印象彭城”2025江苏省城市足球联赛（徐州赛区）大众摄影公益大赛（展）启动作品征集以来，投稿人数持续攀升，目前已进入尾声阶段，共收获700余幅精彩摄影作品，征集截稿日期延至9月30日。

此次大赛（展）由徐州报业传媒集团、徐州市国有资产投资经营集团有限公司主办，徐州艺术馆、国体文化体育（徐州）有限公司承办，视觉徐州平台、徐州市摄影家协会协办，多方协同发力，不仅为摄影爱好者搭建了展示才华的平台，更打破了体育与艺术的边界，为徐州探索“体育+艺术+文旅”融合发展迈出了坚实的一步。

亮点纷呈，全民化身“光影诗人”

摄影征集活动开启后，以“体育+艺术”的创新形式，吸引了徐州本地及周边地区众多摄影爱好者、球迷、观众和专业摄影师的热情参与。

投稿的700余幅参赛作品如同一个个鲜活的“赛事切片”，生动展现了“苏超”徐州站的热情与活力：赛场上，球员全力射门时肌肉紧绷的力量感、足球划破长空的动感弧线，被镜头定格成热血瞬间；看台上，球迷们呐喊助威、欢呼庆祝的热闹场景，传递出对足球的炽热情怀；青春活力的足球宝贝用动感舞步点燃赛场气氛，脸上写着“加油”的小球迷，边吹着小喇叭边挥舞着应援棒的童真模样，更成为“苏超”赛场独特的应援风景。这些作品全方位捕捉了“苏超”徐州站赛事的魅力，为即将开启的线下展览光影盛宴奠定坚实基础。

除此之外，本次活动还打破了专业与业余的界限，无论是专业相机拍摄的高清大片，还是手机随手定格的精彩瞬间，只要画面清晰、主题契合，都能参与其中。每位参赛者最多可提交6幅作品的设置，也让大家能多角度展现对赛事、城市的记录与热爱。据统计，参赛作品涵盖赛场竞技、球迷文化、赛事服务、球迷互动及徐州城市风貌等多个维度，全民化身“光影诗人”，不仅完整记录了“苏超”徐州站的精彩进程，更

以独特视角诠释了徐州的城市活力与体育精神。

全新探索，打开“苏超”视觉盛宴

随着作品征集阶段的顺利推进，活动即将进入线下展览阶段。据了解，活动开展以来，徐州艺术馆公众号、视频号已推出多期线上动态展览，让观众即时融入“苏超”徐州赛区的精彩之中。随着作品征集阶段的顺利推进，“绿茵逐梦 印象彭城”摄影公益大赛（展）线下展览即将在徐州艺术馆正式启幕，让市民和游客在光影世界中重温“苏超”激情，感受徐州城市魅力。

展览将设置足球激情展区、城市文化展区和互动体验区三大特色展区，并举办颁奖仪式，为观众带来一场可看、可玩、沉浸式的视觉与感官盛宴。

其中，“足球激情展区”将集中展示聚焦赛场竞技的优秀作品，通过球员拼搏的瞬间、球迷欢呼的场景，重现“苏超”徐州站赛事的热血氛围，让观众仿佛置身赛场；“城市文化展区”则以“赛事+城市风貌”为核心，呈现徐州地标与足球赛事结合的独特画面，展现足球文化与徐州城市底蕴的碰撞融合；“互动体验区”将设置足球主题拍照区，进一步提升观展的参与感与趣味性。

作品征集截稿日期延至9月30日

此外，活动还将对前期评选出的一等奖（5名）、二等奖（10名）、三等奖及优秀奖若干获得者进行表彰，颁发荣誉证书与奖品，以此鼓励更多人用镜头记录生活、传播城市魅力。

此次徐州“苏超”主题大众摄影公益大赛，不仅是一场艺术创作的狂欢，更是徐州探索“体育+艺术+文旅”融合发展的创新实践。从作品征集到线上线下展览，活动始终以足球赛事为纽带，将体育文化的活力注入城市发展脉络。通过镜头的聚焦与传播，既为“苏超”徐州站赛事留下了珍贵的视觉记忆，也为徐州打造别具一格的城市文化名片提供了有力支撑。

目前，“苏超”常规赛徐州队将迎来收官战，期待更多摄影爱好者能抓住赛事机遇，继续用镜头捕捉精彩瞬间。征集日期延至9月30日。

“每一幅作品都讲述了一个爱国的故事”

刘静剪纸艺术作品展在徐州艺术馆开展

本报讯（记者 张晓晨）今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，9月18日9时30分，“铭记抗战历史 赓续红色血脉”刘静剪纸艺术作品展在徐州艺术馆举行开幕仪式。

此次展览由徐州市文联、南通市文联、徐州报业传媒集团联合主办，徐州艺术馆（美术馆）、邳州市文联承办，南通大学艺术学院剪纸研究所、徐州市青年美术家协会协办；用80幅精心创作的剪纸作品，搭建起一场跨越时空的历史对话，让观众在传统美学中重温抗战岁月的峥嵘与荣光。

剪纸艺术是中华民族传统文化的璀璨瑰宝。本次展览作品风格独特、内涵丰富。作品创作者刘静来自南通大学艺术学院剪纸研究所，是土生土长的徐州市邳州人，从小就对邳州剪纸艺术耳濡目染。此次主题创作中，她饱含对历史的敬畏与对家国的深情，将邳州剪纸的粗犷淳朴、简洁生动与南通剪纸的细腻灵动巧妙融合，让作品吸纳了南北剪纸艺术的精华。

展厅中的80幅剪纸作品按所属篇章依次陈列，宛如徐徐展开的历史画卷，生动再现了抗日战争时期的壮阔场景与英雄群像。

“中流砥柱”篇章聚焦中国共产党领导的抗日作战

历史。一幅幅剪纸作品线条遒劲、形象鲜活，有的展现八路军战士在山林间灵活伏击日寇的场景，有的刻画军民携手运送物资的温暖画面，将中国共产党带领人民抗日力量英勇无畏、保家卫国的决心与精神定格纸上。

“红色剪影”篇章以更丰富的视角重现抗战重要历史场景与英雄人物，每一幅作品都如同一颗闪耀的星辰，照亮历史的天空。这些“红色剪影”不仅展现了中国共产党在抗战中的丰功伟绩，更歌颂了先辈们为民族独立、人民解放作出的卓越贡献，让观众在艺术熏陶中铭记历史、感恩先辈，珍惜当下的和平生活。

刘静幼时跟随奶奶学习剪纸，17岁时拜邳州非遗剪纸传承人李云侠为师。在李云侠的悉心指导下，她的剪纸技艺日渐精湛。2012年，刘静创办剪纸工作室，正式踏上艺术创新之路。多年来，她始终致力于将徐州、南通两地的文化特色融入剪纸创作，让作品既保留传统剪纸的历史厚重感，又充满新时代的创新活力。值得一提的是，此次展览是刘静首次回到家乡举办个人作品展，既是对家乡文化沃土的深情回馈，也是对剪纸这门非遗技艺的传承与礼赞。

“这其中的每一幅作品都讲述了一个爱国的故事。”徐州艺术馆运营总监柳喜峰表示，此次展览以剪



80幅剪纸作品，搭建起跨越时空的历史对话。

纸艺术为载体，将抗战历史与传统美学深度融合，不仅为观众带来一场高品质的艺术盛宴，更搭建起一个铭记历史、传承红色基因的重要平台。

据悉，本次展览已从9月13日开启预展，将持续到9月20日，欢迎市民朋友前往徐州艺术馆观展，在剪纸艺术的独特魅力中，重温烽火岁月里的家国情怀，汲取奋进新时代的精神力量，让爱国精神在传承中焕发新的光彩。