

《彭城七里访三区》系列报道

千年兴废，不灭“快哉”底色

快哉亭：徐州闹市区隐藏款“快意天地”

文/图 本报记者 刘浚豪

在彭城七里历史文脉的画卷中，快哉亭公园宛如一枚温润的印章，既镌刻着千年风雅，也承载着城市记忆。这座以“快哉”命名的园林，不仅铭记着文人墨客的豪情逸致，更见证着古彭城的岁月流转。它静立在车水马龙的市中心，巧妙连接起徐州千年文脉与当代生活，成为一代代徐州人共同的文化记忆。

感受苏轼的快哉人生

快哉亭公园坐落于解放路东侧，与热闹的回龙窝历史文化街区仅一路之隔。虽处繁华闹市，但园内树木葱郁、环境清幽，尽显“大隐隐于市”的超脱意境。

前来打卡的大学生杨楠说：“我们本来是特地到回龙窝打卡的，看到对面有个公园就进来逛逛，没想到这里宁静舒适，让我瞬间想起了‘结庐在人境，而无车马喧’的意境。”

公园东南角，飞檐翘角的快哉亭雄踞高台之上。粉墙黛瓦间，朱漆大门的门楣题字“快哉”，是集苏轼手迹而成。这座两层塔楼式仿宋建筑坐南朝北，四角重檐覆着琉璃瓦顶，亭上高悬的“快哉亭”匾额，出自徐州籍国画大师李可染之手。

古亭建于北宋，当年苏轼任徐州知州时，在此挥毫写下《快哉此风赋》。一句“贤者之乐，快哉此风”，赋予了古亭旷达豪迈的精神内涵。千年时光流转，快哉亭虽历经兴废，屡经修葺，但“快哉”二字承载的精神气质，始终是这座古亭最鲜明的文化底色。



古色古香的快哉亭。

一代代徐州人的记忆

曾经的快哉亭公园，城墙南侧花鸟市场的喧嚣叫卖，放学后孩子们在体育器材区嬉戏的欢声笑语……这些鲜活的生活片段，交织成几代人共同的记忆。

2024年，快哉亭公园敞园改造项目竣工。老旧公园焕发出“青春”活力，增建了仿古水榭、长廊、别致的庭院等，池中小桥原来木质的单侧栏杆，也换成了白色的石栏。

游客陈萍特地来快哉亭门前拍照留念，她感叹道：“印象里小时候这门总关着，总好奇门后藏着什么秘密。现在走进来，满是怀旧感，仿佛又回到了和小伙伴一起玩耍的童年时光。”

“我在快哉亭公园浏览、拍照、回忆，追寻着自己儿时的足迹，恍惚间忘却了一切，仿佛又回到了那个纯真的童年。”今年27岁的赵成说，“我小时候就住在附近，快哉亭公园是我学走路的地方，也在门外的花鸟市

场过了无数个周末。如今再来，虽然一切都是新的，却总能勾起我最珍贵的回忆。”

市民的“快意天地”

古城墙静默守望，邀月廊掩映于花木之间，阳春亭畔荷叶田田。焕然一新的快哉亭公园，不仅重现了古韵风貌，更激活了城市的当代生活。如今的快哉亭，既是厚重文化的载体，更是市民的“快意天地”。

清晨，这里是晨练者的乐园。园内小广场上，几位市民正在踢毽子，动作灵活，毽子飞舞，人们有说有笑。广场边上，陈大爷正坐在椅子上观望，他笑着摆摆手说：“我年纪大了，踢不动了，看着他们踢毽子还真有点羡慕。在旁边晒晒太阳，和人拉拉呱，也觉得挺恣儿的。”

快哉亭前，一群画师一早就到此写生，寥寥数笔，亭台楼阁与青松翠柏便跃然纸上。“你瞅瞅这画得多好。”围观的市民李阿姨羡慕地说，“要是我家孩子能学成这样就好了。”

暮色降临，亭台楼阁在城市万家灯火的映衬下更显静谧典雅。散步的游客、锻炼的市民、棋盘前对弈的老人、嬉戏奔跑的孩子，共同勾勒出一幅生动和谐的生活画卷。虽然每个人的休闲方式不同，但都在这里找到了属于自己的“快哉”时光。

从历史长河中走来，在时代潮流中立身，快哉亭公园正以崭新面貌，续写着新时代的“快哉”故事。当传统文化与现代生活在此完美相遇，当历史底蕴与城市活力在此交融，那缕穿越千年时光的“快哉之风”，正在新时代奏响文化传承与创新发展的动人乐章。



徐州报业传媒集团
XUZHOU PRESS MEDIA GROUP

卓锐 车展
hello

办肆
XUZHOU

黄金 GOLDEN
购车季 WEEK
徐州国际车展
9.18-9.21 | 淮海国际博览中心
明日开幕



支持单位：中国移动 China Mobile



一元购 扫码赢电动车



扫码免费
领取门票